Niveau(x) d'enseignement: 3 Numéro EDUQ : 8870359
Centre d'intérêt: 720

Breton, Denis.

Banque d'activités en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire / [réd., Denis Breton, Gilles Lapointe] ; Direction de l'enseignement catholique. -- [Québec] : Ministère de l'éducation, 1988.
viii, 261 p. : ill. ; 28 cm.

Code: 32-5202 ; 0788-1051. Index.

ISBN 2-550-14289-6

Vedette(s)-secondaire(s): Lapointe, Gilles * Québec (Province) Direction de l'enseignement catholique

Descripteur(s): Animation pastorale * Activité d'apprentissage * Activité parascolaire * Activité religieuse * Programme d'activités * Préscolaire (Ordre d'enseignement) * Primaire (Ordre d'enseignement)

La banque d'activités est destinée au primaire et à l'éducation préscolaire. Ses objectifs sont: 1. d'aider ces personnes dans la préparation, la réalisation et l'évaluation des interventions auprès des groupes d'élèves; 2. de leur faciliter la préparation d'activités qui tiennent compte du processus d'intériorisation d'une valeur évangélique. La banque contient 80 activités destinées aux élèves des différents groupes d'âges du primaire. Pour le préscolaire, la personne chargée de l'animation pastorale peut adapter, parmi les activités prévues pour les élèves de six ans, celles qui portent sur la prise de conscience, c'est-à-dire le premier échelon du processus d'intériorisation. La banque comprend cinq sections. Chaque section concerne l'un des cinq apprentissages fondamentaux de l'animation pastorale. Plusieurs sont complétées par des annexes. La banque se termine par quatre index qui en facilitent la consultation.

Type de document: d

EDUQ 8870359

Banque d'activités en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire

Québec

Banque d'activités en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire

Direction de l'enseignement catholique

AVERTISSEMENT

Usage du féminin

Cette Banque a été préparée à l'intention de tous les éducateurs, hommes et femmes, qui travaillent en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire. Dans le but d'alléger le texte, la forme féminine des noms n'y figure pas.

Direction de l'enseignement catholique
Micheline Lavallée, directrice

Collaboration
Les personnes chargées de l'animation pastorale au primaire et les conseillers en éducation chrétienne

Rédaction
Denis Breton
Gilles Lapointe

Révision
Élisa Landry
Richard Leblanc

Coordination
Claude Giroux
Élisa Landry

Gouvernement du Québec
Ministère de l'Éducation, 1988

Dépôt légal — deuxième trimestre 1988
Bibliothèque nationale du Québec
ISBN 2-550-14289-6

PRÉSENTATION

La Direction de l'enseignement Catholique est heureuse de mettre à la disposition du réseau scolaire une Banque d'activités en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire.

Cet instrument vient concrétiser les propositions concernant l'activité d'apprentissage contenues dans le **Répertoire d'objectifs** et dans le **Guide de planification** en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire.

Nous souhaitons que cette Banque d'activités facilite la tâche des personnes chargées de l'animation pastorale dans la préparation, la réalisation et l'évaluation de leurs activités d'animation.

La publication de ce document a été rendu possible grâce à la collaboration des personnes chargées de l'animation pastorale au primaire, des conseillers en éducation chrétienne, des répondants régionaux de l'enseignement catholique ainsi que d'une équipe qui en a assuré la rédaction et la révision.

Nous remercions sincèrement toutes les personnes qui ont participé à l'une ou l'autre des étapes de cette production.

La Direction de l'enseignement catholique

Micheline Lavallée

Micheline Lavallée, directrice

TABLE DES MATIÈRES

Page

INTRODUCTION 1

LES ACTIVITÉS SUR L'APPRENTISSAGE D'UN SENS À LA VIE 3

• Confiance
- Activité 1 : On fait connaissance 5
- Activité 2 : Vivent les nouveaux amis ! 7
- Activité 3 : Il y a quelqu'un parmi nous 9
- Activité 4 : Je me sens bien 11
- Activité 5 : Et Marie a dit : "oui" 13
- Activité 6 : Je t'aime ... et toi ? 17
- Activité 7 : Chacun son tour 19

• Ouverture à la vie
- Activité 8 : La galerie des talents 21
- Activité 9 : C'est plein de vie 23
- Activité 10 : Comme au printemps 25
- Activité 11 : C'est merveilleux en dedans 27
- Activité 12 : Quand on veut 31

• Autonomie
- Activité 13 : Je suis capable 33
- Activité 14 : Le Seigneur m'appelle 35

LES ACTIVITÉS SUR L'APPRENTISSAGE DE LA VIE EN COMMUN ET EN COMMUNION 39

• Respect
- Activité 15 : C'est possible 41
- Activité 16 : Les noms qui font plaisir 47
- Activité 17 : Bon à croquer 49

• Entraide
- Activité 18 : Un maillon de la chaîne 51
- Activité 19 : Tous pour un 53
- Activité 20 : Ensemble, c'est possible ! 55
- Activité 21 : Si on s'y mettait 57
- Activité 22 : Jeunes de coeur 59

• Solidarité
- Activité 23 : Viens faire un bout de chemin 61
- Activité 24 : Loin des yeux ... près du coeur ! 65
- Activité 25 : Ensemble pour la paix 69
- Activité 26 : "Jogging de solidarité" 75

LES ACTIVITÉS SUR L'APPRENTISSAGE DU CONTACT AVEC DIEU 77

• Intériorité
- Activité 27 : Chut !... J'écoute 79
- Activité 28 : Des temps pour prier 81
- Activité 29 : Deux amis 83
- Activité 30 : À l'unisson 85
- Activité 31 : Mon corps prie 89
- Activité 32 : Je parle à Dieu 95
- Activité 33 : La terre, notre demeure 99
- Activité 34 : Un moment spécial 101
- Activité 35 : À l'exemple de François d'Assise 105
- Activité 36 : Le voyage intérieur 109

• Entrée dans la tradition
- Activité 37 : Une fête importante 113
- Activité 38 : Un peuple en marche 115
- Activité 39 : Notre crèche de Noël 123

Page

- Entrée dans la tradition (suite)
  - Activité 40 : Dieu, quel est ton nom 125
  - Activité 41 : Un trésor 127
  - Activité 42 : Un cadeau très spécial 133
  - Activité 43 : L'eau et le feu 137
  - Activité 44 : Que font-ils 139
  - Activité 45 : Un nouveau frère 141
  - Activité 46 : Dans ta maison, Seigneur 143
  - Activité 47 : Bienvenue à notre frère 145
  - Activité 48 : À la suite des pèlerins 147
- Célébration
  - Activité 49 : Les amis de Jésus 149
  - Activité 50 : Mon frère, le printemps 151
  - Activité 51 : Une grande prière 153
  - Activité 52 : Une grande prière 157
  - Activité 53 : Lumière de Pâques 163
  - Activité 54 : Lumière de Pâques 167
  - Activité 55 : Louange à la création 169
  - Activité 56 : Je prends ma place 173
  - Activité 57 : Grandir avec Jésus 175
  - Activité 58 : Un pas de plus 177
  - Activité 59 : Jésus est né 181
  - Activité 60 : Le matin de Pâques 187

LES ACTIVITÉS SUR L'APPRENTISSAGE DE LA CONDUITE MORALE 193

- Partage
  - Activité 61 : Un cadeau de Dieu 195
  - Activité 62 : Comme c'est plaisant 199
  - Activité 63 : Je partage avec Jésus 205
  - Activité 64 : Moi aussi, je partage 209
  - Activité 65 : Un Noël de partage 211
- Droiture
  - Activité 66 : C'est parfois difficile 213
  - Activité 67 : Dieu regarde le coeur 215
  - Activité 68 : Changer son coeur 217
- Conversion
  - Activité 69 : Jésus m'appelle 221
  - Activité 70 : Faire mieux 223
  - Activité 71 : Une décision 227
  - Activité 72 : Fenêtre ou miroir 229

LES ACTIVITÉS SUR L'APPRENTISSAGE DES LIENS À TISSER 231

- Liens avec le passé, le présent, l'avenir
  - Activité 73 : Mon album de famille 233
  - Activité 74 : Je construis mon jardin 235
  - Activité 75 : J'ai grandi avec Jésus 237
  - Activité 76 : Une fleur nouvelle 239
  - Activité 77 : Les secrets d'amitié 241
  - Activité 78 : Au jeu ! 243
  - Activité 79 : Hourra pour les bâtisseurs ! 247
  - Activité 80 : Artisan de paix 251

INDEX 253

- Index des échelons taxonomiques 255
- Index des destinataires 257
- Index des moments de réalisation 259
- Index des types d'activités 261

LISTE DES ANNEXES

		Page
1.	Je te salue Marie	15
2.	C'est merveilleux en dedans	29
3.	Fleur	37
4.	Pouvez-vous faire la paix ?	43
5.	Colombes	45
6.	Regard sur la solidarité	63
7.	Lettre au maire	67
8.	Mon opinion sur la paix	71
9.	Béatitudes	73
10.	Le corps en prière	87
11a.	Notre Père gestuel	91
11b.	Notre Père gestuel	93
12.	Coeurs en prière	97
13.	Seigneur, j'ai le goût de toi	103
14.	À l'exemple de François d'Assise	107
15.	Expérience de relaxation-prière	111
16.	Un peuple en marche	117
17.	Pas avec Dieu	121
18.	Transmission du Notre Père	129
19.	Étoiles	131
20.	Indices du cadeau	135
21.	Livres	155
22.	L'Eucharistie, repas du Seigneur	159
23.	Pains	161
24.	Lettre aux parents	165
25.	Cantique de Saint-François	171
26.	Route avec pas	179
27.	Célébration de Noël	183

Page

28. Célébration pascale 189
29. Boîte-cadeau 197
30. Billets-compliments 201
31. Cadre-certificat 203
32. Jésus et le Père Noël 207
33. Changer son coeur 219
34. Feuilles 225
35. Consignes et règles du jeu pour l'improvisation 245
36. Questions possibles des journalistes 249

INTRODUCTION

Destinataires de la Banque d'activités

Cette Banque est destinée aux personnes chargées de l'animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire. Elle pourra également intéresser toutes les personnes qui se préoccupent de l'animation pastorale en milieu scolaire.

Objectifs de la Banque d'activités

Cette Banque d'activités pourra

- aider les personnes chargées de l'animation pastorale dans la préparation, la réalisation et l'évaluation des interventions auprès des groupes d'élèves;
- faciliter aux personnes chargées de l'animation pastorale la préparation d'activités qui tiennent compte du processus d'intériorisation d'une valeur évangélique.[1]

Utilisation de la Banque d'activités

Les activités de cette Banque concernent le travail effectué auprès des groupes d'élèves. Elles devraient être intégrées à un plan d'interventions élaboré à partir des propositions du Guide de planification.[2] Plusieurs d'entre elles favorisent les liens avec l'enseignement moral et religieux catholique.

La Banque est un instrument qui se veut souple. Les activités peuvent être modifiées en fonction des besoins et des ressources du milieu, de l'âge des élèves, des moments de réalisation,... Elles permettront de découvrir des types d'activités variés, des aspects particuliers d'une priorité pastorale, des moyens pédagogiques nouveaux, des déroulements invitants,... Chacun pourra donc enrichir cette Banque selon son expérience et sa créativité.

Contenu de la Banque d'activités

La Banque contient quatre-vingts activités destinées aux élèves des différents groupes d'âges du primaire. Pour le préscolaire, la personne chargée de l'animation pastorale pourra adapter, parmi les activités prévues pour les élèves de six ans, celles qui portent sur la prise de conscience c'est-à-dire le premier échelon du processus d'intériorisation.

La Banque comprend cinq sections. Chaque section concerne l'un des cinq apprentissages fondamentaux de l'animation pastorale et comporte des activités sur les trois axes[3] qui y correspondent. Les activités apparaissent selon l'ordre croissant de l'échelle taxonomique (1.1, 1.2, 1.3, 2.1,...).[4] Plusieurs d'entre elles sont complétées par des annexes.

La Banque se termine par quatre index qui en faciliteront l'utilisation.

---

1. Gouvernement du Québec. *Répertoire d'objectifs en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire*, 32-5200, Ministère de l'éducation, Direction de l'enseignement catholique, Québec, 1983, p. 33.
2. Gouvernement du Québec. *Guide de planification des interventions auprès des groupes d'élèves en animation pastorale au primaire et à l'éducation préscolaire*, 32-5201, Ministère de l'éducation, Direction de l'enseignement catholique, Québec, 1987, 134 pages.
3. Répertoire d'objectifs, p. 23.
4. Répertoire d'objectifs, p. 33.

APPRENTISSAGE D'UN SENS À LA VIE

CONFIANCE

OUVERTURE À LA VIE

AUTONOMIE

ACTIVITÉ 1

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** On fait connaissance.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Faire confiance à des amis, c'est leur parler de soi et écouter ce qu'ils nous racontent d'eux.
3. **LIEU-SOURCE :** La première rencontre de quelqu'un.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que leurs camarades, l'animateur, l'enseignant et Jésus sont des amis à qui ils peuvent faire confiance (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Poster de Jésus — Image de Jésus pour chaque élève — Dessins représentant l'animateur — Carton à dessin pour chaque élève — Crayons.

— *Type d'activité :* Jeu de connaissance à partir de dessins et d'un poster.

— *Collaborateurs :* L'enseignant.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *S'entendre avec l'enseignant sur sa participation — L'animateur aura préparé quelques dessins décrivant certains traits de sa personnalité.*

1. L'enseignant présente brièvement l'animateur en disant aux élèves qu'il est un ami qui viendra les voir et travailler avec eux durant l'année. L'animateur poursuit en expliquant que pour être leur ami, il est important de leur faire confiance : il va donc leur dire des "secrets" sur sa vie (ce qu'il aime le plus, ses loisirs, ce qui l'émerveille, ...). À partir de ses dessins, l'animateur se fait connaître aux élèves.

2. L'animateur distribue des cartons aux élèves et leur demande de dessiner, eux aussi, des choses qu'ils aiment ou des actions importantes qu'ils ont faites. L'enseignant fait aussi un dessin.

3. L'animateur demande à chaque élève de dire son nom et de présenter son dessin. Puis, c'est au tour de l'enseignant.

   L'animateur est attentif à chacun et il exprime sa joie qu'ils lui fassent confiance en parlant d'eux. Ils pourront devenir de vrais amis. Ils se reconnaîtront dans les corridors de l'école, dans la rue,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement la présentation de l'animateur (presque tous).

b) Les élèves font leur dessin avec empressement (tous).

c) Les élèves ont hâte de s'exprimer (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur les informe qu'il a un autre dessin de quelqu'un de spécial à leur présenter, un Ami qu'il aime beaucoup. Il leur montre le poster de Jésus. L'animateur parle un peu mais avec conviction de Jésus, de son amitié qui lui donne confiance, beaucoup d'amour et de joie dans le coeur. Il demande aux élèves qui le veulent, de dire ce qu'ils savent de Jésus et leur dit que Jésus veut être l'ami de chacun.	d) Les élèves regardent avec curiosité le poster (presque tous). e) Les élèves expriment ce qu'ils savent de Jésus (environ le quart des élèves).
5. L'animateur remet à chaque élève une image reproduisant le poster et dit à chacun un mot particulier tel : "(Prénom)... je veux devenir ton ami et te dire que Jésus t'aime beaucoup."	f) Les élèves manifestent de la joie en recevant l'image (tous).
6. L'animateur invite les élèves à apprendre un chant qui leur parle de son ami Jésus. Exemples : • "Merveilleux, toi l'ami Jésus" (Ton chant, notre fête. 9.23) ; • "Jésus, je t'aime beaucoup" (Ton chant, notre fête. 4.9).	g) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
7. L'animateur dit au revoir aux élèves et exprime son désir de les revoir et de revenir faire d'autres activités avec eux, "car ils sont maintenant des amis qui peuvent se faire confiance".	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés. Il est attentif aux réponses des élèves lors des questions orales.

— Dans les jours qui suivent, l'animateur pourra observer si des élèves le reconnaissent, lui parlent de leur dessin, de leur image et s'ils l'invitent à retourner en classe.

ACTIVITÉ 2

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Vivent les nouveaux amis !
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Un ami, c'est quelqu'un en qui on peut avoir confiance.
3. **LIEU-SOURCE :** L'expérience de l'amitié.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que Jésus est un ami à qui ils peuvent faire confiance (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* En novembre.

— *Matériel requis :* Poster de Jésus tenant un enfant dans ses bras — Une image reproduisant le poster pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Jeu de connaissance.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 20 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Il s'agit d'une activité d'éveil de la foi. Le climat de confiance sera important pour que les élèves puissent goûter la présence de Jésus :— Une semaine avant l'activité, l'animateur aura affiché le poster de Jésus.*

1. L'animateur salue c' leureusement les élèves. Il leur demande s'ils le reconnaissent, s'ils se souviennent de son nom. Il leur dit qu'il voit qu'ils ont déjà changé depuis le début de l'année : ils semblent plus à l'aise, moins gênés, plus confiants en eux.

2. L'animateur propose aux élèves de faire avec lui un jeu pour constater qu'ils ont fait la connaissance de nombreux amis depuis le début de l'année. Il fait asseoir les élèves en cercle, par terre. Il désigne un à un les élèves et demande aux autres s'ils savent le nom de l'élève désigné. Il fait constater aux élèves que depuis septembre ils ont appris le nom de nouveaux amis.

3. L'animateur dit qu'il va rendre le jeu plus difficile en leur donnant des indices sur des personnes de l'école. Ils devront découvrir qui sont ces amis à qui ils peuvent se fier. Exemples :

   • elle est souvent à sa machine à écrire ;
   • elle répond au téléphone ;
   • elle rend de nombreux services ;
   • ...
   (la secrétaire).

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

b) Les élèves participent activement au jeu (tous).

c) Les élèves découvrent avec joie les personnes dont il s'agit (la plupart des personnes).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. (Suite) • Il travaille dans la plus grande pièce de l'école ; • Il est souvent en espadrilles ; • Il nous apprend des sports ; • ... (le professeur d'éducation physique). • elle fait souvent des messages ; • elle a un grand bureau ; • elle dirige toute l'école ; • ... (la directrice).	
4. Enfin, l'animateur dit qu'il veut leur présenter quelqu'un qu'ils connaissent peut-être et donne les indices suivants : • Il nous aime beaucoup ; • Il veut être l'ami de tout le monde ; • Il peut nous aider beaucoup ; • on le fête le 25 décembre ; • ... L'animateur laisse aux élèves le temps d'exprimer ce qu'ils savent de Jésus et leur montre le poster qui le représente en disant que Jésus est, lui aussi, un ami à qui on peut faire confiance. Il échange avec eux sur la signification du geste de Jésus tenant un enfant dans ses bras : Jésus fait confiance aux enfants.	d) Les élèves expriment avec fierté ce qu'ils savent de Jésus (les trois quarts).
5. L'animateur remet à chaque élève une image représentant leur ami Jésus.	e) Les élèves expriment de la joie en recevant l'image de Jésus (presque tous).
6. L'animateur montre aux élèves le chant "Jésus, je t'aime beaucoup" (Ton chant, notre fête. 4.9).	f) Les élèves apprennent le chant avec application (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours de l'étape 4 du déroulement pour s'assurer que les élèves PERÇOIVENT bien que Jésus est un ami à qui ils peuvent faire confiance.

ACTIVITÉ 3

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Il y a quelqu'un parmi nous.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Un ami, c'est quelqu'un à qui on peut faire confiance.
3. **LIEU-SOURCE :** Les liens établis avec quelqu'un.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que Jésus fait partie de leur groupe d'amis (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Marionnette — Bande de carton avec le nom de Jésus, une avec le nom de la marionnette et une autre pour les élèves.

— *Type d'activité :* Jeu de connaissance à partir d'une marionnette.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Avant l'activité, l'animateur consulte la liste des élèves et prévoit des commentaires pour chacun ; l'enseignant annonce la venue d'un personnage mystérieux — Le nom de la marionnette variera d'une classe à l'autre.*

1. L'animateur entre avec la marionnette. Celle-ci salue et parle de tout et de rien. Elle souligne que c'est une nouvelle année qui commence. Elle met tout le monde en confiance. Elle dit son nom : MIROGI.

   Elle demande aux élèves d'essayer de découvrir ce que signifie son nom.

2. Après quelques tentatives, MIROGI donne le sens de son nom :

   • MI...chel, c'est le nom du pasteur (curé) ;
   • RO...bert, c'est le nom de l'enseignant ;
   • GI...nette, c'est le nom de l'animatrice de pastorale.

   "Ces noms représentent trois personnes qui vont nous aider à grandir avec Jésus pendant toute l'année, à faire confiance à Jésus"

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement Mirogi (presque tous).

b) Les élèves tentent de trouver la signification du nom (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ (suite) :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS (suite) :
2. (Suite) MIROGI dit qu'elle aimerait connaître leur nom. Elle demande de le dire à tour de rôle et fait un bref commentaire à chacun. Exemples : • Pascal, ton nom me fait penser à la fête de Pâques, tu dois être plein de vie ; • Pierre, c'était un grand ami de Jésus, tu as certainement des amis qui peuvent compter sur toi ; • Marie-Claude, c'est le nom de ma meilleure amie, nous deviendrons de bonnes amies ; • ...	c) Les élèves sont attentifs à l'explication de leur nom (tous).
3. MIROGI souligne : "Maintenant que nous avons fait connaissance, que nous connaissons les noms des une et des autres, nous pourrions faire une ronde avec nos noms". Elle remet à chaque élève une bande de carton et demande d'y écrire son nom. Puis, les cartons sont reliés les uns aux autres.	d) Les élèves écrivent leur nom avec application (tous).
4. MIROGI fait découvrir aux élèves le sens de cette chaîne : "on veut se tenir ensemble, être des amis, se faire confiance". MIROGI applaudit et dit : "C'est beau, c'est une belle chaîne !" Mais elle devient songeuse tout à coup et dit : "Il manque le nom de quelqu'un d'important dans cette chaîne, quelqu'un qui veut être dans notre groupe d'amis et qui nous fait confiance. Qui est-ce ?" Elle aide les élèves à découvrir que c'est le nom de Jésus. Elle prend le carton sur lequel est écrit le nom JÉSUS et leur donne pour qu'ils l'ajoutent à la chaîne.	e) Les élèves ajoutent le nom de Jésus avec joie (tous).
5. MIROGI est tellement contente qu'elle propose de faire la chaîne d'amitié autour des noms et de chanter "Jésus est parmi nous" (Ton chant, notre fête. 9.16).	f) Les élèves chantent avec entrain (tous).
6. MIROGI remercie qu'on l'ait accueillie comme une amie et dit sa hâte de revenir bientôt car elle sait qu'ils ont confiance en elle.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours de l'activité.

ACTIVITÉ 4

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je me sens bien.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Avoir confiance en soi et dans les autres, c'est une condition pour se sentir bien, pour avoir le goût d'entreprendre et de réussir des projets.

3. **LIEU-SOURCE :** Les expériences positives et négatives de la confiance.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que la confiance en soi et dans les autres aide à entreprendre et à réussir des projets (1.1).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Diaporama "La grande peur du petit moineau" — Un grand carton découpé en 29 morceaux sur lesquels sont écrits les mots de Mt 6, 26.

— *Type d'activité :* Diaporama.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur accueille chaleureusement les élèves et échange avec eux sur des situations de confiance ou de non-confiance qu'ils ont déjà vécues.

2. L'animateur présente le diaporama "La grande peur du petit moineau" en invitant les élèves à y remarquer les bienfaits de la confiance et les méfaits de la non-confiance.

3. Après le diaporama, il invite les élèves à partager ce qu'ils ont compris, à nommer les bienfaits de la confiance et les méfaits de la non-confiance vécus par le petit moineau. Il met en évidence le fait que, lorsqu'il est en confiance, le petit moineau a le goût de faire des choses, ça l'aide à réussir.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves relatent des situations de confiance et de non-confiance (trois ou quatre situations).

b) Les élèves suivent attentivement le diaporama (presque tous).

c) Les élèves énumèrent des bienfaits de la confiance et des méfaits de la non-confiance (deux ou trois bienfaits, deux ou trois méfaits).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur remet ensuite à chaque élève un morceau de carton. Sur chacun de ces cartons numérotés de 1 à 29, il y a un mot de la phrase : "Regardez les oiseaux du ciel, ils ne sèment ni ne moissonnent, ni ne recueillent en des greniers, et votre Père céleste les nourrit ! Ne valez-vous pas plus qu'eux ?" (Mt 6, 26).	d) Les élèves lisent avec empressement le mot inscrit sur le carton (tous).
5. L'animateur explique le sens du texte et demande aux élèves de prendre un moment de réflexion et d'écrire sur le carton un exemple où la confiance de quelqu'un les a aidés à faire quelque chose et à réussir.	e) Les élèves écrivent un exemple où la confiance les a aidés (presque tous).
6. L'animateur demande à chaque élève, dans l'ordre des numéros, de venir afficher son carton en énonçant l'exemple tiré de sa vie.	f) Les élèves donnent l'exemple qu'ils ont écrit (la majorité).
7. L'animateur invite finalement les élèves à chanter la prière du Notre-Père, prière de confiance entre Dieu et ses enfants.	g) Les élèves chantent avec recueillement (presque tous).
* Diaporama La grande peur du petit moineau : Productions Cepa, Centre évangélique des productions Chavannes de Bogis, Chavannes, 12-61-79. Distribution Viréo, Multi-Média.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur porte attention aux réponses des élèves aux questions orales posées pendant l'activité.

ACTIVITÉ 5

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.2)

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Et Marie a dit : "Oui".
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Marie est un témoin particulier de la confiance faite à Dieu. En la connaissant, en la priant, nous voyons mieux comment faire confiance à Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** La confiance que l'enfant fait à sa mère.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que Marie peut nous aider à vivre la confiance en Dieu (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Mois de mai.

— *Matériel requis :* Grand carton reproduisant une partie du chapelet — Statue de Marie — Fleurs — Grains de chapelet en carton avec un mot du "Je te salue Marie" sur chacun — Paroles du chant "Marie".

— *Type d'activité :* Réflexion – prière sur Marie.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur apporte une icône ou une statue de Marie et l'installe au coin de prière. Il ajoute un bouquet de fleurs — Pour se préparer à l'activité, l'animateur trouvera profitable de lire le texte évangélique de l'Annonciation (Lc 1, 26-38) ainsi que les pages 12 à 23 du livre "Marie, joie de la terre"*.

1. L'animateur échange avec les élèves sur ce qu'ils connaissent de Marie. Il insiste sur le fait que Marie, mère de Jésus, est aussi la mère de tous les chrétiens, la mère de chacun de nous. Il rappelle aussi l'importance du OUI prononcé par Marie à l'ange du Seigneur. Il parle de la foi de Marie, de sa réponse confiante et il ajoute :

   "Nous aussi, nous pouvons demander à Marie d'être confiants, fidèles à Jésus ; nous pouvons compter sur Marie pour en arriver à donner toute la place au Seigneur dans notre vie."

   Il invite les élèves à se recueillir quelques secondes et à demander à Marie de les aider, comme elle, à faire confiance à Jésus.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves expriment ce qu'ils connaissent de Marie (quelques-uns).

b) Les élèves écoutent attentivement les explications de l'animateur (la majorité).

c) Les élèves se recueillent (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

2. L'animateur informe les élèves qu'il existe une belle prière pour parler à Marie, notre mère. Il s'agit du "Je te salue Marie".

   Il montre aux élèves un chapelet et présente un grand carton sur lequel une partie d'un chapelet est illustrée. Il distribue à chaque élève un grain de chapelet en carton et leur demande ce qu'ils savent du chapelet. Il les invite à décorer le grain qu'ils ont reçu avant de venir le coller sur le grand carton (annexe 1).

3. L'animateur parle aux élèves de cette prière à Marie :

   "Depuis très longtemps, des hommes et des femmes de tous les pays disent souvent cette prière à Marie. Ils lui adressent cette prière pour qu'elle les garde près de son coeur et près de celui de Jésus. C'est une prière simple comme l'attitude du petit enfant qui crie : maman."

4. L'animateur place le grand carton en évidence et rappelle que le mois de mai est un mois spécial pour prier Marie. Il invite les élèves à chanter avec lui, un chant qui montre que Marie sait faire confiance à Dieu : "Marie" (Noël Colombier).

   L'animateur lit d'abord les paroles avec les élèves. Il écoute avec eux une première partie, ensuite ils chantent ensemble. (Les paroles sont écrites au tableau, projetées sur écran ou polycopiées sur des feuilles pour chaque élève).

5. Enfin, l'animateur invite les élèves à réaliser un coin de prière où ils pourront témoigner leur confiance à Marie en la priant et en lui apportant des fleurs.

* Gaud Christiane, Descouleurs B. Marie, joie de la terre, Mame, 1976, pp. 12 à 23.

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

d) Les élèves participent avec sérieux au bref échange et au coloriage (tous).

e) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

f) Les élèves chantent avec entrain (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours de l'activité.

ANNEXE 1

Activité 5

JE TE SALUE MARIE

Je	te salue	Marie	pleine	de grâces
le	Seigneur	est	avec	toi
tu	es	bénie	entre	toutes
les femmes	et Jésus	ton	enfant	est
béni	Sainte	Marie	mère	de Dieu
prie	pour	nous	pécheurs	maintenant et
à l'heure	de	notre	mort	amen!

ACTIVITÉ 6

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "confiance" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je t'aime... et toi?
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La confiance se manifeste par des gestes, des paroles, des sentiments.
3. **LIEU-SOURCE :** La tradition "d'amitié" de la St-Valentin.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves sont intéressés à manifester leur confiance à quelqu'un (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Avant la St-Valentin.

— *Matériel requis :* Silhouette et coeur en carton pour chaque élève — Sur chaque coeur une parole est écrite : "Toi, je t'aime, je te fais confiance,... ouvre-moi ton coeur, veux-tu? Jésus." — Grand carton pour disposer les silhouettes.

— *Type d'activité :* Réflexion.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur échange avec les élèves sur la fête de la St-Valentin qui approche. Il parle des traditions qui sont reliées à cette fête à partir d'objets qu'il a apportés :

   - les coeurs que l'on donne aux personnes que l'on aime ;
   - les cartes de souhaits ;
   - les petits cadeaux ;
   - ...

   L'animateur fait remarquer que les mots d'amitié et d'amour que l'on peut donner et recevoir à cette occasion supposent beaucoup de confiance.

2. L'animateur divise le groupe en équipes de trois et il remet à chaque équipe trois silhouettes :

   - sur la première, les élèves écrivent des gestes, des attitudes, des paroles qui expriment la confiance.
   - sur la deuxième, ils écrivent les sentiments qu'ils éprouvent quand ils sentent que quelqu'un leur fait confiance.
   - sur la troisième, ils énumèrent les sentiments qu'ils éprouvent quand ils font confiance à quelqu'un.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves expriment des traditions reliées à la St-Valentin (deux ou trois traditions).

b) Les élèves écrivent des sentiments qui découlent de la confiance (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur dispose toutes les silhouettes en cercle sur un grand carton. Au centre du cercle, il écrit le mot "Jésus". L'animateur mentionne que Jésus nous invite à la confiance, qu'il a confiance en nous et qu'il veut que nous ayons confiance en lui. Il invite les élèves, sous forme de tempête d'idées, à nommer des situations où Jésus nous fait confiance et où l'on fait confiance à Jésus. (Il peut s'agir de situations tirées de l'Évangile ou de leur propre vie).	c) Les élèves expriment des situations de confiance envers Jésus (une dizaine de situations).
4. L'animateur remet à chaque élève un coeur en carton en indiquant qu'il s'agit d'un "Valentin" envoyé par Jésus. On peut y lire : "Toi, je t'aime, je te fais confiance,... ouvre-moi ton coeur, veux-tu?" Jésus	d) Les élèves reçoivent avec intérêt le mot de Jésus (presque tous).
Il invite chaque élève à répondre à Jésus par une prière de confiance en utilisant le verso du coeur en carton. Pendant ce temps, l'animateur pourrait faire entendre une musique douce.	e) Les élèves écrivent avec application une prière à Jésus (presque tous).
5. En terminant l'animateur invite les élèves à choisir un geste de confiance qu'ils feront ou une parole de confiance qu'ils diront à quelqu'un à l'occasion de la St-Valentin. Il leur suggère de l'ajouter sur le coeur en carton.	f) Les élèves choisissent un geste de confiance à poser ou une parole de confiance à dire à quelqu'un (la majorité).
6. L'animateur suggère de placer les coeurs en carton sur un visuel préparé à cet effet.	g) Les élèves disposent les coeurs sur le visuel (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales à l'étape 3 du déroulement.

— L'animateur lira ce que les élèves ont écrit aux étapes 2, 4 et 5 du déroulement.

ACTIVITÉ 7

PRIORITÉ PASTORALE : La confiance

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "confiance" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Chacun son tour.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Avoir confiance en l'autre, c'est se sentir accueilli et accueillir l'autre sans le ridiculiser.

3. **LIEU-SOURCE :** La difficulté de s'exprimer devant un groupe.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent à une expérience de partage de leur vécu à la demande de l'animateur (2.1).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, la vie en commun.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* En début d'année ou au moment opportun.

— *Matériel requis :* 50 objets divers : crayon, livre, soulier, bougie, couteau,... Parmi ces objets, il devrait y avoir une Bible.

— *Type d'activité :* Cercle magique.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité peut servir de point de départ pour éviter ou dissiper des difficultés de l'ordre de la méfiance dans un groupe. Il est bon d'insister sur la confiance que chacun peut vivre dans cette activité — L'animateur devrait participer au même titre que les élèves.*

1. L'animateur échange avec les élèves sur le fait qu'il n'est pas toujours facile de parler devant un groupe. Il donne des exemples, il parle de la confiance qui devrait exister puisque chacun a des richesses à partager avec les autres.

2. L'animateur propose une activité pour faire grandir la confiance. Il a placé par terre ou sur une table une cinquantaine d'objets variés. Il demande aux élèves de bien regarder tous les objets et il invite chacun à prendre un objet qui pourrait l'aider à dire aux autres quelque chose de lui-même. Il indique les consignes à respecter pendant l'exercice : écoute, silence, encouragements non verbaux,... Exemples :

   • j'ai choisi une corde parce que je me sens seul et je voudrais créer des liens avec les autres, me faire des amis,...

   • moi, c'est un livre parce que j'aime beaucoup la lecture,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves participent à l'échange avec sérieux (la plupart).

b) Les élèves s'appliquent à bien choisir l'objet (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

3. L'animateur laisse aux élèves un temps de réflexion personnelle. Il les invite à présenter leur objet et à dire pourquoi ils l'ont choisi. L'animateur favorise les questions des autres élèves à celui qui vient de s'exprimer.

   Si un élève choisit la Bible, l'animateur indiquera que ce livre rappelle que Dieu nous écoute et nous parle toujours avec confiance. Si la Bible n'est pas choisie, l'animateur la prendra pour parler de lui au groupe.

4. L'animateur fait remarquer aux élèves toutes les découvertes qu'ils viennent de faire au sujet de leurs compagnons et compagnes. Il les invite à nommer ce qu'ils ont découvert ou à dire comment ils se sont senti.

   Il souligne comment la confiance peut grandir dans le groupe lorsque chacun parle de lui-même et écoute l'autre.

5. L'animateur propose aux élèves d'offrir au Seigneur les richesses de chacun en chantant "Ami, je te tends la main" (Ton chant, notre fête, 9.1).

   L'animateur encourage les élèves à vivre la confiance en continuant de s'accueillir mutuellement dans le respect.

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

c) Les élèves s'expriment avec confiance (la majorité).

d) Les élèves énumèrent leurs découvertes ou nomment des sentiments vécus au cours de l'exercice (plusieurs découvertes et plusieurs sentiments).

e) Les élèves participent au chant avec recueillement (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare une grille d'observation pour l'enseignant afin qu'il puisse vérifier le comportement des élèves lorsqu'ils prendront la parole devant le groupe au cours des semaines subséquentes.

— L'animateur observe et questionne oralement les élèves à l'occasion de rencontres pastorales ou de rencontres informelles.

ACTIVITÉ 8

PRIORITÉ PASTORALE : L'ouverture à la vie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** La galerie des talents.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Reconnaître ses talents, ses qualités, ses possibilités, c'est une façon de s'ouvrir à la vie.
3. **LIEU-SOURCE :** L'expérience d'une réussite.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent qu'ils ont des talents particuliers (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 6-8 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Au moment opportun.
   - *Matériel requis :* Feuilles — Crayons.
   - *Type d'activité :* Réalisation et présentation de dessins.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur introduit l'activité en faisant référence aux nombreux apprentissages que les élèves ont fait depuis le début de l'année. Il regroupe les élèves en cercle et ouvre l'échange par une question :

   "Qui aimerait nous dire ce qu'il a appris de nouveau depuis le début de l'année et qu'il a bien aimé ?"

   Il laisse à tous les élèves qui le veulent le temps de s'exprimer.

2. L'animateur échange avec eux sur ce que ces découvertes leur permettront de faire. Il leur montre, par des exemples, que ces découvertes pourront leur servir dans leur vie future. Exemples :

   - en sachant lire et écrire, je pourrai apprendre beaucoup de choses, je pourrai composer des poèmes, écrire des lettres, lire des livres,...
   - en sachant compter, je pourrai travailler dans une caisse, une banque, un magasin,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves s'expriment avec spontanéité (plusieurs).

b) Les élèves identifient des habiletés conséquentes à leurs découvertes (une dizaine d'habiletés).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

3. L'animateur propose aux élèves de se dessiner en train de faire ce qu'ils aiment le mieux ou d'apprendre quelque chose de nouveau.

   Il invite les élèves à afficher leur dessin autour de la classe. Puis, en faisant le tour de cette "galerie des talents", il demande à chaque élève de présenter son dessin. Il souligne le fait que chacun peut réussir et apprendre beaucoup de choses nouvelles, faire profiter les autres de ses talents...

   Après quelques interventions, l'animateur pourrait proposer aux élèves un bref répons pour dire à Dieu "notre joie d'avoir eu de si beaux talents". Exemples :

   - Merci Seigneur pour...
   - "Merci, Merci." (Ton chant, notre fête, 1.3).

4. L'animateur termine l'activité par une prière spontanée de reconnaissance après avoir donné la signification de cette prière par rapport aux talents mis en évidence. Il invite les élèves à se recueillir avec lui.

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

c) Les élèves dessinent avec application (la majorité).

d) Les élèves observent avec attention la "galerie des talents" (tous).

e) Les élèves sont fiers de présenter leur dessin (la majorité).

f) Les élèves se recueillent (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur écoute particulièrement l'expression orale à l'étape 3 du déroulement.

ACTIVITÉ 9

PRIORITÉ PASTORALE : L'ouverture à la vie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** C'est plein de vie!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Vivre pleinement les expériences que la vie apporte procure de la joie et de la satisfaction.
3. **LIEU-SOURCE :** Les vacances.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que par leurs expériences de vacances, ils ont pu éprouver plein de joies et de satisfactions (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Poster, photo ou jouet représentant un écureuil — Chant de remerciement.

— *Type d'activité :* Expression à partir d'un conte et de dessins.

— *Collaborateurs :* L'enseignant.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 20 à 30 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur s'assure que l'enseignant a fait dessiner aux élèves un souvenir de vacances.*

1. L'animateur raconte l'histoire de "RIKI, le p'tit écureuil" qui est parti en vacances au mois de juin. Il le fait à l'aide d'un poster, d'une photo ou d'un jouet "écureuil":

"RIKI s'est amusé tout l'été, il a voyagé, il a découvert le monde autour de lui. Il a pris du bon temps, du soleil, il s'est baigné, il a sautillé d'arbre en arbre.

A l'occasion, il s'est moqué d'un malin chat qui le prenait en chasse et qui ne réussissait pas à l'attraper...

Finalement, en septembre, il a recommencé à travailler, à amasser des noisettes et des graines, à préparer sa maison.

Riki est très content et satisfait de ce qu'il a fait pendant les vacances.

Il sait qu'il aura encore beaucoup d'expériences intéressantes à faire."

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. L'animateur fait le lien entre les bons souvenirs de RIKI et ceux des élèves : • Il paraît qu'il y a beaucoup de "RIKI" dans la classe ; • j'aimerais qu'ils me racontent leurs souvenirs de vacances ; • j'ai vu des dessins en entrant dans la classe aujourd'hui ; • j'ai l'impression que ce sont des souvenirs intéressants et pleins de vie, pourriez-vous me les raconter ?"	b) Les élèves racontent leurs expériences de vacances (presque tous).
L'animateur permet à tous les élèves qui le veulent d'expliquer leur dessin. Il leur fait voir qu'en vivant pleinement toutes ces belles expériences estivales, ils ont pu éprouver plein de joies.	c) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
3. L'animateur s'informe brièvement s'il y a eu, au cours de l'été, des lieux, des événements, des occasions, des rencontres qui leur ont fait penser à Jésus et qui les ont fait prier.	d) Les élèves mentionnent des occasions où Jésus a été présent à leurs vacances (quelques occasions).
Il continue en rappelant qu'on peut remercier Dieu pour toutes les bonnes choses qui nous arrivent ; il invite les élèves à le faire pour tout ce qu'ils ont vécu pendant les vacances en leur proposant d'apprendre un chant pour dire merci. Exemples : • "Merci, merci" (Ton chant, notre fête 1.3) ; • "Merci Seigneur" (Ton chant, notre fête, 4.15).	e) Les élèves participent au chant avec joie (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur est attentif à l'expression orale des élèves dans les réponses à ses questions.

— L'animateur prévoit des questions orales supplémentaires, pour aider, au besoin, l'élève à exprimer la joie ou la satisfaction vécue dans l'événement qu'il raconte.

ACTIVITÉ 10

PRIORITÉ PASTORALE : L'ouverture à la vie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Comme au printemps.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'ouverture à la vie fait éclore des dynamismes comme le printemps fait surgir la vie dans la nature.
3. **LIEU-SOURCE :** L'arrivée du printemps.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que malgré les difficultés de la vie il y a place pour l'espoir et la joie (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au printemps.

— *Matériel requis :* Branche d'arbre — Reproduction d'une feuille d'arbre en papier ou en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Réflexion allégorique.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 à 40 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Placer une branche d'arbre à un endroit visible dans la classe — Conserver cette branche pour que l'enseignant puisse revenir à son symbolisme lorsque des difficultés surviendront dans la classe.*	
1. L'animateur évoque l'arrivée du printemps. Il demande aux élèves d'énumérer des signes de printemps et il note au tableau les expressions des élèves : disparition de la neige, grand ménage dans la maison, jours plus longs, animation dans la forêt, réveil des bourgeons, bal des oiseaux, bruit des cours d'eau,...	a) Les élèves énumèrent des signes de printemps (plusieurs signes).
2. L'animateur fait remarquer que toute cette vie surgit après une certaine mort : la terre ensevelie sous la neige pendant de longs mois reprend vie, la force de l'eau fait craquer les glaces, les animaux sortent de leur sommeil, les oiseaux reviennent après une longue absence,... L'animateur compare le réveil printanier de la nature à la vie de chacun : dans la vie, il y a toujours un espoir, des joies qui surgissent, un "printemps" qui arrive, après des "hivers" de difficultés.	b) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).
3. L'animateur remet à chaque élève une feuille d'arbre en papier ou en carton et demande d'y écrire un signe de "printemps du coeur" qui a surgi dans leur vie après une difficulté, un échec, une déception, un chagrin, un décès,...	c) Les élèves écrivent le signe découvert (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur invite les élèves qui le désirent à exprimer leur "signe du printemps" et il commente brièvement.	d) Les élèves communiquent ce qu'ils ont écrit (plusieurs).
5. L'animateur évoque certaines paroles de Jésus où le passage de la mort à la vie apparaît clairement. Exemples : • le grain qui tombe en terre pour mourir, mais qui donne beaucoup de fruits (Jn 12, 24) ; • la résurrection de Lazare (Jn 11, 25) ; • la résurrection de Jésus (Jn 20). "Le message de Jésus est rempli d'espérance, il est notre "Printemps" et il nous dit que la vie peut surgir de tous nos "hivers".	e) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).
6. L'animateur fait remarquer qu'il a placé une branche d'arbre dans le local. Il invite les élèves à venir y accrocher leur feuille et l'activité se termine par un chant. Exemples : • "Nous t'acclamons Jésus-Christ" (Ton chant, notre fête, 8.11) ; • "Le Seigneur est ressuscité" (Chants notés I, p. 184).	f) Les élèves viennent accrocher leur feuille (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prendra le temps de lire les signes de "printemps du coeur" écrits par les élèves à l'étape 3 du déroulement.

ACTIVITÉ 11

PRIORITÉ PASTORALE : L'ouverture à la vie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** C'est merveilleux en dedans!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'ouverture à la vie nous amène à découvrir les richesses intérieures des autres.
3. **LIEU-SOURCE :** La connaissance plus approfondie d'un ami.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que les autres possèdent des richesses intérieures (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au temps "des sucres".

— *Matériel requis :* Fiche pour chaque élève (annexe 2).

— *Type d'activité :* Réflexion sur la richesse intérieure de l'autre.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur évoque le temps "des sucres" : sorties à la cabane, produits de l'érable...

   Il dessine au tableau un érable ou apporte un poster représentant un érable. Il demande aux élèves de décrire un érable : forme, grosseur, aspect extérieur,...

   Il souligne que l'érable semble mort au printemps ; il a l'air rude, sans vie. "Pourtant, son intérieur est plein de vie et cette vie que l'on recueille en l'entaillant a très bon goût."

2. L'animateur continue : "Comparons une personne à un érable ! Une personne, comme un érable, a une écorce et un coeur. Souvent, on va trop vite, on ne regarde que l'extérieur et on se prive de découvrir ce qu'il y a à l'intérieur. Y a-t-il des moyens qui facilitent un coeur à coeur avec quelqu'un ?"

   Il demande aux élèves de mentionner des questions qu'ils pourraient poser à des compagnons pour faciliter la découverte de leur "coeur". Il note au tableau les réponses des élèves. Exemples :

   - que rêves-tu de devenir plus tard ?
   - quels sont tes loisirs ?
   - quel cadeau aimerais-tu recevoir ?
   - qu'est-ce a été ta plus grande joie ?
   - pourquoi as-tu de la peine ?

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).

b) Les élèves expriment des questions pertinentes (plusieurs idées).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur propose aux élèves un exercice pour découvrir comment la vie dans ses compagnons est quelque chose de merveilleux ; elle est comme la sève de l'érable qui a bon goût. A cette fin, il regroupe les élèves deux à deux et au hasard. Il leur demande de se poser et de répondre à deux ou trois questions semblables à celles de l'étape 2 du déroulement. Ils pourront ainsi avoir une idée des richesses intérieures de leur compagnon. Il les invite à faire cet exercice en sachant que ce qu'ils découvriront est le plus important : le coeur, c'est-à-dire ce que Dieu regarde au-delà des apparences.	c) Les élèves participent avec sérieux à l'échange deux à deux (la plupart).
4. L'animateur laisse le temps aux élèves de faire l'exercice et leur remet le texte "C'est merveilleux en dedans" pour qu'ils le complètent (annexe 2).	d) Les élèves complètent le texte avec application (la majorité).
5. L'animateur invite quelques élèves à dire la prière qu'ils ont composée et l'activité se termine par le chant "Au carrefour" (Ton chant, notre fête, 6.1).	e) Les élèves expriment des prières en lien avec l'activité (quatre ou cinq élèves).
N.B. L'animateur recueille les fiches qu'il pourra remettre aux élèves un peu plus tard.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit la partie des fiches où chacun devait découvrir les qualités intérieures de l'autre.

ANNEXE 2

Activité 11

C'EST MERVEILLEUX EN DEDANS

Comme la sève de l'érable, _____ est merveilleux-se.
(Nom)

Je viens de rencontrer un jeune "érable" qui s'appelle _____. Il vit à _____ _____ et a grandi à _____. Il a maintenant _____ ans. Plus tard, il voudrait devenir _____.

Comme pour tous les érables, on voit d'abord son * _____ qui peut paraître * _____. Je ne sais pas toujours ce qui se passe dans son * _____. Il y cache quelque chose qui a bon goût, qui est * _____. Ce sont des * _____ et il y en a beaucoup. Je peux même en nommer deux : _____ et _____. Ça lui donne bon * _____.

Mes autres amis-es ont aussi des qualités et je veux les * _____. Souvent, je regarde seulement l'extérieur et je me prive de * _____ la * _____ et la * _____ qu'ils-elles ont dans le coeur.

Seigneur, même si je regarde les * _____, Toi, tu regardes * l' _____. Parce que tu t'intéresses à nos coeurs, je veux te dire cette prière : _____
_____

Mots pouvant t'aider à compléter les espaces qui ont un * :

sucré	rude	écorce	sève
qualités	coeur	goût	intérieur
apparences	connaître	découvrir	vie

ACTIVITÉ 12

PRIORITÉ PASTORALE : L'ouverture à la vie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention aux messages relatifs à la valeur évangélique "ouverture à la vie" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Quand on veut...
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'ouverture à la vie nécessite de la persévérance pour vaincre les difficultés.
3. **LIEU-SOURCE :** Une difficulté vaincue.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt à persévérer pour vaincre une difficulté (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu, la conduite morale, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Au moment opportun.
   - *Matériel requis :* Bible — Feuilles avec la première partie du texte de la parabole et espace libre pour la compléter — Crayons — Grand carton.
   - *Type d'activité :* Auto-critique d'un groupe.
   - *Collaborateurs :* L'enseignant.
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Cette activité demandera d'être adaptée aux différentes difficultés ou événements vécus par le groupe d'élèves — L'animateur fera cette activité en étroite collaboration avec l'enseignant.*	
1. L'animateur fait allusion au fait que chacun a à vivre des difficultés. Il interroge les élèves sur celles qu'ils ont vécues : • lesquelles ? • le moyen de les vaincre ? • le temps pour y parvenir ?	a) Les élèves parlent de leurs difficultés (quelques élèves).
2. L'animateur exprime qu'il a remarqué certaines difficultés dans le groupe depuis quelques temps. Il demande aux élèves d'écrire celles qu'ils perçoivent et de les exprimer. Il les écrit au tableau et complète au besoin avec le concours de l'enseignant.	b) Les élèves énumèrent les difficultés vécues dans le groupe (plusieurs difficultés).
3. L'animateur propose aux élèves de réfléchir sur ces difficultés à partir d'un texte de l'évangile : l'ami qui se laisse gagner (Lc 11, 5-13). Il dit : "Cela pourrait nous aider à mieux comprendre comment agir ensemble, comment persévérer et s'en sortir."	

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. (Suite) L'animateur invite les élèves à se regrouper en équipes de trois et leur demande d'écouter attentivement le passage de l'évangile. L'enseignant lit la première partie de la parabole (v. 5-7) et l'animateur fait le lien entre le personnage en difficulté et eux. Il leur demande ensuite d'imaginer la fin de la parabole.	c) Les élèves travaillent sérieusement en équipes (presque tous).
4. L'animateur demande à chaque équipe de dire ce qu'elle a trouvé, en donnant les motifs de sa conclusion à la parabole.	d) Les élèves expriment des conclusions pertinentes (la presque totalité des équipes).
5. L'enseignant proclame la suite de la parabole (v. 8-13). L'animateur échange avec les élèves sur les ressemblances ou les différences entre leurs conclusions et celle de l'Évangile. Il fait ressortir la persévérance de l'ami importun et la générosité qui fait donner non seulement le pain, mais "tout ce dont il a besoin". L'animateur fait enfin le lien avec les difficultés vécues dans la classe, la persévérance nécessaire et l'effort qui sera certainement récompensé.	e) Les élèves participent à l'échange avec intérêt (la plupart).
6. L'animateur invite les élèves à choisir une difficulté du groupe qu'il serait important de vaincre et le moyen approprié pour y parvenir. La difficulté et le moyen sont inscrits sur un grand carton qu'on affiche bien en vue dans la classe.	f) Les élèves s'entendent sur une difficulté à surmonter et sur un moyen précis (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire écrit à l'intention de l'enseignant pour vérifier régulièrement la prise en charge par le groupe de la difficulté à vaincre.

— L'animateur peut prévoir avec l'enseignant un moyen visuel, genre thermomètre, pour que le groupe s'auto-évalue régulièrement.

ACTIVITÉ 13

PRIORITÉ PASTORALE : L'autonomie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention aux messages relatifs à la valeur évangélique "autonomie" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je suis capable...
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'autonomie développe la confiance, la fierté; elle produit de la satisfaction, de la joie,...
3. **LIEU-SOURCE :** La capacité de faire quelque chose "seul".
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt à poser un geste personnel dont ils seront fiers et satisfaits (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Vers la fin de l'année.

— *Matériel requis :* Feuilles à dessin — Crayons.

— *Type d'activité :* Réflexion à partir de dessins et de textes bibliques.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur échange avec les élèves en leur disant qu'il a remarqué, depuis le début de l'année, comment ils deviennent de plus en plus capables de faire des choses "seuls". Il les invite à identifier des occasions où ils peuvent faire, décider, choisir des choses par eux-mêmes. Exemples :

   - choisir un ami, choisir un jeu ;
   - être attentif, étudier ;
   - donner un cadeau, préparer une carte personnelle ;
   - dire quelque chose de gentil à quelqu'un ;
   - aller à la messe, prier personnellement ;
   - partager ;
   - rendre un service ;
   - pardonner ;
   - ...

2. L'animateur demande aux élèves de se dessiner en train de faire quelque chose "seul", sans l'aide des autres.

3. L'animateur demande aux élèves de parler de leur dessin. Il leur pose des questions pour faire émerger les sentiments qu'ils ont ressentis en accomplissant cette action : joie, satisfaction, fierté, confiance,... Il les écrit au tableau.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (tous).

b) Les élèves dessinent avec application (la majorité).

c) Les élèves énumèrent différents sentiments (quelques sentiments).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur fait remarquer aux élèves que Jésus aussi invite à faire des choix et qu'en suivant Jésus, ils peuvent retrouver en eux des sentiments de joie, de satisfaction,... À cette fin, l'animateur rappelle aux élèves l'un ou l'autre ou les trois passages suivants : la pêche miraculeuse et l'appel de Pierre (Lc 5, 1-11), Zachée (Lc 19, 1-10), l'aveugle-né (Jn 9, 1-41). L'animateur résume les passages retenus et fait découvrir par des questions les sentiments de confiance, de contentement, de joie, d'amour qui habitent le coeur des personnages.	d) Les élèves identifient des sentiments vécus par les personnages (plusieurs sentiments).
5. L'animateur échange avec les élèves sur la possibilité qu'ils ont eux aussi, de décider de suivre les appels de Jésus. Il revient sur les exemples énumérés au début de l'activité et sur la fierté, la joie que ces gestes procurent. L'animateur propose aux élèves un court moment de silence pour choisir le geste personnel qu'ils pourraient poser aujourd'hui ou demain. Il les invite à exprimer leur choix.	e) Les élèves disent le geste qu'ils ont choisi de poser (la plupart).
6. L'animateur termine l'activité en demandant aux élèves de chanter avec lui "Jésus, je t'aime beaucoup" (Ton chant, notre fête, 4.9).	f) Les élèves participent au chant avec coeur (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales aux étapes 3 et 4 du déroulement.

ACTIVITÉ 14

PRIORITÉ PASTORALE : L'autonomie

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention aux messages relatifs à la valeur évangélique "autonomie" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Le Seigneur m'appelle.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Etre autonome, c'est faire des choix et être capable de répondre à des appels intérieurs qui font grandir.

3. **LIEU-SOURCE :** Les choix faits à certains appels.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves se montrent intéressés à répondre aux appels de Jésus (1.3).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le sens à la vie, le contact avec Dieu.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

   — *Destinataires :* 9-11 ans.

   — *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

   — *Moment :* Semaine des vocations.

   — *Matériel requis :* Bible — Pancarte avec le mot "vocation" — Grosse marguerite en pièces détachées : le coeur de la fleur en carton jaune avec l'inscription "Venez à ma suite", un pétale de carton blanc pour chaque élève — Image de la semaine des vocations pour chaque élève.

   — *Type d'activité :* Témoignage et réflexion.

   — *Collaborateurs :* Un parent.

   — *Personnes-ressources :* Missionnaire.

   — *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité demande une légère adaptation en fonction du thème de la semaine des vocations — La présence d'un invité est nécessaire : un missionnaire, un religieux, un jeune adulte engagé, un père ou une mère de famille,...*

1. L'animateur et le parent accueillent chaleureusement les élèves. L'un d'eux présente le missionnaire.

2. Le parent propose aux élèves le jeu : "Pierre appelle Paul". Les élèves jouent pendant cinq à huit minutes.

3. Le parent fait ensuite remarquer aux élèves qu'en participant à ce jeu, ils ont répondu à un appel et qu'à leur tour ils ont appelé une autre personne. Il ajoute :

   "Dans ma vie, je reçois beaucoup d'appels à jouer, à fêter, à travailler, à rendre service, à donner,... Avez-vous déjà reçu des appels semblables ?"

   Le parent conclut cet échange en disant que face aux appels qu'ils ont reçu, ils ont dû faire des choix : dire oui ou non, accepter ou refuser,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves énumèrent des appels qu'ils ont reçus (quelques appels).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. Le parent et le missionnaire racontent aux élèves comment, dans leur vie, ils ont répondu à de nombreux appels et comment, un bon jour, ils ont dit "oui" au projet du Seigneur pour eux. Dire "oui" au projet du Seigneur, c'est faire un choix, c'est réaliser notre vocation.	b) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
5. Les élèves échangent avec les témoins puis l'animateur résume les témoignages entendus.	
6. L'animateur s'approche du Livre de la Parole. Il rappelle aux élèves que ce livre est un livre de vie qui contient l'histoire de notre famille, la grande famille des chrétiens. Avant de proclamer le texte, il invite les élèves à chanter "Que ta Parole soit notre fête" (Ton chant, notre fête, 9.34). Il proclame le passage de l'appel des premiers disciples (Mt 4, 18-22).	c) Les élèves sont attentifs à la Parole (la majorité).
7. L'animateur affiche ensuite le coeur d'une marguerite sur lequel est écrit "Venez à ma suite". Il distribue à chacun un pétale et demande d'y écrire un geste qu'il fera pour répondre, comme les premiers disciples, à l'appel de mieux aimer Jésus et les autres. (L'annexe 3 propose un modèle de marguerite).	d) Les élèves écrivent un geste avec application (la majorité).
8. L'animateur invite chacun à venir fixer son pétale autour du coeur de la marguerite et il prend le temps de dire à chacun : "Le Seigneur t'appelle, demande-lui de t'aider à répondre : Seigneur me voici." Il remet ensuite à chacun l'image de la semaine de vocations.	e) Les élèves viennent fixer leur pétale avec recueillement (la majorité).
9. L'animateur propose aux élèves l'un des chants suivants : • "Tu m'appelles" (disque de 4e année) ; • "Si tu entends" (Robert Lebel) ; • "Le regard de Jésus" (Noël Colombier).	f) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les gestes écrits sur les pétales.

ANNEXE 3

Activité 14

FLEUR

APPRENTISSAGE DE LA VIE EN COMMUN ET EN COMMUNION

RESPECT

ENTRAIDE

SOLIDARITÉ

ACTIVITÉ 15

PRIORITÉ PASTORALE : Le respect

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "respect" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** C'est possible.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Le respect de l'autre est un premier pas important vers la paix.
3. **LIEU-SOURCE :** Des gestes de respect posés antérieurement.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que les paroles et les gestes respectueux contribuent à faire naître la paix (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* La journée mondiale de la paix.

— *Matériel requis :* Bible — Grands cartons — Lutrin — Colombes en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Mises en situation et chorégraphie.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur parle aux élèves de la journée mondiale de la paix. Il leur dit que la paix, cela commence tout près de soi, en respectant les autres.

Il présente les mises en situation ci-dessous et accueille les réponses des élèves.

1ère mise en situation :

Martin a la peau noire. À l'école, il n'a pas d'amis et il fait rire de lui. Un jour, à la récréation, Sophie et Luc lui sourient et l'amènent jouer avec eux. Maintenant, Martin est moins seul et plus heureux car il se sent respecté.

- Sophie et Luc ont-ils posé un geste de respect ? Lequel ?
- Est-ce qu'il y a des choses de changées chez Martin ?
- ...

2ième mise en situation :

Claire est triste. Elle n'a pas réussi un exercice à l'éducation physique et des copains ont crié : "niaiseuse, t'es pas bonne, t'es même pas capable de faire une roulade". Éric ne s'est pas moqué d'elle, il a essayé de la consoler en lui promettant de l'aider au prochain cours.

- Pourquoi Claire est-elle triste ?
- Que fait Éric ? Est-ce qu'il la respecte ?
- Comment se sent alors Claire ?
- ...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves trouvent des réponses pertinentes (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. L'animateur rappelle que Jésus a de bonnes paroles pour ceux qui ne sont pas respectés. Il invite les élèves à se recueillir et lit lentement quelques Béatitudes, voies de bonheur et de paix données par Jésus (Mt 5, 3-12).	b) Les élèves écoutent attentivement la lecture du texte (presque tous).
3. L'animateur revient sur les gestes de respect trouvés dans les mises en situation et propose aux élèves d'apprendre la chorégraphie suggérée à l'annexe 4 : "Pouvez-vous faire la paix ?"	c) Les élèves participent avec entrain à la chorégraphie (la majorité).
4. L'animateur remet à chaque élève une colombe en carton (annexe 5). Il les invite à écrire un geste de respect porteur de paix qu'ils ont vu autour d'eux. Celle-ci pourra être placée sur un visuel en rapport avec la journée mondiale de la paix.	d) Les élèves s'appliquent à écrire un geste de respect (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur fait la lecture des gestes de respect écrits sur les colombes pour s'assurer que les élèves perçoivent le lien entre un geste de respect posé et la paix qui en résulte.

ANNEXE 4

Activité 15

POUVEZ-VOUS FAIRE LA PAIX ?

Air : Savez-vous planter des choux ?

CHANT	CHORÉGRAPHIE
Refrain :	
Pouvez-vous faire la paix ? À la mode, à la mode. Pouvez-vous faire la paix ? À la mode de chez nous.	Les élèves tournent en rond.
Couplets :	
- 1 -	
On l'offre avec le sourire. À la mode, à la mode. On l'offre avec le sourire. À la mode de chez nous.	Les élèves s'arrêtent et sourient à leur voisin de droite et de gauche en le saluant de la main.
- 2 -	
On la donne avec ses mains. À la mode, à la mode. On la donne avec ses mains. À la mode de chez nous.	Les élèves se placent deux par deux, face à face, et frappent dans les mains l'un de l'autre.
- 3 -	
On l'apporte avec ses pieds. À la mode, à la mode. On l'apporte avec ses pieds. À la mode de chez nous.	Les élèves s'arrêtent, se placent sur deux lignes et marchent les uns vers les autres.
- 4 -	
On la vit avec son coeur. À la mode, à la mode. On la vit avec son coeur. À la mode de chez nous.	Les élèves s'arrêtent, se placent deux par deux et échangent une poignée de main.

ANNEXE 5

Activité 15

COLOMBES

ACTIVITÉ 16

PRIORITÉ PASTORALE : Le respect

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "respect" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Les noms qui font plaisir.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Respecter l'autre, c'est le traiter avec égards, c'est l'aimer comme un autre soi-même.
3. **LIEU-SOURCE :** L'expérience des sobriquets blessants.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt pour améliorer leur façon d'interpeller les autres (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Affiche en 2 parties : "Je t'ai appelé par ton nom... Et je t'aime" — Carton avec le nom de chaque élève — Bandes de carton avec des surnoms bibliques.

— *Type d'activité :* Réflexion sur les surnoms.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Même si on doit partir de sobriquets qui se disent, il faut éviter de s'y attarder trop longtemps — Des situations particulières demanderont beaucoup de doigté pour ne pas blesser certains élèves.*

1. L'animateur souligne qu'il a entendu des sobriquets dans la cour de récréation. Il demande aux élèves ce qu'ils en pensent, ce qu'ils ressentent lorsqu'ils sont visés par ces noms, ce qui fait plaisir, ce qui fait mal. Il laisse ensuite aux élèves quelques instants pour s'exprimer.

2. L'animateur affiche et cite le passage biblique : "Je t'ai appelé par ton nom..." (Is 43, 1). Il aide les élèves à réfléchir sur l'importance que Dieu donne au nom de chacune de ses créatures et qu'il a même enrichi le nom de Pierre quand il lui a dit : "Simon... Tu es Pierre et sur cette pierre je bâtirai mon Église..." (Mt 16, 17-18). Puis, il fait remarquer que des personnages célèbres, des grands hommes et des saints ont vu leur nom s'enrichir d'une particule de louange et de mérite : Guillaume le Conquérant, St-François, le Chantre de la nature,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves expriment leurs impressions (plusieurs élèves).

b) Les élèves écoutent avec attention (la plupart).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur continue en demandant aux élèves s'ils peuvent énumérer des qualificatifs que l'on ajoute aux noms de personnages connus. Exemples : • Lafleur, le démon blond ; • Marc Garneau, l'astronaute ; • Sylvie Bernier, la championne ; • ...	c) Les élèves énumèrent des qualificatifs (quelques qualificatifs).
4. L'animateur propose aux élèves d'enrichir le nom de leurs compagnons. Il remet à chaque élève un carton portant le nom d'un compagnon et il demande à chacun de trouver une qualité ou un talent qui caractérise l'élève dont le nom est inscrit sur le carton. L'animateur souligne le fait que ce surnom doit respecter la personne et être de nature à faire plaisir à celui ou celle qui le recevra.	d) Les élèves s'appliquent à trouver une qualité ou un talent (la majorité).
5. L'animateur demande aux élèves de proclamer le nom du compagnon et la qualité ou le talent qu'ils ont inscrit. Les élèves proclament le surnom trouvé et vont l'afficher sous la Parole de Dieu. Ils pourraient aussi applaudir chaque élève.	e) Les élèves proclament avec enthousiasme les surnoms trouvés (presque tous).
6. L'animateur complète la citation biblique déjà affichée en ajoutant : "... et je t'aime". Il fait remarquer que le fait d'ajouter des surnoms qui font plaisir, cela revient à dire à quelqu'un qu'on l'aime bien. Il remet à quelques élèves un carton avec des surnoms qui sont tirés de l'Évangile et leur demande de les afficher parmi les autres noms de la classe. Exemples : • Jésus, le Messie, (Mc 8, 29) ; • Jean, le Baptiste, (Mt 3, 1) ; • Dieu, le Père (Rm 1, 7).	f) Les élèves sont attentifs (la majorité).
7. L'animateur lit un passage biblique (Mt 7, 12) et le fait expliquer par les élèves : "Ainsi, tout ce que vous voulez que les hommes fassent pour vous, faites-le vous-mêmes pour eux..."	
8. L'animateur termine l'activité par un court moment de silence pendant lequel les élèves sont invités à choisir ce qu'ils amélioreront dans leur façon d'interpeller les autres.	g) Les élèves respectent le moment de silence (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pourra vérifier le changement de comportement par des questions orales au cours de rencontres informelles.

— L'animateur peut fournir un questionnaire écrit au professeur pour une vérification occasionnelle.

ACTIVITÉ 17

PRIORITÉ PASTORALE : Le respect — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention aux messages relatifs à la valeur évangélique "respect" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Bon à croquer.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Respecter l'autre, c'est reconnaître ses qualités, ses côtés positifs et lui permettre de les mettre en valeur.
3. **LIEU-SOURCE :** La connaissance des autres.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt à reconnaître les qualités des autres (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Panier de pommes (une pour chaque élève) — Grosse branche de pommier en carton — Pomme en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Jeu d'observation et de connaissance.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité fait appel à l'imagination, à l'observation et à la fantaisie. Chaque animateur verra à utiliser un langage et une approche où il se sentira très à l'aise pour la faire vivre.*

1. L'animateur arrive avec un panier de belles pommes. Il se présente au groupe et dit sa joie de retrouver plusieurs visages connus. Il s'intéresse aussi aux nouveaux venus. Il demande aux élèves de s'asseoir en cercle. Il explique les consignes et remet une pomme à chacun.

2. L'animateur place une pomme devant lui. Il demande aux élèves de l'écouter en regardant chacun la leur. Il s'exprime, lentement, en ces termes :

"Tu es ma pomme et je suis certain que tu es bonne à croquer.
Je te trouve belle. Tu as plusieurs teintes de rouge et un peu de vert.
Ah ! Il y a un petit défaut dans ta pelure, mais tu seras quand même très bonne. Tu seras pleine de jus, je pourrai te croquer à belles dents.
Je te trouve belle et je crois que je pourrais te reconnaître parmi plusieurs autres.
Je te regarde attentivement, parce que tout à l'heure, je devrai te retrouver lorsque tu seras mêlée aux pommes qui appartiennent à mes amis de la classe.
Je t'observe ... et je te dépose au centre du cercle."

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

b) Les élèves font sérieusement l'observation (environ les trois-quarts).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. (Suite) L'animateur demande aux élèves de déposer leur pomme au centre du cercle avec la sienne.	
3. L'animateur invite les élèves à se fermer les yeux, il modifie la position des pommes au centre du cercle et leur demande ensuite d'aller chercher leur pomme en désignant quelques élèves à la fois. S'il y a des élèves qui ne retrouvent pas leur pomme, il leur fait remarquer qu'ils en ont quand même une qui sera bonne à croquer.	c) Les élèves retrouvent leur pomme (environ la moitié).
4. L'animateur transpose cela sur le plan humain : il y a des traits caractéristiques pour chacun. Nous pouvons ainsi nous reconnaître. Nous avons tous des défauts mais aussi des qualités qui nous rendent agréables dans la vie de tous les jours.	d) Les élèves écoutent attentivement (la plupart).
5. L'animateur attire l'attention des élèves sur le fait que Jésus a toujours reconnu chez les autres ce qui était beau et bon. Exemples : • Zachée (Lc 19, 1-10) ; • L'obole de la veuve (Lc 21, 1-4) ; • La femme adultère (Jn 8, 1-11) ; • ...	
6. L'animateur donne à chaque élève un carton représentant une pomme et demande de se grouper deux par deux. Sur la pomme, ils écrivent le nom de leur compagnon. L'animateur propose de faire comme Jésus et de trouver un ou deux traits caractéristiques positifs à son compagnon. Il demande à tous les élèves de participer à cette recherche. Chaque élève qui le désire dit le nom de son compagnon et donne la caractéristique qu'il lui a trouvée. Après que deux ou trois élèves se soient exprimés, l'animateur invite le groupe à chanter "Viens, tu comptes pour moi" (Ton chant, notre fête, 2.3).	e) Les élèves trouvent des traits caractéristiques pour leur compagnon (quelques traits).
7. L'animateur invite les élèves à venir placer leur pomme sur une grosse branche où sont écrits les mots : "Bonnes à croquer". Il fait remarquer que tous sont "bons à croquer" et que l'année sera très belle s'ils continuent de remarquer ce qu'il y a de beau et de bon chez les autres, comme Jésus l'a fait.	f) Les élèves chantent avec recueillement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Au cours d'une prochaine rencontre, l'animateur pourra vérifier, par un questionnaire oral ou écrit, si les élèves continuent de remarquer ce qu'il y a de bon chez les autres.

ACTIVITÉ 18

PRIORITÉ PASTORALE : L'entraide

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "entraide" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un maillon de la chaîne.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'entraide est une condition importante dans la réussite d'une tâche collective, dans l'amélioration du milieu de vie.

3. **LIEU-SOURCE :** La réussite d'un projet collectif.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent qu'ils peuvent réussir une tâche collective et améliorer leur milieu en s'entraidant (1.2).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale, les liens à tisser.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* 19 maillons d'une grosse chaîne en carton — Cartons de différentes couleurs où il y a une lettre de chacun des mots suivants : amitié (bleu), service (vert), Jésus (rouge), entraide (jaune), partage (rose).

— *Type d'activité :* Jeu d'équipe, devinettes.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. Après avoir salué les élèves chaleureusement et échangé brièvement sur leur vécu de la dernière semaine, l'animateur leur demande de nommer des tâches qu'ils accomplissent en s'entraidant.

2. L'animateur propose un jeu aux élèves, pour mieux voir toute l'entraide qui existe dans la classe et comment cette entraide peut rendre meilleure leur qualité de vie.

   Il divise les élèves en cinq équipes. Il écrit au tableau le mot "service" suivi de sept lettres qui sont les premières lettres d'autres mots.

   SERVICE : T ...ableau (nettoyer le)
   P ...ropreté (de sa place)
   B ...ibliothèque (prêter son livre)
   O ...rdre (dans la classe)
   F ...enêtres (fermer les)
   C ...ommissions (faire des)
   D ...evoir (aider à faire un)

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves énumèrent des tâches (plusieurs tâches).

b) Les élèves participent activement au jeu (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. (Suite) L'animateur donne la première lettre du premier mot et demande aux élèves, en équipe, de deviner le mot. Après quelques secondes, il ajoute une lettre et continue ainsi jusqu'à ce que tous les mots soient devinés. Quand une équipe trouve un mot, il lui remet un maillon de la chaîne et lui demande d'y écrire le mot. Le même jeu est fait avec le mot "amitié". AMITIÉ : S ...ourire A ...ider J ...ouer C ...onsoler P ...artager E ...ncourager A ...imer	
3. L'animateur remet ensuite à chaque équipe des cartons de couleurs différentes sur lesquels il y a les lettres de cinq mots : • service (vert) ; • amitié (bleu) ; • Jésus (rouge) ; • entraide (jaune) ; • partage (rose). Il demande aux élèves de se regrouper de manière à réunir tous les cartons d'une même couleur. Il invite chaque nouvelle équipe à former un mot avec les lettres qu'ils ont. Quand les mots sont formés, il remet à chaque équipe un maillon de la chaîne et lui demande d'y écrire le mot.	c) Les élèves trouvent rapidement les mots (toutes les équipes).
4. L'animateur demande aux élèves d'attacher les 19 maillons de la chaîne et de l'accrocher dans la classe (les quatorze mots trouvés à l'étape 2 et les cinq autres de l'étape 3 constituent les 19 maillons de la chaîne). Il fait remarquer comment tous les maillons d'une chaîne sont importants. Il échange ensuite avec les élèves sur ce qui fait la faiblesse et la force de la chaîne, sur la nécessité de l'entraide pour que la vie du groupe soit intéressante. Il fait le lien entre l'entraide et le commandement de l'amour.	d) Les élèves participent avec intérêt à l'échange (la plupart).
5. L'animateur invite les élèves à faire une chaîne d'amitié et à chanter "Ami, je tends la main." (Ton chant, notre fête, 9.1).	e) Les élèves chantent avec enthousiasme (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire objectif que lui-même ou l'enseignant fera remplir à la suite de cette activité.

ACTIVITÉ 19

PRIORITÉ PASTORALE : L'entraide

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "entraide" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Tous pour un...
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'entraide favorise la joie, l'amitié, la gratuité, ... Elle est en lien avec ce que Jésus propose.
3. **LIEU-SOURCE :** La joie d'une réussite collective.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves trouvent intéressant de voir que leurs gestes d'entraide sont en lien avec ce que Jésus attend d'eux (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Vers la fin de l'année.

— *Matériel requis :* Bandes de carton avec paroles de Jésus portant sur l'entraide (dix par équipe) — Feuilles — Crayons.

— *Type d'activité :* Réflexion.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur introduit l'activité en demandant aux élèves de nommer les projets importants réalisés par la classe durant l'année.

   Il note leurs réponses au tableau.

   Il échange avec eux sur les motifs de leur intérêt pour ces événements. Exemples :

   - c'était une expérience nouvelle ;
   - il y avait un défi à relever ;
   - tout le monde a travaillé ;
   - on s'est senti ensemble ;
   - ...

2. L'animateur attire l'attention des élèves sur les signes ou les aspects de l'entraide qui ont été vécus dans ces événements. Il les invite à dessiner individuellement le projet où ils ont constaté qu'il y avait de l'entraide.

3. L'animateur regroupe les élèves en équipes de quatre ou cinq et leur distribue les bandes de carton avec les paroles de Jésus. Il demande à chaque équipe de sélectionner les phrases qui ont un lien avec leurs gestes d'entraide.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves expriment les motifs de leur intérêt (quelques motifs).

b) Les élèves mettent beaucoup d'application à faire leur dessin (la majorité).

c) Les élèves trouvent des paroles de Jésus en lien avec leur agir (plusieurs paroles).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur invite ensuite chaque élève à écrire une parole de Jésus qui se rapporte à son dessin ou qui s'est réalisée lors de ce projet.	d) Les élèves choisissent avec intérêt une parole de Jésus (la majorité).
5. L'animateur demande aux élèves qui le veulent, de présenter leur dessin à la classe en exprimant ce qu'ils ont aimé de ce projet et en lisant la parole de Jésus qu'ils ont écrite.	e) Les élèves expriment ce qu'ils ont aimé (plusieurs élèves).
6. L'animateur suggère aux élèves de préparer une dernière activité pour célébrer la présence de Jésus dans les gestes d'entraide accomplis pendant l'année. Elle devrait être faite dans un esprit d'entraide encore plus grand. Il accueille les idées qui surgissent et les note au tableau. Exemples : • un repas ; • une fête ; • une sortie ; • une célébration ; • ... Les élèves s'entendent sur l'activité à réaliser ensemble.	f) Les élèves choisissent une activité pour vivre l'entraide (tous).
N.B. L'animateur animera et organisera avec les élèves l'activité de réponse retenue.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire écrit qu'il distribue à la fin de l'activité.

ACTIVITÉ 20

PRIORITÉ PASTORALE : L'entraide

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "entraide" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Ensemble, c'est possible!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'entraide aide à relever des défis impossibles à relever seul.
3. **LIEU-SOURCE :** Un projet d'équipe réussi.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt pour relever des défis en s'entraidant (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe, différentes salles de l'école.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bandeaux — Cordes — Béquilles — Feuilles — Crayons.

— *Type d'activité :* Jeu de rôles.

— *Collaborateurs :* Quelques adultes.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 60 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur aura pris soin de prévenir les personnes concernées des dérangements possibles dus à la circulation des élèves dans l'école — Bien préparer les adultes qui collaborent.*

1. L'animateur propose aux élèves une activité qui fera comprendre la nécessité de l'entraide dans une équipe. À cette fin, il divise le groupe en équipes de quatre et demande à chaque élève de se choisir un handicap : aveugle, muet, manchot, boiteux. Chaque équipe est constituée de personnes ayant chacune un handicap différent. (Les rôles peuvent être choisis à l'amiable ou distribués au hasard).

2. L'animateur demande à chaque élève de se préparer à jouer le rôle de la personne handicapée qu'il représente :

   - aveugle : un bandeau sur les yeux ;
   - muet : un bandeau sur la bouche ;
   - manchot : un bras attaché le long du corps ;
   - boiteux : des béquilles.

   L'animateur indique aux élèves qu'ils auront à tenir ce rôle pendant vingt minutes et leur demande d'être attentifs à ce qu'ils ressentent devant les obstacles qu'ils vont rencontrer. Ils devront aussi s'entraider pour que ce soit plus facile pour chacun.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves choisissent un handicap avec sérieux (tous).

b) Les élèves se préparent avec intérêt (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur informe les élèves de l'itinéraire à suivre et leur donne les consignes appropriées à chaque endroit visité (gymnase, bibliothèque, local d'arts plastiques, cour de l'école). Un adulte accompagne chaque équipe tout au long du parcours ; il fait des haltes et échange avec les élèves sur les difficultés ou les obstacles rencontrés : escalier, porte à ouvrir, histoire à lire, livre à apporter, bricolage, ... Il leur fait voir la nécessité de s'entraider pour réussir ces tâches.	c) Les élèves participent avec sérieux à l'expérience (la plupart).
4. Au retour en classe, l'animateur échange avec les élèves sur ce qu'ils ont vécu. Exemples : • ce qui a été le plus difficile pour chacun compte tenu de son handicap ; • ce qu'ils ont le plus apprécié chez les autres ; • difficultés de communication entre eux ; • comment ils se sont entraidés dans chaque équipe ; • ... L'animateur insiste sur le fait qu'ils aideront, occasionnellement, des personnes handicapées mais qu'ils pourront surtout s'entraider tous les jours.	d) Les élèves font des remarques pertinentes (plusieurs élèves).
5. L'animateur demande à chaque équipe d'écrire une courte prière qui exprime ce qu'elle a vécu pendant l'expérience, ce qu'elle aimerait faire à l'avenir comme geste d'entraide.	e) Les élèves composent la prière avec application (la majorité des équipes).
6. L'animateur demande aux élèves de se recueillir. Il invite chacune des équipes à lire la prière qu'elle a composée. Après chaque prière, tous chantent un couplet approprié de "Ouvre mes yeux" (Alpec, 2 pardon).	f) Les élèves sont recueillis (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales ou écrites à la fin de l'activité pour s'assurer que les élèves trouvent intéressant de relever des défis en s'entraidant.

ACTIVITÉ 21

PRIORITÉ PASTORALE : L'entraide

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'entraide" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Si on s'y mettait...
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** S'entraider, c'est donner un coup de main à quelqu'un qui a beaucoup de travail. L'entraide procure la joie.
3. **LIEU-SOURCE :** La joie éprouvée à rendre service.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent joyeusement au ramassage des feuilles sur invitation de l'animateur (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Cour de l'école.

— *Moment :* A l'automne

— *Matériel requis :* Râteaux — Sacs à poubelle — Matériel pour décoration.

— *Type d'activité :* Corvée.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 60 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur s'entend avec l'enseignant pour la décoration de la classe avec les feuilles — L'enseignant pourra faire compléter la décoration — L'animateur a pris une entente avec le concierge pour le ramassage des feuilles.*

1. L'animateur raconte qu'il a marché sur un tapis de feuilles multicolores pour venir à l'école et qu'il a été frappé par la beauté de plusieurs d'entre elles. Il en montre quelques-unes qu'il a ramassées et propose aux élèves d'aller en chercher d'autres dans la cour de l'école pour décorer la classe et leur cahier d'enseignement moral et religieux.

2. L'animateur amène les élèves dans la cour de l'école. Ils vont à la recherche de feuilles pour la décoration de la classe et de leur cahier.

3. L'animateur fait constater aux élèves :

   • l'énorme quantité de feuilles ;
   • les heures qu'il faudra au concierge pour les ramasser ;
   • les autres tâches du concierge ;
   • le service qu'ils peuvent rendre.

   "Si on s'y mettait tous ensemble pour donner un coup de main au concierge ? Cela l'aiderait sûrement !"

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves acceptent l'idée avec enthousiasme (presque tous).

b) Les élèves ramassent des feuilles (la majorité).

c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur organise le travail : les élèves vont chercher des sacs, ramassent les feuilles, remplissent les sacs et les portent à l'endroit désigné, ...	d) Les élèves travaillent avec coeur (tous).
5. Au retour, l'animateur félicite chaleureusement les élèves, les complimente et souligne la joie qui les animait à travailler ensemble. Avant de commencer la décoration de la classe, l'animateur propose de faire un bouquet de feuilles pour le concierge. Il y joindra un petit mot qui devrait lui donner de la joie. Exemple : "Monsieur le concierge, les élèves de... ont voulu vous rendre service. Dans un esprit d'entraide, ils se sont faits un plaisir de ramasser les feuilles mortes sur la cour de l'école. En voici quelques-unes pour votre plaisir." Pendant que la plupart des élèves participent à la décoration de la classe, quelques-uns font le bouquet de feuilles et tous viennent signer le mot adressé au concierge.	e) Les élèves s'affairont avec joie aux tâches qui leur reviennent (presque tous).
6. L'animateur termine l'activité en désignant quelques élèves qui iront porter le mot et le bouquet au concierge et les invite tous à faire une ronde en chantant "Dieu m'a donné" (Ton chant, notre fête, 3.5).	f) Les élèves participent au chant avec recueillement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare une grille d'observation à l'intention de l'enseignant pour évaluer les comportements du groupe lorsqu'ils sont en présence de quelqu'un qui a beaucoup de travail.

ACTIVITÉ 22

PRIORITÉ PASTORALE : L'entraide

Valorisation

OBJECTIF GÉNÉRAL : Quelques élèves accordent suffisamment d'importance à la valeur évangélique "entraide" pour s'efforcer d'améliorer leur façon de la vivre (3.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Jeunes de coeur !

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'entraide permet à des personnes de mieux se connaître, d'être plus heureuses. L'entraide, c'est donner un coup de main.

3. **LIEU-SOURCE :** L'affection d'une personne âgée.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Quelques élèves convaincus de l'importance de l'entraide rendent service à des personnes âgées (3.1).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, le sens à la vie, la conduite morale, les liens à tisser.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 10-12 ans.

— *Lieu :* Ecole, centre d'accueil.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Papier à écrire — Stylos — Feuilles et crayons pour les réunions — Matériel divers à prévoir à chaque réunion.

— *Type d'activité :* Visite à des personnes âgées.

— *Collaborateurs :* Les responsables du centre d'accueil.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* Variable.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Une grande souplesse est possible dans le déroulement de cette activité — L'animateur aura pris contact avec les responsables d'un centre d'accueil pour personnes âgées. Il aura recueilli les noms de personnes qui ont besoin de certains services.*

1. L'animateur rencontre les classes des 10-12 ans. Il explique le projet :

   "Dans le centre d'accueil pour personnes âgées situé près de l'école, il y a plusieurs personnes qui auraient besoin d'un peu d'aide : commissions, ménage,..." L'animateur rappelle les exigences d'un tel projet : temps, réunions, visites, rédaction de lettres,... Les personnes intéressées pourront le rencontrer à la récréation.

2. L'animateur recueille le nom des volontaires. Il les invite à une rencontre pour démarrer le projet.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves sont attentifs (la majorité).

b) Les élèves s'inscrivent au projet (environ 10).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur réunit les élèves inscrits, répond à leurs questions et propose les modalités d'action : • rencontrer les personnes âgées concernées pour préciser concrètement les services à rendre ; • répartir les tâches ; • fixer un échéancier ou un horaire ; • prévoir des rencontres régulières d'évaluation ; • ...	c) Les élèves manifestent beaucoup d'enthousiasme (tous).
4. L'animateur note les démarches de chacun dans le déroulement de l'activité et les encourage tous à aller jusqu'au bout du projet.	d) Les élèves participent avec persévérance (les trois-quarts).
5. L'animateur réunit régulièrement les élèves. Il échange avec eux sur leurs découvertes, leurs réussites et leurs difficultés tout au long de l'activité, sur ce qu'expriment les personnes âgées, leurs besoins, la façon de leur parler, les sujets qui peuvent les intéresser, les services à leur rendre,... Il les amène à s'exprimer sur ce qu'ils vivent dans cette expérience, à s'entraider pour mener à bien ce projet, à célébrer dans la foi leurs gestes d'entraide,...	e) Les élèves expriment des sentiments de joie et de satisfaction (la majorité). f) Les élèves disent qu'ils veulent continuer (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales à chaque réunion en s'inspirant de l'étape 5 du déroulement.

— L'animateur prépare de courts questionnaires écrits pour vérifier, occasionnellement, le degré de satisfaction des élèves, leurs motivations, leurs découvertes, ...

— À la fin de l'année, l'animateur proposera un questionnaire écrit plus approfondi sur l'ensemble de l'expérience pour vérifier l'importance que prend l'entraide dans la vie des élèves.

ACTIVITÉ 23

PRIORITÉ PASTORALE : La solidarité — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "solidarité" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Viens faire un bout de chemin.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La solidarité regroupe des personnes autour d'une même cause, d'un même projet.
3. **LIEU-SOURCE :** La réussite d'un projet en groupe/classe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que pour vivre la solidarité, il faut travailler, ENSEMBLE, à un même projet (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Annexe 6 pour chaque élève — Chant "Viens faire un bout d'chemin" — Matériel pour affichage de dessins.

— *Type d'activité :* Banderole de dessins.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Cette activité peut être faite en deux étapes : l'une sur la vie de l'école et l'autre sur la vie du quartier.*	
1. L'animateur présente la marionnette "Fouinette" : "elle a le nez fourré partout... souvent elle se promène dans l'école, dans le quartier et elle regarde ce qui s'y passe... elle doit avoir des choses à nous faire voir, à nous apprendre..." Fouinette échange avec les élèves sur ce qu'elle fait, d'où elle vient, ... et dit : "Voulez-vous faire un bout d'chemin avec moi ?" Elle chantonne l'air : "Viens faire un bout d'chemin". (Ton chant, notre fête. 9.37). Les élèves reprennent le chant avec elle.	a) Les élèves écoutent et regardent Fouinette avec attention (la majorité).
2. Fouinette dit : "Vous chantez bien (elle applaudit). Vous voulez venir avec moi ? Nous allons nous promener dans l'école par l'imagination et nous allons regarder ce qui s'y passe. Avez-vous remarqué des choses dans l'école ?" Les élèves racontent ce qu'ils ont vu. Exemples : • une classe de 6° prépare une exposition ; • une classe de 5° a construit un bateau ; • les troisièmes années vont visiter le Zoo.	b) Les élèves expriment ce qu'ils ont observé (plusieurs choses).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. (Suite) Fouinette relient les exemples où plusieurs personnes travaillent ensemble au même projet et fait remarquer que leur collaboration constitue un pas dans la SOLIDARITÉ.	c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
3. L'animateur remet l'annexe 6 (Regard sur la solidarité). Fouinette reprend : "Eh! Tout le monde a des choses à raconter. La feuille que vous venez de recevoir aidera à "faire un bout d'chemin" dans l'école et le quartier. À gauche, en haut, vous dessinez un événement de l'école qui rassemble beaucoup de monde et à droite, vous écrivez le nom de toutes les personnes qui y travaillent ensemble, avec SOLIDARITÉ." Fouinette chantonne pendant que les élèves dessinent.	d) Les élèves participent avec application au travail demandé (presque tous).
4. Fouinette invite les élèves à faire la même chose avec l'autre partie de la feuille concernant le quartier et donne les mêmes consignes. Elle parle des événements importants que les élèves auraient pu oublier et continue de chantonner pendant que les élèves dessinent.	
5. Fouinette : "Ouf! je suis essoufflée, il y a trop de monde qui s'agite, trop de choses à voir, on va s'arrêter un peu... On va coller tous les dessins ensemble et regarder le bout d'chemin qu'on a fait." Les élèves relient tous les dessins et les affichent autour de la classe. L'animateur fait observer que beaucoup de personnes sont solidaires lorsqu'elles travaillent ensemble. Ainsi, elles répondent au désir de Dieu, notre Père, qui veut voir les hommes, les femmes et les enfants vivre dans l'amour ; il aime les voir travailler ensemble pour rendre le monde plus beau et les personnes plus heureuses.	e) Les élèves écoutent attentivement l'animateur (la majorité).
6. L'animateur invite les élèves à chanter et à faire une ronde autour de la classe.	f) Les élèves chantent avec entrain (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales, au moment de l'observation des dessins affichés autour de la classe.

— L'animateur vérifie, sur les annexes, si les élèves ont identifié plusieurs personnes travaillant à un même projet.

ANNEXE 6

Activité 23

REGARD SUR LA SOLIDARITÉ

Un événement de l'école **Qui y participe ?**	**Un événement du quartier** **Qui y participe ?**

ACTIVITÉ 24

PRIORITÉ PASTORALE : La solidarité

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "solidarité" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Loin des yeux... près du coeur!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Etre solidaire, c'est se sentir concerné par ce qui arrive aux autres.
3. **LIEU-SOURCE :** La réalisation d'un projet de groupe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt pour aider les victimes d'un cataclysme (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Suite à un cataclysme important.

— *Matériel requis :* Bible — Découpures de journaux sur l'événement — Feuillet — Crayons.

— *Type d'activité :* Réflexion-échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Cette activité demande beaucoup de souplesse et d'attention aux événements qui peuvent survenir ; c'est à chacun de l'adapter selon les circonstances — Prévoir un montage avec des découpures de journaux.*	
1. L'animateur évoque le cataclysme qui vient d'arriver en affichant le montage qu'il a préparé. Il échange avec les élèves. Il les laisse exprimer ce qu'ils en savent. Il parle avec eux des conséquences d'un tel cataclysme.	a) Les élèves participent activement à l'échange (presque tous).
2. L'animateur attire l'attention sur le mouvement de solidarité que ce cataclysme a suscité. Exemples : • la Croix Rouge envoie des secours ; • différents pays offrent des vivres ; • des groupes font des dons ; • ...	b) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
3. L'animateur évoque le texte du jugement dernier (Mt 25, 31-46), soit en le lisant, soit en en citant quelques passages : 34-36, 40.	

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur demande ensuite aux élèves : "Comment pourrions-nous manifester notre solidarité, au nom de l'Évangile, pour nos frères et soeurs qui souffrent ?" Il accueille les suggestions des élèves et y ajoute les siennes. Exemples : • affichage de découpures de journaux dans l'école ; • participation à une collecte ; • message de solidarité au maire de la municipalité sinistrée ou au curé de la paroisse en difficulté ; • ...	c) Les élèves suggèrent des moyens d'être solidaires (quelques moyens).
L'animateur amène le groupe à faire un consensus sur un moyen de manifester sa solidarité.	d) Les élèves s'entendent sur un moyen (tous).
5. La suite de l'activité dépendra du choix des élèves. On devrait y retrouver les étapes suivantes : • description du moyen choisi ; • inventaire du matériel nécessaire ; • énumération des collaborateurs possibles ; • élaboration des différentes étapes du projet ; • réponse aux questions des élèves ; • répartition des tâches entre les élèves et l'animateur.	e) Les élèves participent avec intérêt à la suite de l'activité (presque tous). f) Les élèves se proposent pour accomplir des tâches précises (plusieurs élèves).
N.B. Les élèves s'engagent ensuite dans un processus d'activités de "réponse" que l'animateur aura à préparer selon leur choix. L'annexe 7 propose une lettre qui pourrait être envoyée au maire d'une municipalité sinistrée. L'activité numéro 28 de cette Banque constitue également une "réponse" adéquate à la présente activité.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours de l'activité.

ANNEXE 7

Activité 24

LETTRE AU MAIRE

Lieu, date

Destinataire
Adresse

Monsieur le Maire,

Nous avons appris par les journaux et la télévision le cataclysme qui a frappé les citoyens de votre ville. Même si nous habitons loin de chez vous, à ... au Québec, ce drame nous a émus et nous voulons vous dire que les gens de ... sont près de notre coeur.

Étant des élèves de 10 ans, nous avons peu de moyens à notre disposition pour exprimer notre solidarité avec nos soeurs et frères qui souffrent. Nous voulons vous assurer de notre prière et de notre participation à une levée de fonds. Dès que l'argent sera recueilli, nous vous le ferons parvenir rapidement.

Voyez dans ce geste, notre désir de vivre en communion avec tous les gens de la terre, avec qui nous formons une grande famille.

Bon courage !

Les élèves de ...

ACTIVITÉ 25

PRIORITÉ PASTORALE : La solidarité

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "solidarité" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Ensemble pour la paix.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La solidarité invite à dépasser l'indifférence et à s'engager ensemble pour la paix.
3. **LIEU-SOURCE :** Les expériences de paix vécues par les élèves.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves montrent de l'intérêt pour s'engager avec d'autres à promouvoir la paix dans le monde (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, le contact avec Dieu, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au mois d'octobre, en préparation à la journée mondiale de la paix.

— *Matériel requis :* Bible — Musique douce — Paroles du chant "Nous sommes les témoins" — Silhouette de papier représentant garçon ou fille pour chaque élève — Crayons — Fiche pour inscription — Ruban adhésif.

— *Type d'activité :* Réflexion sur la paix.

— *Collaborateurs :* Un adulte.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'étape 8 du déroulement pourra être enlevée, compte tenu du temps nécessaire pour réaliser profitablement les autres étapes.*

1. L'animateur salue chaleureusement les élèves. Il les invite à faire le calme en eux en écoutant une musique douce.

2. L'animateur propose aux élèves l'expérience décrite à l'annexe 8 (Mon opinion sur la paix). Ensuite, il discute avec eux de quatre ou cinq énoncés en faisant ressortir les conditions nécessaires à l'avènement de la paix. Il insiste sur la nécessité de l'engagement de chacun dans son milieu, près de lui, pour commencer à faire la paix.

3. L'animateur invite les élèves au recueillement et introduit le texte des Béatitudes suggéré à l'annexe 9 :

   "Dans ce texte, Jésus nous dit comment on peut faire la paix en soi et autour de soi."

   L'animateur lit lentement le texte.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves échangent avec intérêt (la plupart).

b) Les élèves écoutent la lecture avec attention (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur remet aux élèves une silhouette de papier représentant un garçon ou une fille et leur demande d'écrire d'un côté, la Béatitude qui les rejoint le plus. Il échange avec eux sur la raison de leur choix.	c) Les élèves expliquent clairement leur choix (plusieurs élèves).
5. L'animateur fait avec les élèves, l'inventaire des gestes de paix concrets et simples qu'ils peuvent poser. Les gestes sont notés au tableau.	d) Les élèves énumèrent des gestes de paix (plusieurs gestes).
6. L'animateur invite chacun à choisir un geste de paix qu'il s'appliquera à faire dans les jours suivants pour entrer, lui aussi, dans le grand mouvement de solidarité pour la paix. Les élèves écrivent le geste choisi sur l'autre côté de la silhouette de papier.	e) Les élèves écrivent un geste de paix à poser (tous).
7. L'animateur invite les élèves à coller leur silhouette les unes aux autres par la main. La chaîne, ouverte, sera ensuite placée dans la classe. L'animateur fait découvrir aux élèves que la chaîne reste ouverte pour symboliser la place que l'on fait aux autres personnes qui travaillent en solidarité pour la paix.	f) Les élèves viennent coller leur silhouette (tous).
8. L'animateur remet à chacun le texte du chant "Nous sommes les témoins" (Ton chant, notre fête. 6.12). Il demande d'écouter ce chant et de souligner les "bonnes idées" de paix qu'ils y retrouvent.	g) Les élèves soulignent les "bonnes idées" de paix (la plupart des idées).
9. L'animateur propose de poser un geste de solidarité à l'occasion de la journée mondiale de la paix. Il s'agit d'un envoi de cartes postales au premier ministre du Canada, indiquant leur désir de voir s'établir la paix sur la terre. Les élèves intéressés inscrivent leur nom sur une fiche préparée à cet effet.	h) Les élèves acceptent avec enthousiasme d'écrire au premier ministre (la majorité).
N.B. L'animateur préparera pour tous les élèves intéressés l'activité de réponse indiquée à l'étape 9 du déroulement.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours des moments d'échange.

— L'animateur prend connaissance des gestes écrits sur les silhouettes.

— L'animateur vérifie la fiche d'inscription.

ANNEXE 8

Activité 25

MON OPINION SUR LA PAIX

Levez-vous !

Soyez bien attentifs aux opinions que (X) et moi (Y) nous vous lirons. Nous en lirons une à tour de rôle et nous ferons une courte pause pour vous permettre de vous tourner vers celui qui a lu la proposition qui reflète votre opinion. Ensuite, nous reprendrons notre lecture.

Vous êtes prêts ! À toi (X).

X. Pour que la paix règne sur notre planète, il faudrait que tous les hommes et toutes les femmes fassent leur part.

Y. Seuls les gouvernements sont responsables de faire la paix dans le monde.

(choix des élèves)

X. Il est plus important que les gouvernements investissent dans les armements que dans l'éducation et les soins hospitaliers.

Y. Faire la paix exige une distribution plus juste de toutes les richesses de la terre.

(choix des élèves)

X. Pour faire la paix, il faut que chacun se décide à répandre la joie de vivre autour de lui.

Y. Pour faire la paix, il faut que chacun reste dans les limites de sa maison.

(choix des élèves)

X. C'est inutile de tenter de mettre la paix dans le monde, on n'y réussira pas.

Y. Seul, on ne change pas le monde. Mais des milliers de personnes qui se donnent la main valent bien tout l'équipement nucléaire de la terre.

(choix des élèves)

(verso)

X. Les chrétiens peuvent être, à la suite de Jésus, des artisans de paix.

Y. On n'entend jamais parler de paix dans le Nouveau-Testament.

(choix des élèves)

X. La paix, c'est l'affaire des adultes.

Y. Nous les jeunes, nous sommes en mesure de poser des gestes de paix tous les jours, si nous le voulons.

(choix des élèves)

X. Jean-Paul II, Mère Térésa, Jean Vanier et Mgr. Tutu accordent une grande place à la promotion de la paix dans le monde car ils sont convaincus de son importance.

Y. Ces personnes travaillent pour la paix parce qu'ils veulent bien paraître aux yeux de tous.

(choix des élèves)

X. La paix, cela commence dans mon coeur et dans ma tête.

Y. La paix ne peut se faire sans justice.

(choix des élèves)

ANNEXE 9

Activité 25

BÉATITUDES[1]

- **Heureux les pauvres de coeur,**
  vous Jésus, Marie, les petits et les humbles.

- **Heureux les doux,**
  vous Jean, François, les priants, les missionnaires.

- **Heureux ceux qui pleurent,**
  vous Marie-Madeleine, les prisonniers, les malades et les réfugiés.

- **Heureux ceux qui ont faim et soif de la justice,**
  vous Jean, Paul, Luc, vous les chrétiens de toutes races et de tous âges assoiffés de Dieu.

- **Heureux les miséricordieux,**
  vous Luc, Thérèse et les martyrs de tous les temps.

- **Heureux les coeurs purs,**
  vous les témoins de la Parole de Dieu.

- **Heureux les artisans de paix,**
  vous Mère Térésa, Martin Luther King, Lech Walesa, Mgr Tutu, Jean Vanier, Mgr Roméro, Jean-Paul II, ...

- **Heureux les persécutés pour la justice,**
  vous Jean-Baptiste, les opprimés, les défenseurs des droits humains, les chrétiens de Chine et de Russie, vous les Latino-Américains, les Asiatiques, les Africains.

---

1. Texte tiré du cahier d'animation missionnaire No 1, feuillet 6, 1986-1987, Service Mond-Ami.

ACTIVITÉ 26

PRIORITÉ PASTORALE : La solidarité

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "solidarité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** "Jogging de solidarité".
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Être solidaire, c'est se sentir concerné par ce qui arrive aux autres au point de les aider pécuniairement.
3. **LIEU-SOURCE :** La réalisation d'un projet de groupe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves organisent, sur invitation de l'animateur, une levée de fonds pour encourager des gens éprouvés (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La vie en commun, la conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Une salle appropriée et la cour de l'école.

— *Moment :* Suite à un cataclysme important.

— *Matériel requis :* Grands cartons — Papier — Crayons feutre — Feuilles des commanditaires — Micro — Bons souliers — Rafraîchissements — Visuel pour stimuler à atteindre l'objectif — ...

— *Type d'activité :* "Jogging-o-thon".

— *Collaborateurs :* Deux ou trois adultes.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 3-4 heures.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité présente un cadre général pour un "jogging-o-thon" qui devra être adapté et enrichi selon les milieux — S'assurer que l'encadrement des élèves soit suffisant — Inviter les parents, le personnel et la direction de l'école — L'activité numéro 24 de cette Banque constitue une "réception" appropriée à cette activité — Des réunions préparatoires devront avoir eu lieu pour :*

- *donner des informations et des consignes à ceux qui ont répondu à l'invitation de courir ;*
- *déterminer un objectif pécuniaire ;*
- *trouver un lieu approprié, des commanditaires,...*
- *déterminer les tâches de chacun, le nombre de kilomètres à parcourir, le montant à payer par kilomètre, l'animation à faire,...*
- ...

1. Le jour venu, l'animateur accueille les participants et les invités. Il présente le sens de cette activité, dit en quoi elle est un geste de solidarité,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves inscrits sont présents (tous).

b) Les élèves écoutent les explications de l'animateur (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. Les participants courent le trajet prévu. Puisque l'argent à récolter augmente en fonction des kilomètres parcourus, il serait intéressant d'utiliser un visuel spécial pour illustrer les pas qui sont faits vers l'atteinte de l'objectif.	c) Les élèves effectuent la course avec détermination et joie (la majorité).
3. L'animateur préside le rassemblement final. Il proclame les résultats, félicite les participants pour leur solidarité et remercie les invités et les commanditaires. Il invite la direction de l'école à prendre la parole.	d) Les élèves expriment leur satisfaction par des applaudissements, des cris, des sourires (tous).
4. Dans les jours qui suivent, l'animateur recueille les fonds obtenus par les élèves et les fait parvenir à destination. Il informe les élèves du montant total recueilli par leur geste de solidarité.	e) Les élèves rapportent avec diligence les fonds recueillis (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur déterminera avec les élèves un nombre minimal de commanditaires à obtenir et vérifiera si ce nombre a été atteint.

— Dans les jours suivant l'activité, lors d'une brève rencontre, l'animateur invitera les élèves à donner leurs impressions sur le "jogging-o-thon", ce qu'ils en retiennent,... L'animateur pourra alors vérifier si les élèves (la moitié) parle de la dimension "solidarité" de l'activité.

APPRENTISSAGE DU CONTACT AVEC DIEU

INTÉRIORITÉ

ENTRÉE DANS LA TRADITION

CÉLÉBRATION

ACTIVITÉ 27

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la valeur évangélique "intériorité" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Chut!... J'écoute.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Certaines conditions (calme, silence,...) sont nécessaires pour entrer intérieurement en contact avec Dieu.

3. **LIEU-SOURCE :** Les bruits et le silence autour de nous.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent qu'un certain recueillement est nécessaire pour prier (1.1).

5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Disque ou cassette avec des bruits de la nature — Bougie — Pâte à modeler.

— *Type d'activité :* Expérimentation du bruit et du silence.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur demande aux élèves s'ils sont capables d'imiter des bruits et des sons. Il en invite quelques-uns à imiter un bruit ou un son et les autres essaient de deviner ce dont il s'agit.

2. L'animateur fait écouter une cassette sur laquelle différents bruits sont enregistrés. Il demande aux élèves de les identifier.

3. L'animateur amène les élèves à remarquer le silence. Il leur demande de prendre une position confortable, de demeurer immobiles, de fermer les yeux et d'écouter le silence.

   Après une minute, l'animateur reprend la parole à voix basse et doucement, il fait remarquer aux élèves certains bruits qui traversent le silence. Ce pourrait être le bruit de l'horloge, celui de l'aquarium, le vent qui entre par une fenêtre, le système de ventilation, leur propre respiration ou celle des autres,...

4. L'animateur souligne que le silence permet d'entendre des sons que l'on ne perçoit pas autrement.

   Il évoque le fait que le silence peut permettre d'écouter une présence mystérieuse : celle du Seigneur Jésus.

   Il demande aux élèves de le regarder attentivement pendant quelques instants. Il allume devant lui une bougie et prend une attitude de recueillement, de prière.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves imitent différents bruits et sons (quelques élèves).

b) Les élèves identifient les bruits enregistrés (plusieurs bruits).

c) Les élèves découvrent certains bruits avec intérêt (plusieurs élèves).

d) Les élèves regardent attentivement l'animateur (la plupart).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

5. L'animateur confie aux élèves ce qu'il a entendu dans cet instant de silence.

Il leur demande de nommer d'autres personnes qu'ils ont déjà vues dans une attitude de recueillement, de prière.

6. L'animateur les invite à fabriquer avec de la pâte à modeler une personne qu'ils ont vue dans une attitude de recueillement.

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

e) Les élèves nomment des personnes (quelques personnes).

f) Les élèves travaillent avec application à faire ce modèle (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

- **À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.**
- **L'animateur pose des questions orales pendant l'activité.**

ACTIVITÉ 28

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "intériorité" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Des temps pour prier.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les chrétiens se réservent des temps particuliers pour une rencontre intérieure avec Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** La capacité d'émerveillement.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que par des moments de détente et de silence, ils peuvent prier Jésus (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-7 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Cierge — Table basse recouverte d'une nappe — Fleurs ou plante verte — Poster ou icône de Jésus — Musique douce.

— *Type d'activité :* Exercice de détente et de prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 20-30 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Préparer un coin de prière simple et beau — Favoriser un climat de calme et de recueillement par une musique douce et une lumière tamisée — Un local spécialement aménagé serait préférable à la classe.*

1. L'animateur accueille chaleureusement les élèves. Il les fait s'asseoir par terre autour d'une table basse. Il leur dit qu'il est important, pour les amis de Jésus, de prendre des moments pour lui parler et l'écouter ; les moments de silence et de détente le permettent. Il les invite au calme et au silence.

2. L'animateur fait pratiquer quelques exercices de respiration et de détente (Cf. Viens vers le Père, Guide du maître, exercices de maîtrise corporelle).

3. L'animateur demande aux élèves de s'allonger, de fermer les yeux et leur fait vivre l'expérience suivante :

   "Je fais silence au dedans de moi ;
   je reste tranquille ;
   je prends quelques minutes pour moi tout seul.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves font silence (presque tous).

b) Les élèves exécutent les exercices proposés (tous).

c) Les élèves effectuent sérieusement la démarche proposée (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. (Suite) Je respire tout doucement... comme si je dormais,... doucement ; mes bras sont tout mous... mes jambes aussi et je me sens bien. Je me repose calmement... et je me sens bien,... détendu. Quand je respire... lentement... je sens que la vie est toute belle... et c'est bon, ça fait du bien. Quand je suis calme ainsi,... Jésus se fait tout proche de moi... et il m'écoute... si je lui parle. Je lui raconte... tout doucement... mes secrets ; très lentement... je lui dis des mots gentils. Je parle à Jésus... je l'écoute ; Jésus est mon ami... et je suis tout content d'être près de Lui. (Quelques instants de silence) Lentement, j'ouvre les yeux... je regarde autour de moi... et je m'assois... en gardant silence. Je suis tellement content que je vais chanter un chant qui me rend tout près de Jésus."	
4. L'animateur invite les élèves à chanter calmement et à voix basse "Fais entrer le soleil" (Ton chant, notre fête. 9.9).	d) Les élèves chantent calmement et à voix basse (tous).
5. L'animateur demande aux élèves d'énumérer des moments de leur journée où ils pourraient prendre du temps pour se recueillir ainsi... pour parler au Seigneur. Exemples : • le matin ; • le soir ; • en commençant la classe ; • au début du cours d'enseignement moral et religieux ; • ...	e) Les élèves énumèrent des moments où ils pourraient prier (plusieurs moments).
6. L'animateur conclut en insistant sur le fait que les moments de détente et de silence favorisent une rencontre intérieure avec Dieu. Il les encourage à en vivre à l'occasion.	f) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Par des questions orales, l'animateur peut revenir brièvement sur cette activité à l'occasion d'autres rencontres avec le groupe.

ACTIVITÉ 29

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "intériorité" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Deux amis.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** L'amitié de Jésus fait naître, entre autre, des sentiments positifs.
3. **LIEU-SOURCE :** La rencontre d'un ami.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent, par l'histoire de Zachée, que l'amitié de Jésus fait naître de beaux sentiments (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Feuilles à dessins — Crayons de couleurs.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur pourrait faire réaliser une bande dessinée collective au lieu de dessins individuels à l'étape 5 du déroulement.*	
1. L'animateur introduit l'activité en échangeant avec les élèves sur ce que l'on ressent quand on rencontre un ami ou que l'on devient ami avec quelqu'un. Il indique que l'on peut ressentir la même chose dans l'amitié avec Jésus. Il leur parle de Zachée, cet homme à qui Jésus a fait le plaisir d'aller "demeurer chez lui".	a) Les élèves expriment des sentiments vécus (quelques sentiments).
2. L'animateur invite les élèves à écouter ce texte de l'Évangile (Lc 19, 1-10) en essayant de découvrir les sentiments qu'il y avait dans le coeur de Jésus et dans celui de Zachée. Il proclame lentement le texte.	b) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur échange avec les élèves sur les sentiments de Jésus et de Zachée, en posant des questions comme celles-ci : • Que se passe-t-il dans le coeur de Zachée quand Jésus lui dit qu'il veut aller demeurer chez lui ? • Comment Jésus regarde-t-il Zachée quand ce dernier lui dit qu'il va donner la moitié de ses biens aux pauvres ? • ... L'animateur aide à découvrir les divers sentiments des deux personnages. Exemples : • Zachée est surpris, étonné, content, enthousiaste ; • Jésus est calme, affectueux, tendre, compréhensif.	c) Les élèves participent activement à l'échange (environ la moitié).
4. L'animateur invite deux élèves à venir mimer Jésus et Zachée pendant qu'il relit lentement le texte.	d) Les élèves regardent avec intérêt (la plupart).
5. L'animateur propose aux élèves de faire un dessin de Jésus et de Zachée en montrant un des sentiments qu'ils vivent.	e) Les élèves dessinent avec application (presque tous).
6. L'animateur circule, regarde les dessins, questionne les élèves sur ce qu'ils réalisent.	f) Les élèves s'expriment au sujet de leur dessin (la plupart).
7. L'animateur explique qu'à l'exemple de Zachée qui a accueilli Jésus dans sa demeure, ils auront un moment pour accueillir Jésus dans leur coeur. L'animateur les invite au recueillement et formule une courte prière.	g) Les élèves écoutent avec recueillement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales aux élèves pendant qu'ils effectuent leur dessin, à l'étape 6 du déroulement.

ACTIVITÉ 30

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "intériorité" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** A l'unisson.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La détente et certaines attitudes corporelles favorisent l'intériorité.
3. **LIEU-SOURCE :** La prière gestuelle.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que la détente et certaines attitudes corporelles favorisent la prière (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-10 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* En janvier.

— *Matériel requis :* Bible — Cierge — Table basse recouverte d'une nappe — Fleurs ou plante verte — Poster ou icône de Jésus — Versions instrumentale et chantée du chant "Je te prie" — Paroles du chant pour chaque élève — Feuilles et crayons à dessin — Copie de l'annexe 10 pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Réflexion.

— *Collaborateurs :* Un parent.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Préparer un coin de prière simple et beau — Favoriser un climat de calme et de recueillement par une musique douce et une lumière tamisée.*	
1. L'animateur et le parent accueillent chaleureusement les élèves. Ils les font s'asseoir par terre autour d'une table basse. Les élèves sont invités à écouter la version chantée de "Je te prie".*	a) Les élèves écoutent silencieusement (la majorité).
2. L'animateur affirme que ce chant constitue une belle prière au Seigneur. Il ajoute que pour Jésus, la prière a beaucoup d'importance ; il évoque les textes suivants pour appuyer ses dires : • Prier en secret dans sa chambre (Mt 6, 6) ; • Notre Père (Mt 6, 9-13) ; • Deux ou trois réunis en mon nom (Mt 18, 19-20) ; • Jésus prie à la montagne (Lc 6, 12).	b) Les élèves écoutent avec attention (presque tous).
L'animateur demande d'énumérer ce qui peut favoriser la prière. Exemples : • le silence ; • la respiration ; • les attitudes corporelles ; • ...	c) Les élèves donnent des exemples (cinq ou six exemples).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. (Suite) L'animateur conclut en rappelant la place importante qu'occupe le corps dans la prière. Le reste de l'activité va aider à découvrir cela concrètement.	
3. Le parent propose aux élèves un exercice de respiration et de détente (Cf. Viens vers le Père, Guide du maître, exercices de maîtrise corporelle).	d) Les élèves exécutent avec soin l'exercice proposé (presque tous).
4. L'animateur dit qu'en plus de savoir se détendre, la manière de placer son corps influence la prière. Il présente les dessins de l'annexe 10 un à un en disant qu'il s'agit d'attitudes corporelles de prière. Les élèves expriment et miment ce que chacun des dessins signifie.	e) Les élèves participent avec application (presque tous).
5. Le parent suggère aux élèves d'écouter la version instrumentale de "Je te prie" et de dessiner une attitude corporelle de prière que leur inspire cette mélodie.	f) Les élèves réalisent leur dessin avec sérieux (la majorité).
6. L'animateur remet à chacun une copie de l'annexe 10 en suggérant de la conserver et de s'en inspirer lorsqu'ils voudront prier.	
* Chant "Je te prie" : Cassette, paroles et musique disponibles aux Éditions Richard Vidal, 1297, rue Jean Michel, Charlesbourg, QC, G2L 1V9. Téléphone : (418) 628-8503.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur observe les dessins effectués à l'étape 5 du déroulement.

ANNEXE 10

Activité 30

LE CORPS EN PRIÈRE

ACTIVITÉ 31

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "intériorité" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Mon corps prie.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Le corps participe à la prière avec l'esprit.
3. **LIEU-SOURCE :** La participation du corps dans la communication.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que, par leur corps, ils peuvent s'adresser à leur Père du ciel (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Pendant le module 2.2.

— *Matériel requis :*

— *Type d'activité :* Prière gestuelle.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur s'entendra avec l'enseignant sur le moment le plus propice à cette activité — Prendre la version du chant la plus connue des élèves.*	
1. L'animateur échange avec les élèves à propos du Notre Père et leur dit : "C'est une prière très connue. C'est Jésus qui l'a enseignée à ses amis... Depuis quelque temps, (nom de l'enseignant) vous en a parlé, vous devez la savoir par coeur ?"	a) Les élèves disent ce qu'ils savent du Notre Père (plusieurs élèves).
2. L'animateur invite les élèves à se recueillir et à réciter avec lui le Notre Père.	b) Les élèves récitent le Notre Père avec recueillement (tous).
3. L'animateur explique aux élèves qu'ils peuvent prier leur Père du ciel en récitant le Notre Père, comme ils viennent de le faire, mais qu'ils peuvent également lui adresser cette prière, avec tout leur corps, en la chantant.	c) Les élèves sont attentifs aux propos de l'animateur (presque tous).
Il annonce qu'il va montrer comment chanter le Notre Père en faisant des gestes (annexe 11, a et b)*. Il montre les gestes en donnant leur signification : supplication, adoration, ... L'animateur fait les gestes un par un et, ensuite, les élèves l'imitent.	d) Les élèves apprennent le chant et les gestes avec application (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur propose de former un cercle, de chanter et de faire les gestes avec beaucoup de recueillement.	e) Les élèves prient avec recueillement (la majorité).
* La chorégraphie du Notre Père provient de l'association du récitatif biblique et la version qui a servi à la créer est tirée du disque "La messe québécoise" de Pierick Houdy. London, Los 26604, 1978. Pour informations supplémentaires : Louise Bisson, 2828 rue Iroquois, Rock Forest, QC, J1N 1A4. Tél. : (819) 565-8366.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ANNEXE 11a

Activité 31

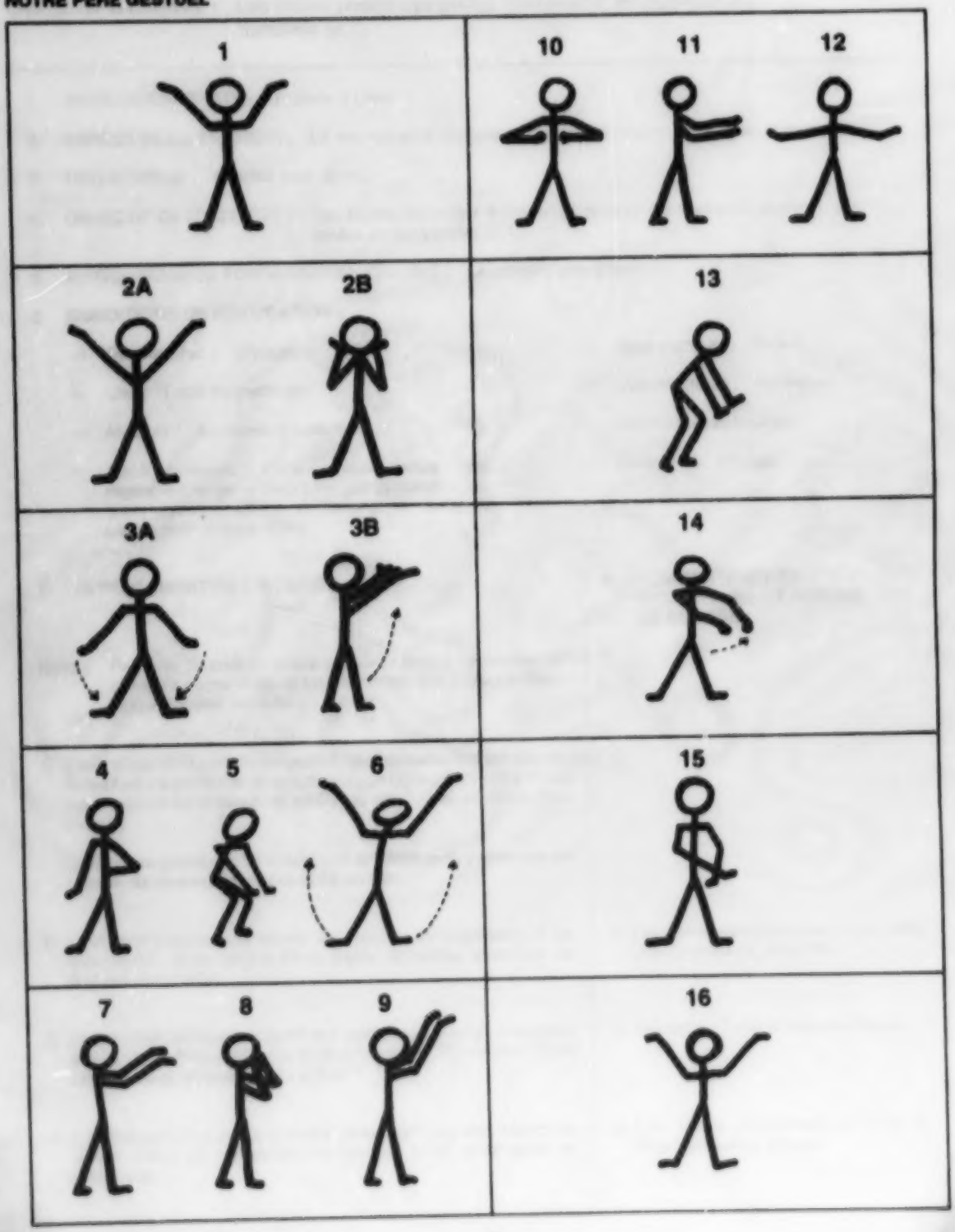
NOTRE PÈRE GESTUEL

NOTRE PÈRE QUI ES AUX CIEUX (figure 1)	• Les deux mains sont croisées sur le coeur en signe de recueillement. Quand le chant commence, on élève lentement les mains, les paumes tournées vers l'avant.
QUE TON NOM SOIT SANCTIFIÉ (figures 2a et 2b)	• Les coudes descendent en retournant les paumes vers le visage puis, mouvement des mains qui partent des lèvres et s'élèvent vers le ciel.
QUE TON RÈGNE VIENNE (figures 3a et 3b)	• Les bras effectuent un grand cercle. Ils sont ensuite tendus parallèlement vers l'avant et montés plus haut que l'horizontale, paumes vers le ciel.
QUE TA VOLONTÉ SOIT FAITE (figure 4)	• La main gauche va sur le coeur tandis que la droite descend un peu plus bas que la taille, paume vers le sol.
SUR LA TERRE (figure 5)	• Les deux mains se rejoignent et descendent jusqu'à environ deux pieds du sol.
COMME AU CIEL (figure 6)	• Puis elles s'écartent et montent avec la tête qui regarde vers le ciel.
DONNE-NOUS AUJOURD'HUI (figure 7)	• Les mains se collent, comme pour recevoir, à la hauteur des épaules.
NOTRE PAIN (figure 8)	• Le bout des doigts touchent les lèvres.
DE CE JOUR (figure 9)	• Les mains s'élèvent en restant collées, comme pour tenir.
PARDONNE-NOUS NOS OFFENSES (figure 10)	• Les poings se ferment et se rejoignent sur la poitrine en un mouvement lent de repliement sur soi.
COMME NOUS PARDONNONS (figure 11)	• Les mains ouvertes se tendent vers l'avant comme pour donner.
À CEUX QUI NOUS ONT OFFENSÉS (figure 12)	• Les bras s'ouvrent lentement, comme pour accueillir ; on sourit en regardant ceux qui sont là.
ET SOUTIENS-NOUS TOUJOURS (figure 13)	• Les deux bras se rapprochent assez vite en penchant tout le corps, comme pour soulever quelqu'un.
QUAND VIENT LA TENTATION (figure 14)	• Les mains repoussent vers la gauche en tournant les paumes vers l'extérieur.
ET DÉLIVRE-NOUS DU MAL (figure 15)	• Les poignets viennent se croiser à la taille en fermant les poings. À "nous", décoller brusquement les poignets.
AMEN (figure 16)	• Les bras s'élèvent vers le ciel.

ANNEXE 11b

Activité 31

NOTRE PÈRE GESTUEL



ACTIVITÉ 32

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'intériorité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je parle à Dieu.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La vie intérieure est faite de silence, de chants, de gestes et de paroles.
3. **LIEU-SOURCE :** L'amitié pour Jésus.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de prier par le silence, le chant, des gestes et des paroles (2.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-9 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Table basse avec nappe — Cierge — Fleurs ou plante verte — Musique douce — Chant "Je te prie" — Coeur en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Prière.

— *Collaborateurs :* Un parent.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Préparer un coin de prière simple et beau — Favoriser un climat de calme et de recueillement par une musique douce et une lumière tamisée.*

1. L'animateur et le parent accueillent chaleureusement les élèves. Ils les font s'asseoir par terre autour d'une table basse. Une musique douce se fait entendre et les élèves sont invités au calme et au silence.

   L'animateur précise qu'ils vivront une expérience de prière faite de silence, de chants, de gestes et de paroles.

2. Le parent propose aux élèves un exercice de respiration et de détente (Cf. Viens vers le Père, Guide du maître, exercices de maîtrise corporelle).

3. L'animateur laisse durer le silence quelques instants. Il suggère aux élèves de fermer les yeux et dit doucement : "C'est beau! C'est calme! C'est reposant! On est bien!"

4. L'animateur fait entendre le chant "Je te prie"*. Ensuite, il invite les élèves à dire ce qui les touche dans ce chant et ce qu'ils en retiennent.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves exécutent avec soin l'exercice proposé (la majorité).

b) Les élèves ferment les yeux (tous).

c) Les élèves s'expriment au sujet du chant (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. Le parent distribue ensuite à chaque élève un coeur en carton sur lequel est écrit "Dieu notre Père t'invite à prier dans le silence*, inspiré de Mt 6, 6 (voir l'annexe 12). Il explique la phrase et demande aux élèves de penser à un mot d'amour ou à un secret qu'ils pourraient dire au Seigneur. Ils écrivent ce mot sur le coeur pendant qu'on fait entendre une musique douce.	d) Les élèves écrivent sur leur coeur avec application (tous).
6. L'animateur demande aux élèves qui le désirent de lire la prière qu'ils ont écrite. Après chacune, il fait observer un moment de silence. Les coeurs sont ensuite déposés autour de la Bible, sur la table basse.	e) Les élèves écoutent attentivement les prières exprimées (presque tous).
7. L'animateur termine l'activité en proposant aux élèves de chanter le Notre Père, en l'accompagnant des gestes suggérés à l'annexe 11. Il les encourage à continuer de prier selon les différentes manières expérimentées durant l'activité.	f) Les élèves chantent avec recueillement (la majorité).
* Chant "Je te prie" : Cassette, paroles et musique disponibles aux Éditions Richard Vidal, 1297, rue Jean Michel, Charlesbourg, QC, G2L 1V9. Téléphone : (418) 628-6503.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ANNEXE 12

COEURS EN PRIÈRE

ACTIVITÉ 33

Réponse

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'intériorité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** La terre, notre demeure.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les bienfaits de la création, les beautés de la nature sont des occasions de rendre grâces à Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** La fierté et la joie de recevoir un beau cadeau.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de rendre grâces à Dieu pour les bienfaits et les beautés de la création (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, le sens à la vie.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* A la fin du module 7.

— *Matériel requis :* La Bible en papier — Quelques réalisations des élèves effectuées au cours du module 7.

— *Type d'activité :* Échange – prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *S'entendre avec l'enseignant pour choisir les réalisations des élèves qui seront affichées (Une seule par unité serait suffisante. Exemples : la murale de l'unité 7.1, le poème de l'unité 7.2 et le panneau collectif de l'unité 7.3) — Il ne s'agit pas de faire une synthèse du module 7, mais de se servir des apprentissages réalisés en enseignement moral et religieux pour faire entrer les élèves en prière — Les élèves doivent connaître le chant "Dieu m'a donné" avec les gestes appropriés.*

1. L'animateur annonce aux élèves qu'ils prendront du temps pour prier ensemble afin de remercier Dieu pour "la terre, notre demeure". Ce sera un beau moment de prière.

2. L'animateur échange avec les élèves sur ce qu'ils ont appris. Il les fait parler sur les objectifs terminaux des trois unités :

   - comprendre que la terre, c'est notre demeure ;
   - reconnaître que la terre est un don du Père ;
   - comprendre ce que signifie être co-créateur de la terre.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves s'expriment sur les apprentissages du module 7 (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur invite les élèves à se recueillir, en pensant à tout ce qu'ils connaissent maintenant de "la terre, notre demeure". Il prend la Bible en papier et lit lentement le récit de la Création. Il laisse ensuite quelques instants de silence. L'animateur favorise l'expression des élèves et demande de lui présenter quelques-unes des réalisations qu'ils ont faites en enseignement moral et religieux. Il leur laisse le temps de les afficher ou de les déposer près de la Bible.	b) Les élèves écoutent avec recueillement le récit de la Création (la plupart).
4. L'animateur les félicite et dit de quelle façon ils font la fierté de Dieu, notre Père.	c) Les élèves écoutent attentivement (la plupart).
5. L'animateur invite ensuite les élèves à faire une ronde et leur propose de chanter "Dieu m'a donné" en posant les gestes appropriés. (Ton chant, notre fête. 3.5). **Dieu m'a donné toute la terre :** les élèves lèvent les bras vers le ciel et font un grand cercle pour signifier la terre. **Et j'ai cueilli le monde avec mes mains :** les élèves se penchent vers le sol en faisant le geste de cueillir et ramènent les mains devant eux en signe d'offrande. **Dieu m'a donné toute la terre :** ils reprennent le geste du début. **Et je bâtis un monde plus humain :** ils se donnent la main.	d) Les élèves chantent et posent les gestes avec recueillement (la majorité).
6. L'animateur demande aux élèves d'exprimer des raisons de rendre grâces pour "la terre notre demeure". Après l'expression de quelques intentions, l'animateur invite les élèves à reprendre le refrain.	e) Les élèves expriment des raisons de rendre grâces (plusieurs raisons).
7. L'animateur termine par une prière qui intègre l'ensemble de la démarche de l'activité.	f) Les élèves sont silencieux et recueillis (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ACTIVITÉ 34

Réponse

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'intériorité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un moment spécial.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La prière, c'est se mettre en présence de Dieu, c'est avoir le goût de l'écouter et de lui parler de soi.
3. **LIEU-SOURCE :** La rencontre d'un ami.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent à un moment de prière sur invitation de l'animateur (2.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Musique douce — Table basse avec nappe — Cierge — Fleurs ou plante verte — Icône ou poster de Jésus — Chant "Je te prie" — Crayons — Copie de l'annexe 13 pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Un local spécialement aménagé serait préférable à la classe — Favoriser une ambiance de calme et de recueillement par une lumière tamisée, une musique douce,...*

1. L'animateur accueille chaleureusement les élèves. Il les fait s'asseoir confortablement par terre autour de la table basse. Il leur laisse le temps de se calmer.

2. L'animateur échange avec les élèves sur la prière à partir de quelques questions. Exemples :

   - qu'est-ce que la prière ?
   - à quoi sert la prière ?
   - comment peut-on prier ?
   - quand pouvons-nous prier ?
   - ...

   L'animateur les amène à découvrir que prier Dieu, c'est un peu comme rencontrer un ami : on se fait présent, on l'écoute, on lui parle de soi,...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves répondent sérieusement aux questions (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur invite au recueillement. Il propose aux élèves de fermer les yeux, d'écouter battre leur coeur et d'être attentifs au souffle de vie qui les anime. Il fait vivre quelques exercices de détente (Cf. Viens vers le Père, Guide du maître, exercices de maîtrise corporelle, p. 6 à 13).	b) Les élèves exécutent avec soin les exercices proposés (la majorité).
4. L'animateur, tout en respectant le climat de recueillement, lit le texte de l'annexe 13 (Seigneur, j'ai le goût de toi). Après chaque paragraphe, les élèves reprennent "Aujourd'hui, Seigneur, j'ai le goût de toi..."	c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité). d) Les élèves participent au répons (presque tous).
5. L'animateur distribue le texte de la prière et invite les élèves à le lire individuellement. Ensuite, il demande aux élèves d'exprimer ce qui les a touchés.	e) Les élèves expriment avec sérieux ce qui les a touchés dans le texte (plusieurs élèves).
6. L'animateur suggère aux élèves de composer une prière personnelle à Jésus en ajoutant un paragraphe à la prière qu'ils ont entre les mains.	f) Les élèves s'appliquent à composer une prière personnelle (la majorité).
7. L'animateur invite les élèves qui le désirent à lire leur prière à haute voix. Après chaque intervention, les autres reprennent "Aujourd'hui, Seigneur, j'ai le goût de toi..."	g) Les élèves lisent spontanément leur prière personnelle (plusieurs élèves).
8. L'animateur termine en invitant les élèves à chanter "Je te prie".* Il leur suggère d'insérer la prière dans leur cahier de réflexions personnelles.	h) Les élèves chantent avec recueillement (la majorité).
* Chant "Je te prie" : Cassette, paroles et musique disponibles aux Éditions Richard Vidal, 1297, rue Jean Michel, Charlesbourg, QC, G2L 1V9. Téléphone : (418) 628-8503.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire objectif écrit pour savoir si les élèves

- ont apprécié ce temps de prière ;
- ont le goût de revivre des expériences semblables.

Le questionnaire est rempli à la fin de l'activité ou le lendemain, avec la collaboration de l'enseignant.

ANNEXE 13

Activité 34

SEIGNEUR, J'AI LE GOÛT DE TOI...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de me taire,
le goût de faire silence en mon coeur
pour que tu y révèles tes secrets d'amour...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de t'écouter,
le goût de tendre mon oreille vers toi
pour que tu y murmures ta parole de vérité...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de mettre mes pas dans les tiens,
le goût de marcher avec toi
pour aller où tu veux que j'aille...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de mettre ma main dans la tienne,
le goût de rester avec toi
pour accomplir ta volonté...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de te parler,
le goût de te dire merci
pour ce goût de toi que tu déposes en moi...

Aujourd'hui, Seigneur,
j'ai le goût de toi...

Le goût de _____
_____
_____
_____
_____

ACTIVITÉ 35

Réponse

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'intériorité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** A l'exemple de François d'Assise.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Par son amour de la nature et de la paix, François d'Assise inspire la vie intérieure.
3. **LIEU-SOURCE :** La beauté de la nature, le goût de la paix.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de vivre un temps de prière à la manière de François d'Assise (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, le sens à la vie.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* A la fin de mai ou au début de juin.

— *Matériel requis :* Casse-tête en forme de coeur pour chaque élève — Grand carton avec une partie de la prière de François d'Assise — Quelques posters représentant la nature (eau, fleurs, arbres, oiseaux, animaux, soleil, lune, ...) — Feuilles — Crayons — Annexe 14 pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Favoriser, par une musique douce, un climat de calme et de recueillement — Aménager un coin de prière.*

1. L'animateur évoque l'éclatement de la vie au printemps avec la chaleur qui arrive et les vacances qui approchent. Il fait admirer les affiches sur la nature. Il les remet à des élèves en expliquant qu'ils auront à les déposer, plus tard, dans le coin de prière.

2. L'animateur expose le carton avec une partie de la prière de François d'Assise : le Cantique des créatures (annexe 14). Il lit lentement chaque paragraphe et les élèves reprennent : "Sois loué, Dieu, mon Sauveur". L'élève qui a le poster qui se rapproche le plus du texte lu, vient le disposer dans le coin de prière.

3. L'animateur demande aux élèves de trouver des raisons de louer Dieu. Il invite ensuite ceux qui le désirent, à exprimer ces raisons oralement, sous la forme d'une prière semblable à celle de François d'Assise. Exemples :

   - sois loué, Dieu, pour le soleil qui nous réchauffe ;
   - sois loué, Dieu, pour les joies que tu nous donnes ;
   - sois loué, Dieu, pour ...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

b) Les élèves sont attentifs au texte et aux gestes posés (la majorité).

c) Les élèves expriment des intentions de prières à la manière du Cantique (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur propose aux élèves de découvrir un autre aspect de la personnalité de Saint-François d'Assise : l'artisan de paix. À cette fin, il remet à chaque élève un casse-tête en forme de coeur (environ dix morceaux) qui contient les paroles de "Seigneur, fais de moi un instrument de ta paix" (annexe 14). Il laisse le temps de faire le casse-tête.	d) Les élèves reconstituent la prière avec application (tous).
5. L'animateur invite les élèves à se recueillir puis, il demande à quelques-uns de lire lentement, à tour de rôle, une partie de cette prière pour la paix.	e) Les élèves se recueillent (la plupart).
6. L'animateur fait remarquer aux élèves comment ces deux prières expriment des réalités qu'ils vivront certainement pendant les vacances d'été. Plusieurs auront l'occasion d'aller se promener dans la nature et tous auront à vivre en paix avec leur famille, leurs amis. Il remet l'annexe 14 à chacun et invite les élèves à conserver ces deux prières et à les redire pendant les vacances. En priant Dieu ainsi, chacun pourra être, un peu plus, un amoureux de la nature et de la paix, comme François d'Assise.	f) Les élèves sont attentifs (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales à la fin de l'activité pour savoir si les élèves

- ont apprécié ce moment de prière ;
- ont le goût de prier à la façon de François d'Assise.

ANNEXE 14

Activité 35

À L'EXEMPLE DE FRANÇOIS D'ASSISE

LE CANTIQUE DES CRÉATURES

Sois loué, Dieu, mon Sauveur, avec toutes tes créatures.

Sois loué pour mon frère le soleil qui nous réchauffe.

Sois loué, Dieu, pour ma soeur la lune et pour mes soeurs les étoiles ;
au ciel, tu les as faites claires et belles.

Sois loué, Dieu, pour mon frère le vent, et pour l'air et les nuages,
et pour le soir en tout temps,
par lesquels tu donnes à tes créatures le soutien.

Sois loué, Dieu, pour mon frère le feu par lequel tu illumines la nuit ;
il est beau et joyeux et très robuste et fort.

Sois loué, Dieu, pour ma soeur l'eau,
si précieuse, utile, humble et pure.

Sois loué, Dieu, pour notre mère la terre,
laquelle nous soutient et produit mille fleurs et fruits.

SEIGNEUR, FAIS DE MOI UN INSTRUMENT DE TA PAIX

Là où il y a la haine,
que je mette l'amour.

Là où il y a l'offense,
que je mette le pardon.

Là où il y a la discorde,
que je mette l'union.

Là où il y a le doute,
que je mette la foi.

Là où il y a l'erreur,
que je mette la vérité.

Là où il y a les ténèbres,
que je mette la lumière.

Là où il y a la tristesse,
que je mette la joie.

O maître, que je ne cherche pas tant

à être consolé qu'à consoler ;

à être compris qu'à comprendre ;

à être aimé qu'à aimer.

ACTIVITÉ 36

Réponse

PRIORITÉ PASTORALE : L'intériorité

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes "d'intériorité" évangélique sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Le voyage intérieur.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La prière intérieure exige un minimum de calme, de recueillement, de maîtrise de soi.
3. **LIEU-SOURCE :** La fatigue.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de participer à une expérience d'intériorité (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, le sens à la vie.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Chaise pour chaque élève — Musique douce.

— *Type d'activité :* Relaxation, prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Favoriser un climat de recueillement par une lumière tamisée, un décor simple et apaisant.*	
1. L'animateur salue chaleureusement les élèves. Il les invite à s'asseoir et à écouter une musique douce. Il laisse quelques instants pour que le calme gagne le groupe.	
2. L'animateur échange avec les élèves sur la fatigue normale ressentie après un effort. Il prend le temps de faire nommer les raisons de cette fatigue. Exemples : • la fin d'une étape difficile ; • les examens ; • l'hiver qui achève ; • ...	a) Les élèves énumèrent des raisons de fatigue (quelques-unes).
3. L'animateur rappelle aux élèves la nécessité du repos, de la détente. Il leur propose une activité favorisant la détente, un genre de voyage intérieur. Il leur dit que cette activité peut les aider à devenir moins tendus, plus paisibles, qu'elle peut les aider à se mettre en état de prière.	b) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur guide les élèves selon les consignes de l'annexe 15 et fait avec eux la première partie de l'expérience. Il prend une voix calme et utilise le "je". L'animateur rappelle les consignes si nécessaire et poursuit avec la deuxième partie.	c) Les élèves exécutent les consignes de la première partie (tous). d) Les élèves participent sérieusement à la deuxième partie (la majorité).
5. L'animateur laisse durer la prière des élèves un certain temps, selon le climat obtenu.	e) Les élèves continuent l'expérience (plusieurs).
6. L'animateur ramène tranquillement les élèves "à l'extérieur" d'eux-mêmes en utilisant des paroles comme celles-ci : "Lentement, je vais maintenant terminer ce temps de prière. Je bouge doucement les doigts,... les bras,... les épaules,... la tête. Je respire... profondément... J'ouvre lentement les yeux... Je reprends contact avec ce qui m'entoure... Je suis bien..."	
7. L'animateur échange avec les élèves sur l'expérience et les invite à essayer eux-mêmes, une autre fois.	f) Les élèves disent avoir apprécié l'expérience (plusieurs).
8. L'animateur termine en proposant de chanter "Je t'invite" (Ton chant, notre fête. 4.13).	g) Les élèves chantent avec entrain (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales à l'étape 7 du déroulement pour vérifier

- ce qu'ils ont vécu au cours de l'expérience ;
- si cette expérience les a aidés à prier.

ANNEXE 15

Activité 36

EXPÉRIENCE DE RELAXATION-PRIÈRE

CONSIGNES :

- S'asseoir confortablement.
- Placer les pieds à plat sur le sol en cherchant à obtenir un angle droit aux genoux (il faut que les chaises soient à la bonne hauteur).
- Poser les mains sur les jambes, tourner les paumes vers le haut, en signe d'accueil.
- Tenir le dos bien droit sans forcer et la tête légèrement inclinée vers l'avant, fermer les yeux en gardant le visage détendu.
- Laisser les épaules relâchées pour sentir que le poids des bras les attire vers le bas.

L'animateur s'assure que tous les élèves ont bien compris les consignes et complète au besoin. Il prend lui aussi une position confortable et dit très lentement, d'une voix posée, le texte qui suit :

1re partie : — Je suis calme, je suis bien. Je sens toutes les parties de mon corps. Je prends le temps de les sentir. Je sens le poids de mes pieds sur le sol... Je sens mes jambes... mon bassin... Je sens mon dos, mon thorax... Je sens mon cou, ma tête... Je sens mes épaules, mes bras, mes mains ouvertes... . Je sens tout mon corps, il est calme, très calme, détendu...

— Je prends conscience de ma respiration... J'inspire profondément... J'expire lentement... C'est le souffle de vie qui circule en moi... C'est la vie... Mon corps est plein de vie... J'inspire et j'expire, lentement...

— Je suis bien dans mon corps... Mon corps peut se mettre en prière... J'ai les mains ouvertes, prêtes à accueillir... J'inspire et j'expire, lentement... C'est le souffle de vie qui circule en moi...

(Rappeler les consignes se nécessaire et poursuivre)

2e partie : — J'écoute le silence... J'entends battre mon coeur... je peux commencer à prier le Seigneur... Merci, Seigneur, pour la merveille de mon corps... Merci pour la vie qui circule en moi... Merci pour ta présence en moi, pour ta paix... Je te rends grâce pour ton Esprit... Il est comme un souffle de vie...

— Je continue de respirer, lentement... Je demeure dans le silence... Je sens la paix en moi et je prie le Seigneur doucement, personnellement...

ACTIVITÉ 37

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Une fête importante.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La crèche de Noël rappelle que Jésus s'est fait l'ami des humains, qu'il s'est fait proche d'eux.
3. **LIEU-SOURCE :** Les traditions autour de la fête de Noël.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que la crèche rappelle aux chrétiens la venue de leur ami Jésus (1.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6 ans.

— *Lieu :* Église paroissiale ou classe.

— *Moment :* La dernière semaine de classe avant Noël.

— *Matériel requis :* L'Évangile en papier.

— *Type d'activité :* Visite à la crèche.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Là où c'est possible, il serait souhaitable d'amener les élèves à l'église paroissiale. À défaut, une crèche particulièrement bien aménagée dans la classe pourrait suffire.*	
1. L'animateur échange avec les élèves sur la fête de Noël qui approche. Il leur laisse exprimer ce qu'ils savent de cette fête et ce qu'ils feront à cette occasion. Il leur parle brièvement de la crèche de Noël qu'ils peuvent voir à différents endroits. Il leur demande de nommer les personnages de la crèche.	a) Les élèves écoutent attentivement (presque tous). b) Les élèves nomment les personnages (plusieurs élèves).
2. L'animateur visite avec les élèves une crèche bien aménagée. Il les laisse regarder attentivement et leur demande de lui dire ce qu'ils remarquent. Il répond aux "pourquoi" des élèves et attire leur attention sur chacun des personnages. Si l'Enfant-Jésus n'y est pas, il en donne la raison. Il leur explique la similitude du lieu par rapport aux mots différents (crèche, grotte, étable) utilisés pour en parler : au pays de Jésus, beaucoup de grottes servaient d'étable ou de refuge pour les animaux.	c) Les élèves regardent avec curiosité (tous). d) Les élèves posent des questions (quelques élèves).
3. L'animateur invite les élèves à un moment de silence pendant lequel ils disent, dans leur coeur, "un gros merci à Jésus d'être leur ami".	e) Les élèves gardent silence quelques secondes (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur fait asseoir les élèves autour de lui et lit le texte de la Nativité, à partir du récit de l'Évangile en papier.	f) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
5. L'animateur demande aux élèves s'ils savent pourquoi les chrétiens font des crèches à Noël. Il accueille leurs réponses et complète : c'est le rappel d'une fête importante, c'est pour garder en mémoire que Jésus est né pour être notre ami,...	g) Les élèves participent à l'échange (quelques élèves).
6. L'animateur invite les élèves à apprendre un chant qui rappelle la naissance de notre ami Jésus. Exemples : • "Entre le bœuf et l'âne gris" ; • "Marie, maman de Jésus" (Ton chant, notre fête. 9.17).	h) Les élèves chantent avec entrain (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire oral à l'intention de l'enseignant pour qu'il puisse vérifier, le jour suivant, si les élèves font le lien entre la crèche et la venue de leur ami Jésus.

ACTIVITÉ 38

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un peuple en marche.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Avec des personnages importants de la Bible, les chrétiens d'aujourd'hui forment un grand "peuple en marche".
3. **LIEU-SOURCE :** La connaissance de certains personnages de l'Ancien Testament et du Nouveau Testament.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent qu'avec les personnages importants qui ont précédé la venue de Jésus, ils forment un grand "peuple en marche" (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale.
   - *Moment :* Pendant l'Avent.
   - *Matériel requis :* Le matériel nécessaire est décrit à l'annexe 16.
   - *Type d'activité :* Marche par étapes.
   - *Collaborateurs :* Un parent.
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 1 h 40.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPO RTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *A cause de la nature particulière de cette activité, son déroulement est détaillé à l'annexe 16 — Un local spécialement aménagé serait préférable à la classe — Effectuer les trois premières haltes au début de l'Avent et les 2 dernières durant la troisième semaine — Préparer un coin spécial pour chacune des cinq haltes.*	
1. L'animateur fait entendre la musique du "Boléro" de Ravel. Il demande aux élèves d'exprimer cette musique avec leur corps. Puis, il fait un lien entre le rythme de la musique et la marche entreprise par le peuple de Dieu, il y a des milliers d'années. Le parent affiche le thème "NOUS SOMMES UN PEUPLE EN MARCHE". Il laisse aux élèves quelques instants pour y réfléchir et demande d'en donner le sens.	a) Les élèves expliquent brièvement le sens du thème (quelques-uns).
2. L'animateur propose aux élèves d'entreprendre un pèlerinage, une marche dans le passé vers ceux qui ont guidé le peuple de Dieu; il leur annonce déjà qu'eux aussi font partie du peuple de Dieu en marche. Il explique la démarche, donne les consignes (annexe 16).	b) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

3. L'animateur et le parent guident les élèves vers les cinq endroits prédéterminés où ils feront la connaissance de personnes importantes dans la marche du peuple de Dieu :

- première halte : David
- deuxième halte : Isaïe
- troisième halte : Jean-Baptiste
- quatrième halte : Marie, Joseph, Jésus
- cinquième halte : Nous

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

c) Les élèves accomplissent avec intérêt ce qui est prévu pour chaque halte : se recueillir, réfléchir, répéter des paroles, échanger, chanter,... (environ 90 %).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire écrit qu'il utilisera à la fin de l'activité pour savoir si les élèves ont découvert leur appartenance au "peuple en marche".

ANNEXE 16

Activité 38

UN PEUPLE EN MARCHE

Première halte

Matériel requis : *Poster de David — Cassette "Psaume des pèlerins" (Noël Colombier, sel-K-074) et les mots du refrain sur une pancarte — Pas en carton avec le mot "David".*

Présentation de David par le parent :

— Les élèves sont invités à dire ce qu'ils savent de David.

— Alors qu'il était berger, le Seigneur a choisi David pour être chef de son peuple, pour être un roi juste et bon qui ne juge pas d'après les apparences mais qui fait justice aux petits, aux pauvres, aux malheureux ; il sera au service du peuple comme un berger aime chacune de ses brebis.

— David a trouvé un moyen spécial pour parler à Dieu, pour le prier. Le peuple de Dieu utilise encore ce moyen aujourd'hui : les psaumes.

Audition du "Psaume des pèlerins" :

— L'animateur demande aux élèves de s'asseoir, d'ouvrir leur coeur... de se recueillir pour entendre le "Psaume des pèlerins". Ensuite, il fait apprendre le refrain.

— Tous se dirigent vers la deuxième halte. L'animateur ouvre la marche en disant : "Peuple en marche avec David, rejoignons le prophète Isaïe !"

Deuxième halte

Matériel requis : *Bible placée en évidence — Pas en carton sur lequel est inscrit le mot "Isaïe".*

Présentation d'Isaïe par l'animateur :

— Isaïe est un "prophète", c'est-à-dire un homme qui parle de la part de Dieu. Il vit à la cour de Jérusalem, près du roi Ezéchias, vers les années 700 avant Jésus-Christ. Comme tous les prophètes, il rappelle les promesses de Dieu et explique les événements. Par ses paroles, ses gestes, sa manière de vivre, il invite à se convertir, à changer son coeur.

— Isaïe invite les rois et le peuple à mettre toute leur confiance en Dieu. Son message est rempli d'espérance, malgré les guerres qui éprouvent les gens de son temps. Son message annonce la paix pour toujours.

Proclamation de Is 2, 3-5 :

— Le parent ou un élève lit le texte biblique suivant :

"Venez, montons à la montagne du Seigneur. Que le Seigneur nous enseigne ses voies et que nous suivions ses chemins. On ne lèvera plus l'épée, nation contre nation. On n'apprendra plus à faire la guerre. Allons, marchons à la lumière du Seigneur".

— Après quelques minutes d'intériorisation, tous se dirigent en silence vers la troisième halte. L'animateur dit : "Peuple en marche avec David et Isaïe, rejoignons Jean-Baptiste !"

(verso)

Troisième halte

Matériel requis : *Pas en carton avec le mot "Jean-Baptiste" — Évangile en papier, p. 15.*

Présentation de Jean-Baptiste :

— Le parent présente Jean-Baptiste à partir de l'Évangile et des commentaires des élèves qui sont invités à dire ce qu'ils savent de lui. Il rappelle que Jean-Baptiste est un prophète qui a vécu au temps de Jésus dont il a presque le même âge. Jean-Baptiste dit de Jésus qu'il est l'agneau de Dieu, le Messie attendu.

Prière :

— L'animateur invite au recueillement. Il demande de mémoriser et de répéter plusieurs fois, en baissant la voix à chaque fois, ces paroles de Jean-Baptiste : "Préparez vos coeurs. Je vous annonce que Dieu est vivant". Il termine la prière par un temps de silence.

— L'animateur ouvre la marche vers la quatrième halte en disant : "Peuple en marche avec David, Isaïe et Jean-Baptiste, rejoignons Marie, Joseph et Jésus !"

Quatrième halte

Matériel requis : *Poster d'une crèche — Trois silhouettes et trois pas en carton avec les noms de Marie, Joseph et Jésus — Diapositives tirées du film "Jésus de Nazareth".*

Présentation de Joseph et de Marie :

— Le parent présente Joseph et Marie.

— Joseph, fils de David, et Marie, son épouse, préparent en leur coeur "le premier Noël". Ils disent "oui" au projet de Dieu : Dieu se fait enfant en Jésus et ils seront ses parents. Le nom de Jésus signifie "le Seigneur sauve". Il est aussi, selon la promesse d'Isaïe, l'Emmanuel, c'est-à-dire "Dieu est avec nous".

Projection de diapositives :

— L'animateur invite les élèves à s'asseoir et projette quelques diapositives illustrant la naissance de Jésus. Il échange avec eux puis propose de chanter "Jésus est parmi nous" (Ton chant, notre fête, 9.16).

— L'animateur reprend la marche vers la cinquième étape en disant : "Peuple en marche, reprenons la route avec David, Isaïe, Jean-Baptiste, Marie, Joseph et Jésus !"

(page suivante)

Cinquième halte

Matériel requis :

Grand pas en carton avec les mots "Nous, aujourd'hui" — Petits pas en carton pour chacun (annexe 17) — Chant-thème de l'Avent 1986 ou un autre chant qui convient.

Présentation des personnages "NOUS" par l'animateur :

— "NOUS, nous sommes aussi du peuple de Dieu, comme Isaïe, David, Jean-Baptiste, Marie et Joseph. Nous continuons à marcher avec Jésus. Et pour bien voir que nous sommes ce peuple de Dieu en marche, nous allons écrire notre nom sur un petit pas en carton."

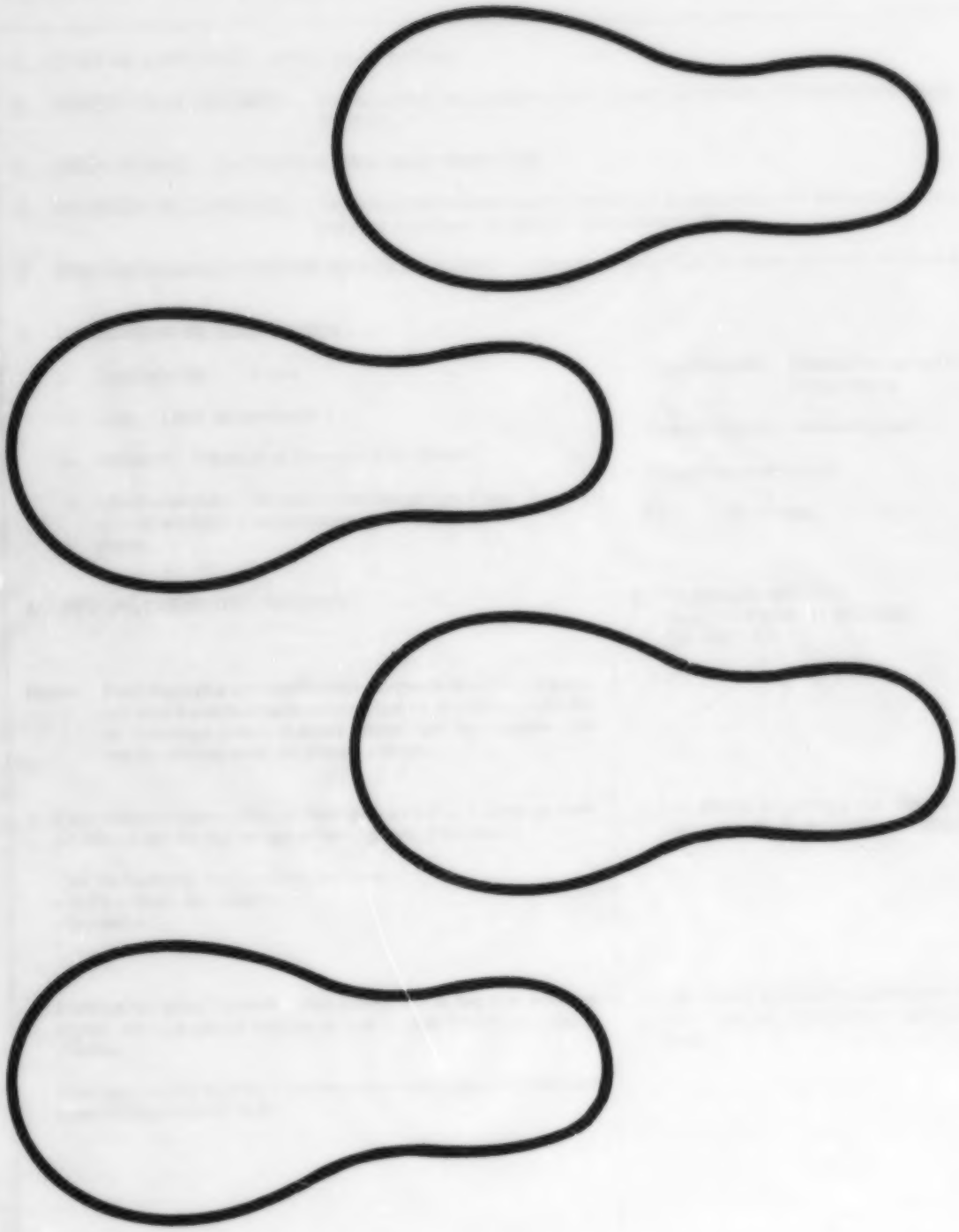
— "Ensuite, nous irons placer ces pas sous le thème de l'Avent affiché sur le mur où sont déjà rendus les grands pas : David, Isaïe, Jean-Baptiste, Joseph, Marie, Jésus. Les pas seront placés de façon à tracer un chemin."

Chant :

— Le pèlerinage se termine par le chant prévu dans le matériel requis.

ANNEXE 17

PAS AVEC DIEU



ACTIVITÉ 39

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Notre crèche de Noël.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Par la tradition de la crèche, les chrétiens gardent en mémoire la naissance de Jésus.

3. **LIEU-SOURCE :** Les traditions autour de la fête de Noël.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que la crèche est le rappel d'un événement important pour les chrétiens : la naissance de Jésus (1.2).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun, les liens à tisser.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Pendant la 2e semaine de l'Avent.

— *Matériel requis :* Matériel de bricolage pour fabriquer une crèche et ses personnages — Évangile en papier.

— *Type d'activité :* Fabrication collective d'une crèche.

— *Collaborateurs :* Un enseignant.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Il est important que l'animateur s'entende avec l'enseignant qui aura à poursuivre la construction de la crèche — Au lieu du bricolage prévu, il serait intéressant de préparer une crèche vivante avec un groupe d'élèves.*	
1. L'animateur évoque la fête de Noël qui approche. Il échange avec les élèves sur les signes qui en témoignent. Exemples : • les décorations, les lumières, les sapins ; • le Père Noël, les cadeaux ; • la crèche ; • ...	a) Les élèves énumèrent des signes de l'approche de Noël (plusieurs signes).
2. L'animateur attire l'attention des élèves sur le fait que tous ces signes ont une valeur inégale et que le plus important, c'est la crèche. Pour appuyer ce qu'il dit, il raconte comment François d'Assise a inventé la crèche en 1223 :	b) Les élèves écoutent attentivement ce que raconte l'animateur (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. (Suite) Convaincu du grand amour de Dieu pour les gens simples, un jour, François souhaite fêter la nuit de Noël avec ces gens, en rappelant la naissance de Jésus de façon "tangible". Il imagine alors une crèche vivante, avec personnages et animaux, qu'il réalisera avec l'aide de son ami Jean Vélita, dans le petit village montagneux de Greccio. Cet événement sera vécu avec une grande émotion, par François et tous les paysans. Par cette idée quasi prophétique, le peuple de Dieu redécouvre toute la tendresse de Dieu.*	
3. L'animateur propose aux élèves de faire comme François d'Assise en bâtissant une crèche à partir du récit de l'Évangile. Il invite les élèves à écouter le récit de la naissance de Jésus en identifiant les éléments qu'ils pourraient bricoler. Pendant que l'enseignant lit très lentement ce récit, l'animateur note au tableau les éléments que soulignent les élèves (Évangile en papier, p. 8 à 11). Exemples : • une route de montagne, l'hôtellerie, une grotte, un village ; • Marie, Joseph, l'Enfant-Jésus ; • les bergers, les mages, les cadeaux ; • ...	c) Les élèves identifient des éléments qui composeront la crèche (plusieurs éléments).
4. L'animateur aide les élèves à se répartir la fabrication des différents éléments du bricolage et ils se mettent à l'oeuvre.	d) Les élèves travaillent avec application (tous).
5. L'animateur et l'enseignant répondent aux questions individuelles et encouragent les élèves.	
6. L'animateur donne aux élèves les dernières consignes et leur dit que l'enseignant leur laissera du temps pour compléter la crèche.	e) Les élèves expriment leur joie de pouvoir continuer (tous).
7. Il les invite ensuite à un bref moment de recueillement en proposant une prière ou le chant-thème de l'Avent.	f) Les élèves sont recueillis (la majorité).
* Pour plus de détails, voir le livre d'Eloi Leclerc, Le retour à l'Évangile, publié chez Desclée de Brouwer en 1981, pp. 203 à 206.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare une grille d'observation à l'intention de l'enseignant pour la suite de l'activité.

— L'animateur posera des questions orales aux élèves lorsqu'il viendra voir la crèche terminée.

ACTIVITÉ 40

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Dieu, quel est ton nom?
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La tradition nous permet de connaître les différents noms donnés à Dieu au cours de l'histoire du Salut.
3. **LIEU-SOURCE :** Différents noms pour désigner une même personne.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent différents noms donnés à Dieu par la Bible et les chrétiens d'aujourd'hui (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Crucifix avec l'inscription INRI — "Prions en Église" récents — Grand parchemin pour écrire les noms de Dieu — Crayons feutre — Crayons — Feuille de 5" x 4" en forme de parchemin pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Recherche, échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur entame l'activité en racontant l'anecdote suivante :

"Un jour, un enfant qui s'était déjà interrogé sur le nom de Dieu, entre dans une église. Là, une grande croix attire son attention et, en particulier, l'inscription qui la domine. Arrivé à l'école, il s'empresse de dire à son professeur : "J'ai découvert le nom de Dieu; il s'appelle Henri, mais ceux qui ont écrit son nom, sur la croix à l'église, ont fait une faute." Son professeur lui explique la signification de l'inscription et lui dit qu'ils en reparleront au cours d'enseignement moral et religieux."

"Vous connaissez la signification de INRI ?"

2. L'animateur fait observer un crucifix portant l'inscription INRI, ce qui signifie "Jésus, le roi des Juifs". Il en donne l'explication et fait remarquer que Dieu s'est appelé de différentes façons au cours de l'histoire. Exemples :

• les appellations que l'on rencontre dans le Credo ;
• les appellations que renferme la Bible.

L'animateur souligne que cela nous arrive aussi d'avoir plusieurs noms et demande aux élèves d'en nommer quelques-uns.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement la présentation de l'animateur (tous).

b) Les élèves énumèrent des exemples de noms que peut porter une même personne (quelques exemples).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur remet un "Prions en Église" à chaque élève; il les invite à former des équipes de quatre ou cinq, puis, il indique à chaque équipe un certain nombre de pages à parcourir pour y découvrir des noms de Dieu.	c) Les élèves participent activement à la recherche (tous).
4. L'animateur demande à quelqu'un de chaque équipe d'énumérer les noms découverts par l'équipe et un élève inscrit ces noms sur un large parchemin.	d) Les élèves énumèrent les noms découverts (plusieurs noms).
5. L'animateur fait remarquer qu'il existe beaucoup d'autres noms que l'on peut donner à Dieu. Chaque chrétien peut donner à Dieu le nom de son choix quand il s'adresse à Lui. L'animateur demande alors aux élèves s'ils connaissent des noms donnés à Dieu dans la prière. Il complète l'énumération s'il y a lieu. Ces noms sont ajoutés sur le parchemin.	e) Les élèves expriment d'autres appellations données à Dieu (plusieurs appellations).
6. L'animateur remet à chacun une petite feuille en forme de parchemin. Il invite les élèves à écrire les deux ou trois noms de Dieu qu'ils ont le goût de choisir pour lui parler.	f) Les élèves écrivent leurs choix (tous).
7. L'animateur propose aux élèves d'exprimer les noms qu'ils ont choisis. Il suggère de décorer leur parchemin dans les jours suivants et de le coller dans leur cahier de réflexions personnelles.	g) Les élèves expriment leurs choix (plusieurs élèves).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur vérifie avec l'enseignant si les élèves ont manifesté de l'intérêt pour compléter l'activité selon les suggestions de l'étape 7 du déroulement.

ACTIVITÉ 41

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un trésor.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Parmi les traditions importantes des chrétiens, celle de transmettre le Notre Père de génération en génération occupe une grande place.
3. **LIEU-SOURCE :** La transmission familiale et scolaire des prières.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que le Notre Père est transmis d'une génération à l'autre par les chrétiens (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-10 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Visuel sur la transmission du Notre Père (annexe 18) — Petite étoile pour chaque participant (annexe 19) — Colle pour afficher — Texte du Notre Père pour chaque élève sur une feuille représentant un coffre aux trésors — Texte du Notre Père écrit sur un grand carton en forme de coffre aux trésors.

— *Type d'activité :* Visuel collectif.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :* Des parents ou des grands-parents.

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Préparer le visuel avant l'activité — Il est important de bien choisir les personnes-ressources. Il ne s'agit pas d'en avoir un grand nombre, mais que tous participent activement.*

1. L'animateur salue chaleureusement les élèves et leur présente les personnes-ressources en disant qu'ils sont venus parler d'un des "trésors" des chrétiens : le Notre Père. Il affiche alors le grand carton en forme de coffre aux trésors. Il leur rappelle que le Notre Père est un trésor confié par Jésus à ses amis.

2. L'animateur explique que le Notre Père a parcouru un long chemin avant d'arriver jusqu'à nous. Il montre la longue flèche représentant ce chemin et des élèves l'aident à la coller au mur.

   Il questionne les élèves sur l'origine et la transmission du Notre Père. À partir des réponses qu'ils lui donnent, il ajoute sur la flèche les cercles représentant les différentes étapes : Jésus, les apôtres, les premières communautés chrétiennes, l'Église, nos soeurs et nos frères chrétiens.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (tous).

b) Les élèves participent activement à l'échange (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur invite les élèves à raconter par qui et de quelle façon ils ont appris le Notre Père. Il fait remarquer que ce sont des amis de Jésus qui leur ont appris cette prière.	c) Les élèves racontent comment ils ont appris le Notre Père (quelques élèves).
4. L'animateur demande ensuite aux personnes-ressources de raconter par qui et comment ils ont reçu le Notre Père, de dire comment et à qui ils ont transmis ce "trésor". À la fin, ils viennent coller une étoile avec leur nom dans le 5e cercle.	d) Les élèves montrent de l'intérêt aux témoignages (la majorité).
5. L'animateur rappelle que chacun fait partie de ceux qui ont reçu ce trésor et qui pourront le transmettre. Il leur propose d'illustrer cette réalité en inscrivant leur nom sur une étoile et en venant la coller dans le grand cercle, sur la pointe de la flèche. Un parent remet à chaque élève le texte du Notre Père. L'animateur colle son étoile dans le 4e cercle. Il explique que c'est à titre "d'animateur de pastorale", envoyé par l'évêque pour travailler à faire connaître Jésus, qu'il la met à cet endroit.	e) Les élèves collent leur étoile sur le visuel (tous).
6. L'animateur suggère aux élèves de décorer leur coffre aux trésors dans les jours suivants et de le placer dans leur cahier de réflexions personnelles. Il invite tous les participants à faire une chaîne d'amitié et à chanter le Notre Père.	f) Les élèves chantent le Notre Père avec recueillement (la majorité).
7. L'animateur remercie les personnes-ressources de leur participation.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

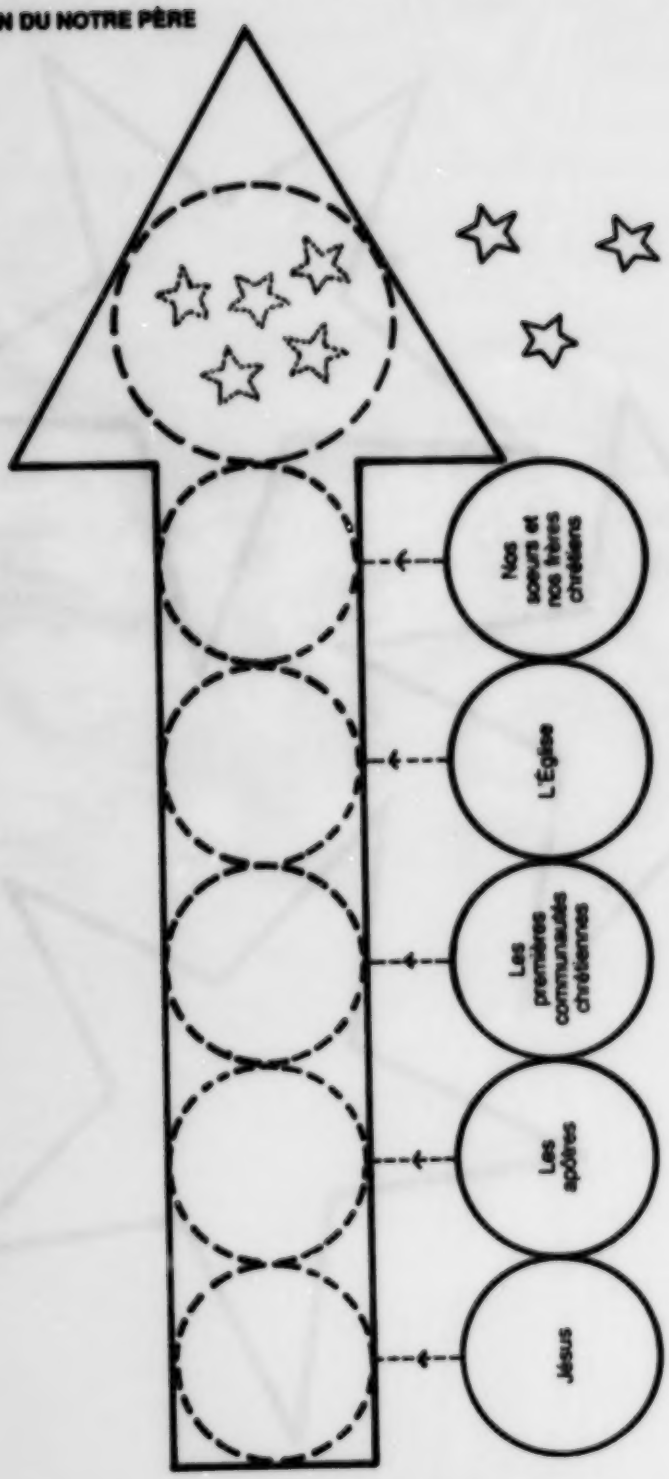
— L'animateur échange avec les personnes-ressources sur leurs perceptions de la participation des élèves, en regard de l'objectif poursuivi.

— L'animateur vérifie avec l'enseignant si les élèves ont manifesté de l'intérêt à poursuivre l'activité selon les suggestions de l'étape 6 du déroulement.

ANNEXE 18

Activité 41

TRANSMISSION DU NOTRE PÈRE



ANNEXE 19

ÉTOILES

ACTIVITÉ 42

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un cadeau très spécial.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La tradition chrétienne réserve à la Bible une place privilégiée.
3. **LIEU-SOURCE :** La réception d'un cadeau important.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que la Bible est un livre précieux pour les chrétiens (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'année.

— *Matériel requis :* Grosse Bible emballée comme un cadeau — Cierge pascal — Lutrin — Quelques indices (annexe 20) — Feuilles — Crayons.

— *Type d'activité :* Échange, recherche.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *À la suite de l'activité, la Bible devrait être laissée à un endroit bien en vue — Si les élèves découvraient rapidement que le cadeau contient la Bible, l'on pourrait facilement adapter l'activité en demandant, à partir des indices donnés à l'étape 4, pourquoi la Bible est un cadeau précieux.*

1. L'animateur arrive avec la Bible emballée comme un cadeau. C'est la Bible qui sera à l'usage de la classe pendant l'année. Il dépose précieusement le cadeau à un endroit bien en vue, observe les réactions des élèves et écoute leurs questions.

2. L'animateur révèle qu'il s'agit d'un cadeau très spécial pour toute la classe. Avant de le déballer, il invite les élèves à se rappeler, en silence, le cadeau le plus précieux qu'ils aient reçu. Il demande ensuite de le dessiner en pensant à ce qu'ils ont ressenti en le recevant.

3. L'animateur demande aux élèves qui le veulent de nommer le cadeau dessiné et de mentionner un sentiment éprouvé en le recevant. Il note au tableau les sentiments exprimés.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves manifestent de la curiosité (tous).

b) Les élèves dessinent avec application (la majorité).

c) Les élèves expriment des sentiments (quelques sentiments).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur regroupe les élèves en équipes de quatre ou cinq et il remet à chacune, deux des indices donnés à l'annexe 20. Il invite chaque équipe à deviner, à partir des indices, ce que contient le cadeau.	d) Les élèves cherchent sérieusement (quatre équipes sur cinq).
5. L'animateur demande à un élève de chaque équipe de communiquer les réponses trouvées. Ensuite, sans dire s'ils ont la bonne réponse, il invite un représentant de chaque équipe à venir déballer le cadeau.	e) Les élèves sont anxieux de découvrir le cadeau (tous).
6. L'animateur prend la Bible et la dépose sur un lutrin. Il demande aux élèves de dire les indices et il fait le lien avec Jésus. Il parle aussi des sentiments exprimés par les élèves lorsqu'ils ont reçu leur cadeau très précieux.	f) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
7. Un élève allume le cierge pascal et, avec respect, l'animateur dépose la Bible à côté du cierge en expliquant que ce "cadeau" précieux de Dieu est une parole qui peut éclairer nos vies. En signe de déférence, l'animateur place une main sur la Bible (ou un autre geste) et demande à un représentant de chaque équipe de refaire le geste, avec le même esprit.	g) Les élèves observent avec intérêt le geste de l'animateur et de leur représentant (tous).
8. L'animateur regroupe les élèves près de la Bible et les invite à chanter à quelques reprises "Ta Parole! Notre fête" (Ton chant, notre fête, 9.33).	h) Les élèves chantent avec joie (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Dans les semaines ultérieures, l'animateur vérifiera avec l'enseignant si, par leurs attitudes et leurs paroles, les élèves ont découvert que la Bible est un livre précieux.

ANNEXE 20

Activité 42

INDICES DU CADEAU

Je suis un cadeau qui sera précieux toute ta vie, de 9 ans à 99 ans.
Je suis un cadeau qui peut te servir tous les jours (et même la nuit).
Tu ne dois pas me ranger n'importe où. Je mérite un endroit spécial.
Je suis un cadeau qui te parle, qui te dit des secrets.
Je suis un cadeau qui peut aider toute la famille à être heureuse.
Je suis un cadeau qui a été fait par quelqu'un qui t'aime infiniment.
Je suis un cadeau qui t'aidera à grandir dans l'amour.

ACTIVITÉ 43

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** L'eau et le feu.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Dans la tradition chrétienne, l'eau et le feu sont des symboles particuliers à la fête de Pâques.
3. **LIEU-SOURCE :** La place de l'eau et du feu dans la vie courante.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que le feu et l'eau sont des symboles propres à la fête de Pâques (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou église.

— *Moment :* A l'approche de Pâques.

— *Matériel requis :* Cierge pascal — Petit cierge pour chaque élève — Grand vase avec de l'eau bénite — Bandes de papier avec références bibliques — Chant "Jésus il est ressuscité".

— *Type d'activité :* Réflexion, recherche.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur commence l'activité en parlant de la fête de Pâques qui approche et demande aux élèves s'ils connaissent les nombreux symboles qui sont reliés à cette fête.

   Il demande d'en énumérer le plus grand nombre possible et il écrit au tableau les réponses des élèves. Exemples :

   - l'eau du Pâques ;
   - le cierge pascal ;
   - les oeufs de Pâques ;
   - les fleurs ;
   - ...

2. L'animateur complète au besoin la liste des symboles et il demande aux élèves d'en donner une signification en lien avec Pâques.

   Il attire l'attention sur les deux symboles particuliers à cette fête :

   - l'eau
   - le feu.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves énumèrent des symboles de Pâques (quelques symboles).

b) Les élèves trouvent des significations pascales aux symboles (quelques élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur fait voir rapidement l'importance du feu et de l'eau dans la Bible. Il rappelle quelques passages où il en est question. Exemples : • l'eau qui jaillit du rocher (Ex 17, 1-7) ; • le psaume 104 ; • le lavement des pieds (Jn 13, 2-15) ; • le baptême dans l'eau (Mt 3, 11) ; • le buisson ardent (Ex 3, 2 s) ; • la colonne de feu qui éclaire (Ex 13, 21 s) ; • les sarments au feu (Jn 15, 6) ; • ...	c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
4. L'animateur fait identifier l'utilité de l'eau et du feu dans la vie courante. Exemples : • l'eau sert à purifier, à désaltérer,...; • le feu sert à consumer, à purifier, à réchauffer, à éclairer...	d) Les élèves participent activement à l'échange (presque tous).
5. L'animateur aide à faire le parallèle avec l'eau bénite et le cierge pascal utilisés particulièrement au temps pascal. A cette fin, il peut s'inspirer de la liturgie de la lumière et du baptême proposée pour la veillée pascale.	e) Les élèves sont attentifs aux propos de l'animateur (la majorité).
6. L'animateur allume le cierge pascal ; il le place près de la Bible et du vase d'eau bénite. Pour faire saisir l'utilisation pascale de l'eau et du feu, il invite les élèves à faire le signe de la croix avec l'eau bénite et à se transmettre la lumière les uns aux autres à partir du cierge pascal.	f) Les élèves font le signe de la croix et se transmettent la lumière sérieusement (la majorité).
7. L'animateur propose de chanter les couplets 1, 4 et 5 de "Jésus il est ressuscité" (Ton chant, notre fête. 9.21).	g) Les élèves chantent avec recueillement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ACTIVITÉ 44

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Que font-ils?
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Par leur façon de prier et de vivre fraternellement, les moines ont donné à l'Église des traditions importantes.
3. **LIEU-SOURCE :** La présence d'un monastère connu dans le milieu.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent différentes facettes de la vie des moines (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Selon les possibilités de la région.
   - *Moment :* Pendant l'unité 4.2 ou au moment opportun.
   - *Matériel requis :* Papier — Crayons — Transport.
   - *Type d'activité :* Visite d'un monastère.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :* Un moine.
   - *Durée :* 60 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Cette activité a été normalement précédée d'une rencontre d'information pour permettre aux élèves de découvrir les caractéristiques du monastère qu'ils visiteront et de préparer avec eux des questions — Il est nécessaire d'adapter cette activité en fonction de la communauté visitée — L'ordre des étapes du déroulement peut être modifié.*	
1. Après avoir répondu aux questions des élèves, s'il y a lieu, l'animateur rappelle le sens de la visite et donne les consignes appropriées. Le groupe se déplace vers le monastère.	a) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
2. Les élèves sont accueillis par un moine et l'animateur le présente. Le moine les interroge sur le but de leur visite. Il leur dit qu'ils pourront, au cours de la visite, lui poser les questions qu'ils ont préparées et pour lesquelles ils n'ont pas eu de réponse.	b) Les élèves répondent aux questions avec sérieux (plusieurs élèves).
3. Le moine conduit les élèves devant la statue du fondateur de sa communauté. Il leur parle de sa vie, de ses qualités, de ses réalisations, de la fondation de l'ordre,...	c) Les élèves écoutent sérieusement (la plupart).
4. Le moine remet aux élèves un petit souvenir (image ou dépliant) pour faire connaître l'histoire de sa communauté.	d) Les élèves acceptent avec joie le souvenir (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. Si possible, le moine amène les élèves dans un endroit du monastère peu accessible au public et leur recommande de bien respecter ce lieu. Il les invite à être calmes et attentifs.	e) Les élèves visitant l'endroit avec respect (presque tous).
6. Le moine amène les élèves dans la chapelle et leur parle de la vie de prière de la communauté et de son esprit. Il montre un chant ou une prière propre à sa communauté et invite à garder un moment de silence comme le font souvent, et longuement, ceux qui vivent dans cette communauté.	f) Les élèves participent au chant ou à la prière avec recueillement (la majorité).
7. Le groupe est rassemblé dans une salle où le moine répond aux questions restées sans réponse.	g) Les élèves posent leurs questions avec intérêt (presque tous).
8. L'animateur termine l'activité en remerciant le moine de son accueil et demande aux élèves de chanter un "merci" ou d'applaudir le moine qui les a accueillis et accompagnés.	h) Les élèves sont enthousiastes dans leurs remerciements (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire écrit pour vérifier les connaissances acquises et la compréhension des élèves. Il le fait remplir lui-même ou demande à l'enseignant de le faire.

ACTIVITÉ 45

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la "tradition chrétienne" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un nouveau frère.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Dans la tradition de l'Église, la communauté se rassemble pour célébrer la venue d'un nouvel enfant de Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** L'adhésion à un groupe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent de l'intérêt pour célébrer, en Église, la venue d'un nouvel enfant (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Une semaine ou deux avant la célébration d'un baptême.

— *Matériel requis :* Exemplaire neuf de l'Évangile en papier.

— *Type d'activité :* Échange autour de la célébration d'un baptême.

— *Collaborateurs :* Un prêtre de la paroisse.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 30 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *La collaboration du prêtre de la paroisse est très importante.*

1. L'animateur demande aux élèves s'ils ont déjà assisté à un baptême. Il échange avec eux sur ce qu'ils ont remarqué, sur ce qu'ils ont compris.

2. L'animateur attire leur attention sur le sens du baptême, il pose des questions et fait ainsi découvrir que le baptême nous reconnaît officiellement enfants de Dieu et membres de la grande famille chrétienne.

   Il mentionne que recevoir le baptême en Église, c'est un peu comme adhérer à un nouveau groupe d'amis. Il fait parler les élèves sur ce qui se passe dans une telle circonstance. Exemples :

   - on se rassemble autour du nouveau venu ;
   - on l'accueille dans la joie ;
   - on le fête ;
   - on l'initie ;
   - ...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves énumèrent ce qu'ils ont remarqué (plusieurs éléments).

b) Les élèves donnent une définition du baptême (plusieurs élèves).

c) Les élèves participent activement à l'échange (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur informe les élèves qu'il y aura bientôt un baptême, celui de Pierre-Luc, à l'intérieur d'une célébration eucharistique dominicale. Il annonce qu'ils sont tous invités à venir accueillir leur nouveau frère chrétien. Il leur indique la date, l'heure et l'endroit de la célébration.	d) Les élèves se montrent intéressés (la majorité).
4. L'animateur montre l'exemplaire de l'Évangile en papier que le groupe peut offrir en cadeau à Pierre-Luc. Il demande aux élèves d'y signer leur nom.	e) Les élèves signent leur nom avec intérêt (tous).
5. L'animateur invite tous les élèves à se rendre à la célébration. Il explique que certains pourront participer de façon plus active en posant des gestes particuliers pendant la célébration.	f) Les élèves disent qu'ils participeront à la célébration (plusieurs).
6. L'animateur prend les noms de ceux qui veulent participer plus activement et fixe avec eux le moment d'une rencontre préparatoire.	g) Les élèves donnent leur nom pour participer de façon plus active (plusieurs).
N.B. L'animateur prépare ensuite l'activité de réponse correspondante, c'est-à-dire la célébration du baptême elle-même (l'activité numéro 47 de cette Banque en est un exemple).	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ACTIVITÉ 46

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent sur demande des gestes qui s'inscrivent dans la "tradition chrétienne" (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Dans ta maison, Seigneur.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les chrétiens considèrent l'église comme un lieu privilégié pour la prière.
3. **LIEU-SOURCE :** L'église paroissiale.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de mieux connaître leur église comme un lieu privilégié pour la prière individuelle et collective (2.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* L'église paroissiale.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Feuilles — Crayons — Feuilles avec questionnaire.

— *Type d'activité :* Une visite à l'église paroissiale.

— *Collaborateurs :* Le pasteur de la paroisse, l'enseignant, un parent.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 1 heure.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Certaines étapes du déroulement devront être adaptées selon l'âge des élèves — L'animateur peut demander à l'enseignant et à un parent de l'accompagner pour encadrer le groupe.*

1. L'animateur échange avec les élèves sur ce qu'ils savent de l'église de leur paroisse.

2. L'animateur interroge les élèves sur ce que représente l'église pour les chrétiens.

3. L'animateur propose aux élèves de faire ensemble une visite à l'église pour observer ce qu'elle renferme de particulier. Il leur donne les consignes appropriées.

4. Le pasteur de la paroisse accueille les élèves et leur dit sa joie de les recevoir dans cette maison de prière.

   Il invite les élèves à le suivre et leur recommande de bien observer. Il s'arrête à des endroits choisis : la nef, le choeur (croix, autel, cierge pascal, tabernacle,...) fonds baptismaux, confessionnaux, autels latéraux, statues, vitraux,... Il donne de brèves explications et répond aux questions des élèves.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves racontent ce qu'ils savent (plusieurs choses).

b) Les élèves disent que l'église est une maison de prière (plusieurs élèves).

c) Les élèves disent qu'ils sont intéressés à visiter l'église (tous).

d) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

e) Les élèves observent avec curiosité (la majorité).

f) Les élèves posent des questions (quelques élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. De retour à l'école l'animateur distribue un questionnaire d'évaluation ou fait dessiner ce qu'ils retiennent de la visite.	g) Les élèves dessinent avec application ou répondent sérieusement au questionnaire (la plupart).
6. L'animateur suggère aux élèves une autre visite à l'église pour prier ensemble.	h) Les élèves veulent retourner à l'église pour prier (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire écrit pour vérifier l'intérêt des élèves et ce qu'ils retiennent de la visite ou encore, il questionne oralement les élèves sur la signification de leurs dessins, tel que prévu à l'étape 5 du déroulement.

ACTIVITÉ 47

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent sur demande des gestes qui s'inscrivent dans la "tradition chrétienne" (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Bienvenue à notre frère!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Dans la tradition de l'Église, la communauté se rassemble pour célébrer la venue d'un nouvel enfant de Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** L'adhésion à un groupe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent au baptême d'un nouveau frère chrétien, sur invitation de l'animateur (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* L'église paroissiale.

— *Moment :* Lors d'une eucharistie.

— *Matériel requis :* Tout ce qui est nécessaire à un baptême — Un cadeau des élèves présents (l'Évangile en papier signé par tous).

— *Type d'activité :* Baptême.

— *Collaborateurs :* Le prêtre de la paroisse, les parents.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 1 heure 15 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Les gestes suggérés peuvent convenir à tout baptême qui aurait lieu lors d'une eucharistie — Une lettre d'information et d'invitation devrait être envoyée aux parents des élèves — Pendant la célébration, l'animateur s'occupe principalement des élèves qui ont un rôle à jouer — Un commentaire devrait expliquer chacun des gestes afin d'en faire saisir la signification — L'activité 46 de cette Banque pourrait précéder cette activité.*

1. Quand vient le temps de procéder au baptême, l'animateur et le prêtre s'adressent à la communauté pour donner le sens de cette cérémonie et expliquer la présence de nombreux élèves.

2. Les élèves désignés apportent l'eau, l'huile, le vêtement blanc et le cierge qui serviront au baptême.

3. Lorsque le prêtre fait le signe de la croix sur le front de l'enfant, il invite les parents, le parrain et la marraine à faire de même. Il demande aussi à quatre ou cinq élèves de poser ce geste au nom de leur camarade.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves qui ont accepté de participer au baptême sont présents (presque tous).

b) Les élèves accomplissent la tâche avec respect (tous).

c) Les élèves font le signe de la croix sérieusement (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. Lors du rite de la lumière, cinq ou six élèves transmettent le feu du cierge pascal aux parrain et marraine.	d) Les élèves transmettent le feu sérieusement (tous).
5. Durant les prières universelles, deux élèves proclament des prières qu'ils ont préparées en lien avec le baptême.	e) Les élèves font les proclamations avec fierté (les deux élèves).
6. Si possible, au moment du Notre Père, tous les élèves présents rejoignent, jusqu'à la communion, la famille du baptisé autour de l'autel.	f) Les élèves se rassemblent avec intérêt (presque tous).
7. Après la communion, un élève remet une gerbe de fleurs aux parents du nouveau baptisé. Un autre leur remet l'Évangile en papier signé par tous les élèves. Un élève (ou l'animateur) précise que ces dons représentent l'accueil que tous les élèves font à leur nouveau frère dans la foi.	g) Les élèves remettant les dons avec fierté (les deux élèves).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur vérifie le nombre d'élèves présents à la célébration.

— Lors d'une brève rencontre avec les élèves invités à la célébration, l'animateur échange avec eux sur :

- les motifs de leur présence ou de leur absence à la célébration ;
- ce qu'ils ont vécu durant la célébration ;
- la signification de la célébration.

ACTIVITÉ 48

PRIORITÉ PASTORALE : L'entrée dans la tradition

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent sur demande des gestes qui s'inscrivent dans la "tradition chrétienne" (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** A la suite des pèlerins.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La tradition du pèlerinage constitue un moyen de manifester extérieurement sa foi, de rendre grâces à Dieu.
3. **LIEU-SOURCE :** Une marche en groupe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent à un pèlerinage sur invitation de l'animateur (2.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Le village ou le quartier, local de pastorale.

— *Moment :* A l'automne ou au printemps.

— *Matériel requis :* Variera selon chaque arrêt et chaque milieu.

— *Type d'activité :* Pèlerinage.

— *Collaborateurs :* Quelques parents.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* Une demi-journée.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Cette activité doit être précédée d'activités de "réception" sur le pèlerinage (origine, grands pèlerins, raisons de faire un pèlerinage, lieux et types de pèlerinage,...) — S'entendre avec les enseignants, la direction, la police, s'il y a lieu — Repérer dans le quartier des points d'arrêts rattachés au sens religieux du pèlerinage. Exemples :* • *un monument religieux ;* • *une statue ;* • *une croix de chemin ;* • *un monastère ;* • *un couvent ;* • *une chapelle ;* • *une église ;* • *un local de pastorale ;* • ...	
1. L'animateur rappelle aux élèves que l'expérience qu'ils feront est exigeante, peut être même fatigante. Il leur donne les consignes appropriées : participation, prudence, calme, recueillement,... Il explique l'itinéraire et présente les collaborateurs avec le rôle de chacun.	a) Les élèves écoutent attentivement (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
2. L'animateur rappelle aux élèves le sens de l'expérience qu'ils vivront : rassemblement, temps de prière, témoignage de sa foi, marche pour rendre grâces,... Il fait énumérer des motifs pour lesquels on peut rendre grâces. Puis, il propose un moment de silence pendant lequel chacun choisit son motif personnel.	b) Les élèves énumèrent des motifs de rendre grâces (plusieurs motifs).
3. L'animateur invite les élèves à se regrouper autour des collaborateurs désignés et c'est le départ du pèlerinage en chantant "Nous voulons marcher dans l'amour" (Ton chant, notre fête, 7.1). La démarche suivante (4 à 7) vaut pour chaque étape du pèlerinage. Chacune peut avoir un aspect particulier tel déposer des fleurs à une grotte, prier individuellement à l'église,...	
4. Quelques minutes avant d'arriver à l'étape tous chantent "Nous voulons marcher dans l'amour".	c) Les élèves chantent avec entrain (la plupart).
5. Une personne désignée à l'avance accueille les élèves et présente l'endroit par un bref historique, suivi d'un court échange.	d) Les élèves écoutent attentivement (les trois quarts).
6. L'animateur invite à un moment de silence et un élève récite une prière.	e) Les élèves respectent le silence et écoutent (la majorité).
7. L'animateur propose un chant pour terminer chaque étape et la marche reprend vers l'étape suivante.	f) Les élèves chantent avec entrain (la plupart).
8. L'animateur revient en classe avec les élèves et échange avec eux sur ce qu'ils ont vécu pendant le pèlerinage, sur ce qu'ils considèrent le plus important.	g) Les élèves participent activement à l'échange (la majorité).
N.B. S'il en a le temps, l'animateur suggère aux élèves d'écrire une lettre de remerciement aux différentes personnes qui les ont accompagnés le long du parcours et à celles qui les ont accueillis à chaque étape. Il leur propose d'y exprimer ce qui les a intéressés le plus ou ce qu'ils considèrent le plus important dans cette expérience.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire objectif pour vérifier

- l'intérêt des élèves pour une telle activité ;
- leur goût de revivre une expérience semblable ;
- ...

— L'animateur questionne oralement les élèves à l'étape 8 du déroulement.

— L'animateur lit attentivement le contenu des lettres qui seront écrites (cf. N.B.).

ACTIVITÉ 49

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "célébration" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Les amis de Jésus.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La célébration est un rassemblement des amis de Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** L'amitié vécue dans la classe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que leur fête de l'amitié est un rassemblement des amis de Jésus (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* À la fin du module 4, en préparation à la fête de l'amitié.

— *Matériel requis :* Silhouette de papier pour chaque élève — Silhouette de Jésus — Grand carton — Bande de carton avec l'inscription "Nous sommes tous amis de Jésus" — Quelques silhouettes supplémentaires.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur questionne les élèves sur ce qu'ils ont fait en enseignement moral et religieux au cours des jours précédents. Il regarde leurs réalisations : dessins, cahiers,... Il les félicite et fait des commentaires positifs.

2. L'animateur s'informe de la fête de l'amitié qu'ils préparent. Pourquoi la fête de l'amitié ? Qui sera à la fête ?

3. L'animateur leur rappelle que, souvent, les amis de Jésus, les chrétiens, se rassemblent autour de lui pour fêter, pour célébrer. Il précise que, eux aussi, en se rassemblant pour la fête de l'amitié, ils font comme les amis de Jésus.

4. L'animateur propose de faire un poster illustrant la fête de l'amitié qu'ils vivront bientôt. Sur un grand carton, il colle une silhouette portant le nom de Jésus et il distribue de petites silhouettes aux élèves pour qu'ils inscrivent leur nom et celui de toutes les personnes qui seront rassemblées pour la fête. Il suggère de colorier les silhouettes.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves montrent leurs réalisations avec joie (tous).

b) Les élèves disent ce qu'est la fête de l'amitié (quelques élèves).

c) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

d) Les élèves inscrivent leur nom et colorient leur silhouette (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur invite les élèves à échanger leur silhouette avec un ami de la classe et à venir les coller autour de celle de Jésus, en disant le nom de la personne représentée par chaque silhouette.	e) Les élèves disent le nom des amis en collant les silhouettes (tous).
6. L'animateur ajoute sur le poster une bande de carton avec l'inscription "Nous sommes tous amis de Jésus". L'animateur fait le lien entre l'amitié de Dieu manifestée par la présence de Jésus parmi nous et la présence de Jésus dans le coeur de chaque personne.	f) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
7. L'animateur propose aux élèves de dire la joie d'avoir des amis par des acclamations qu'ils reprennent. Exemples : • Vive Dieu notre Père qui nous aime! • Vive notre ami Jésus! • Vivent tous nos amis de la classe! • Vivent X, Y, Z! (noms des invités à la fête).	g) Les élèves expriment les acclamations avec enthousiasme (tous).
8. L'animateur suggère de conserver le poster pour le placer dans la classe, le jour de la fête de l'amitié, et pour l'expliquer aux invités.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Lors de la fête de l'amitié, l'animateur demandera aux élèves d'expliquer le poster.

ACTIVITÉ 50

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "célébration" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Mon frère, le printemps.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Saint-François d'Assise inspire nos façons de célébrer, de rendre grâces au Seigneur.
3. **LIEU-SOURCE :** Le regain de vie apporté par le printemps.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent, à l'exemple de François d'Assise, que la nature peut inspirer leur façon de célébrer (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, le sens à la vie.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au printemps.

— *Matériel requis :* Posters avec fleurs, soleil, paysages de printemps — Cantique des créatures — Feuilles et crayons à dessin.

— *Type d'activité :* Échange, prière.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur peut se référer au module 7 du programme d'enseignement moral et religieux catholique.*	
1. L'animateur évoque le printemps en cours. Il demande aux élèves s'ils ont remarqué des signes du printemps et leur demande d'en nommer quelques-uns. Il écrit au tableau les réponses des élèves. Exemples : • la fonte des neiges ; • la chaleur du soleil ; • la longueur des jours ; • la naissance des fleurs ; • ...	a) Les élèves énumèrent des signes de printemps (plusieurs signes).
2. L'animateur aide les élèves à prendre conscience de ce qu'ils ressentent devant toutes ces manifestations du printemps. Exemples : • joie ; • admiration ; • goût de vivre ; • exubérance ; • ...	b) Les élèves expriment des sentiments personnels (quelques sentiments).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur demande aux élèves de dessiner un paysage printanier où ils se placeront eux-mêmes dans une attitude de joie, d'admiration,...	c) Les élèves s'appliquent à faire le dessin (tous).
4. L'animateur rappelle que François d'Assise aimait beaucoup la nature et priait souvent avec elle. Il lit quelques versets du Cantique des créatures. Il propose aux élèves de composer et d'écrire une courte prière en lien avec leur dessin personnel. Il leur suggère de la faire en utilisant la prière de François d'Assise comme modèle : "Sois loué, Dieu mon Seigneur, pour... qui..."	d) Les élèves écoutent avec attention (la majorité). e) Les élèves s'appliquent à écrire une prière (tous).
5. L'animateur invite les élèves au recueillement. Ceux qui le désirent, lisent à haute voix la prière qu'ils ont composée. Après quelques prières, il propose de chanter un répons connu ou "La merveille sous nos yeux" (Ton chant, notre fête. 4.17).	f) Les élèves écoutent et chantent avec recueillement (la majorité).
6. L'animateur suggère aux élèves de relier tous les dessins et d'en faire le "Cantique des créatures" de la classe. L'animateur pourrait également regrouper toutes les prières et en remettre une copie à chaque élève.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur écoute attentivement les prières exprimées à l'étape 5 du déroulement.

— Après l'activité, l'animateur lit les prières non exprimées.

ACTIVITÉ 51

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "célébration" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Une grande prière.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La messe, la grande prière des chrétiens, comporte toujours un temps pour l'accueil et un temps pour la Parole.

3. **LIEU-SOURCE :** La participation à une célébration eucharistique.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent les deux premières parties de la messe : l'accueil et la liturgie de la Parole (1.2).

5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-9 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Croix — Cierge — Poster — Gros soleil en carton — Macaron en forme de livre et rayon de soleil pour chaque élève — Vidéo "La messe, c'est pas un jeu".*

— *Type d'activité :* Échange, exploration.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Si possible, réaliser cette activité ailleurs que dans la classe — Il est nécessaire d'avoir assez d'espace pour que le groupe circule librement — La participation d'un collaborateur pourrait être aidante.*

1. L'animateur accueille chaleureusement les élèves. Il les fait s'asseoir confortablement. Il échange avec eux en disant : "Aujourd'hui, nous allons parler de la grande prière des chrétiens, la messe. Vous savez ce qu'est la messe ?"

   L'animateur accueille les réponses des élèves.

2. L'animateur fait observer un poster représentant Jésus, les bras ouverts. Aux quatre coins, on y voit un soleil, un livre, le pain et le vin, un ensemble de maisons. L'animateur explique :

   "Ce soleil, ce livre, ce pain, ce vin et cet ensemble de maisons représentent les quatre parties de la messe. Nous allons en découvrir deux : le soleil et le livre. Quelqu'un va nous aider, c'est Claude Lafortune, celui qui fait l'émission "L'Évangile en papier". Vous le connaissez ? Il a aussi fait un vidéo."

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves disent ce qu'ils savent de la messe (trois ou quatre choses).

b) Les élèves regardent et écoutent avec intérêt (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur propose de regarder la première partie du vidéo : l'accueil. Il laisse ensuite jaillir les commentaires et les questions des élèves. Il colle au tableau le centre d'un gros soleil où est inscrit le mot JÉSUS. Il distribue un rayon de soleil et demande à chacun d'y écrire son nom. Il réduit l'intensité de la lumière et invite à faire une procession en chantant "Fais entrer le soleil" (Ton chant, notre fête. 9.9). Après avoir allumé le cierge placé près du lutrin, l'animateur porte bien haut la croix, les élèves prennent leur rayon de soleil et le suivent en chantant. La croix déposée près du lutrin, chaque élève fixe son rayon autour du soleil. Tous restent debout. L'animateur fait le lien entre le soleil, l'accueil et la messe, rassemblement des chrétiens autour de Jésus. Il indique aux élèves qu'au début de la célébration le prêtre adresse des paroles d'accueil. Il en donne quelques exemples en s'inspirant des formules de la liturgie eucharistique.	c) Les élèves suivent attentivement le déroulement du vidéo (la majorité). d) Les élèves participent à la procession, au chant et au geste avec sérieux (la majorité).
4. L'animateur invite les élèves à reprendre leur place et attire de nouveau leur attention sur le poster, plus spécialement sur le livre qui symbolise la liturgie de la Parole. Il invite les élèves à bien regarder et écouter la deuxième partie du vidéo : la liturgie de la Parole. Il laisse jaillir les commentaires et les questions.	e) Les élèves suivent attentivement la deuxième partie du vidéo (tous).
5. L'animateur reprend brièvement le sens des lectures : c'est pour mieux connaître le Père et son rêve d'amour; c'est pour regarder comment Jésus a réalisé ce rêve afin de mieux le réaliser soi-même. L'animateur lit un court texte biblique pour illustrer ses paroles. Il donne également le sens de l'homélie.	
6. L'animateur distribue aux élèves un macaron en forme de livre (annexe 21). Il les invite à y écrire un geste ou une parole de Jésus dont ils se souviennent. Ensuite, il prend la Bible et la dépose avec respect sur le lutrin placé près du soleil. Puis, il demande aux élèves de venir fixer leur macaron sur le soleil. Quand tous ont posé ce geste, l'animateur revient sur le fait qu'à la messe, les chrétiens font mémoire des actions et des paroles de Jésus.	f) Les élèves écrivent un geste ou une parole de Jésus (tous).
7. L'animatsur vérifie ce que les élèves ont compris par des questions orales.	
* "La messe, c'est pas un jeu" : Productions Audivec, distribué par Multi Média, 1985, 39 minutes.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 7 du déroulement, l'animateur pose des questions orales aux élèves pour vérifier leur compréhension.

ANNEXE 21

Activité 51

LIVRES

ACTIVITÉ 52

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la "célébration" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Une grande prière.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La messe, la grande prière des chrétiens, comporte toujours un partage du pain et du vin consacrés et un envoi.
3. **LIEU-SOURCE :** La participation à une célébration eucharistique.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent les deux dernières parties de la messe : l'Eucharistie et l'envoi (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-9 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Miche de pain — Jus de raisin — Poster — Macarons en forme de pain — Table avec nappe — Cierges — Fleurs — Crayons — Vidéo "La messe, c'est pas un jeu".*

— *Type d'activité :* Échange, exploration.

— *Collaborateurs :* Un parent.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Si possible, réaliser cette activité ailleurs que dans la classe — Si l'activité 51 de cette Banque a déjà été réalisée, il faudra en tenir compte dans les étapes 1 et 2 du déroulement.*

1. L'animateur et le parent accueillent chaleureusement les élèves. Ils les font s'asseoir confortablement.

   L'animateur échange avec les élèves en disant : "Aujourd'hui, nous allons parler de la grande prière des chrétiens, la messe. Vous savez ce qu'est la messe ?"

   L'animateur accueille les réponses des élèves.

2. Le parent affiche un poster représentant Jésus, les bras ouverts. Aux quatre coins, on y voit un soleil, un livre, le pain et le vin, un ensemble de maisons. Le parent explique :

   "Ce soleil, ce livre, ce pain, ce vin et cet ensemble de maisons représentent les quatre parties de la messe. Nous allons en découvrir deux : le pain, le vin et l'ensemble de maisons. Quelqu'un va nous aider, c'est Claude Lafortune, celui qui fait l'émission "L'Évangile en papier". Il a aussi fait un vidéo."

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves apportent des commentaires sur leur expérience de la messe (plusieurs commentaires).

b) Les élèves observent et écoutent attentivement (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur propose de regarder la troisième partie du vidéo : l'Eucharistie et l'envoi. Il laisse ensuite jaillir les commentaires et les questions des élèves.	c) Les élèves suivent attentivement le déroulement du vidéo (la majorité).
4. L'animateur offre aux élèves de mieux connaître l'Eucharistie par l'expérience proposée à l'annexe 22. Si possible, il les invite à prendre place à une table spécialement préparée.	d) Les élèves participent avec recueillement à l'expérience (presque tous).
5. En se référant au poster, l'animateur donne une brève explication de l'envoi illustré par l'ensemble de maisons.	
6. L'animateur rappelle aux élèves que la messe est un moment privilégié pour rendre grâces au Seigneur. Elle est • le rassemblement des chrétiens autour de Jésus (soleil) ; • un tête-à-tête avec Jésus (Parole) ; • une rencontre avec nos frères et soeurs dans le partage d'un même repas (pain et vin) ; • une occasion de s'encourager à poursuivre le rêve du Père dans nos milieux (l'ensemble de maisons). Le parent remet aux élèves un pain en carton (annexe 23). Il les invite à y écrire les motifs pour lesquels ils veulent dire merci au Seigneur.	e) Les élèves s'appliquent à écrire un ou plusieurs motifs d'action de grâces (tous).
7. L'animateur invite les élèves à exprimer ces motifs et leur suggère de placer le pain de carton dans leur cahier de réflexions personnelles.	f) Les élèves expriment leurs raisons de rendre grâces (plusieurs élèves).
8. L'animateur questionne les élèves pour savoir ce qu'ils ont compris de la messe, particulièrement de l'Eucharistie.	
* "La messe, c'est pas un jeu" : Productions Audivec, distribué par Multi Média, 1985, 39 minutes.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 8 du déroulement, l'animateur questionne oralement les élèves pour vérifier leur compréhension.

ANNEXE 22

Activité 52

L'EUCHARISTIE, REPAS DU SEIGNEUR

Note : ***L'animateur informe les élèves qu'il ne s'agit pas d'une messe mais d'une façon de mieux comprendre ce qui se passe à la messe.***

- **Le parent lit les paroles de Jésus, reprises par le prêtre à la messe.**

  "La veille de sa passion, pendant le repas, Jésus prit le pain, il rendit grâce, il le rompit et le donna à ses disciples en disant :

  "Prenez et mangez-en tous :
  Ceci est mon corps livré pour vous."

- **L'animateur explique le texte et le geste à poser. Ensuite, il invite les élèves à venir prendre un morceau de pain à même la miche et à l'offrir à leur voisin. Prendre le temps de manger le pain ensemble.**

- **Le parent lit les paroles de Jésus reprises par le prêtre à la messe.**

  "De même, Jésus prit la coupe remplie de vin, il rendit grâce et la donna à ses disciples en disant :

  "Prenez, et buvez-en tous,
  car ceci est la coupe de mon sang,
  le sang de l'alliance nouvelle et éternelle,
  qui sera versé pour vous et pour la multitude en rémission des péchés.
  Vous ferez cela en mémoire de moi."

- **L'animateur explique le texte et le geste à poser. Ensuite, il invite les élèves à venir chercher un verre de jus de raisin et à l'offrir à leur voisin. Prendre le temps de boire ensemble.**

- **L'animateur conclut brièvement cette expérience et poursuit avec l'étape 5 du déroulement.**

ANNEXE 23

PAINS

ACTIVITÉ 53

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la "célébration" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Lumière de Pâques.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Le jour de Pâques, la célébration de la lumière rappelle que Jésus est toujours vivant.
3. **LIEU-SOURCE :** Une célébration de la lumière vécue en classe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de participer à la célébration de la lumière lors de l'Eucharistie pascale (1.3).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-7 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Deux semaines avant Pâques.

— *Matériel requis :* Cierge pascal — Annexe 24.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 25 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur salue chaleureusement les élèves et leur parle de la fête de Pâques qui approche. Il les questionne sur le sens de cette fête, il les laisse exprimer ce qu'ils en savent.

2. L'animateur leur demande s'ils ont déjà participé à la messe le jour de Pâques ou la veille du jour de Pâques. Il fait nommer ce qu'ils ont remarqué. Exemples :

   - la noirceur ;
   - la lumière ;
   - le cierge pascal ;
   - ...

3. L'animateur montre le cierge pascal et présente les symboles qu'il y a dessus. En aidant les élèves, il fait identifier d'autres symboles rattachés à la lumière. Il dit que Pâques est la plus grande fête pour les chrétiens, c'est la fête de Jésus qui revient à la vie.

4. L'animateur annonce aux élèves qu'il organise une célébration, en collaboration avec un prêtre de la paroisse, le jour de Pâques. Il leur rappelle la célébration de la lumière qu'ils ont faite en enseignement moral et religieux (module 2.3). Il leur dit qu'il souhaiterait que quelques-uns y participent pour y refaire la célébration de la lumière qu'ils ont vécue en classe.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves disent ce qu'ils savent de la fête de Pâques (plusieurs élèves).

b) Les élèves énumèrent ce qu'ils ont remarqué (quelques éléments).

c) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

d) Les élèves donnent leur nom (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. (Suite) Il recueille les noms des élèves intéressés. Il leur remet une lettre d'explication et d'autorisation pour leurs parents (annexe 24) et revient chercher les réponses au moment prévu.	
5. Au moment de recueillir les formules signées par les parents, l'animateur rappelle aux élèves le jour, l'heure et le lieu pour une pratique. Il invite les autres élèves à venir à la célébration avec leur famille.	e) Les élèves écoutent attentivement (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 5 du déroulement, l'animateur vérifie le nombre d'élèves intéressés qui ont obtenu la signature des parents.

ANNEXE 24

Activité 53

LETTRE AUX PARENTS.

Chers parents, bonjour.

Dans le cadre des activités pastorales avec les élèves de l'école _____, j'ai invité la classe de votre enfant à participer à une célébration qui aura lieu le jour de Pâques.

Date : _____ Heure : _____ Endroit : _____

Votre enfant s'est montré intéressé à participer à cette activité.

Si vous l'y autorisez, veuillez remplir la formule qui se trouve au bas de cette lettre et la retourner à l'école, par votre enfant, avant le _____.

Vous êtes également invités à participer à cette célébration avec toute votre famille. Joyeuses Pâques.

Bien à vous,

_____
(Signature de l'animateur)

- -
(Détachez et retournez à l'école par votre enfant)

J'autorise _____ à participer à la célébration de Pâques organisée par
(Nom de l'enfant)
l'animateur de pastorale de l'école.

Signature du parent : _____ Date : _____

ACTIVITÉ 54

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "célébration" sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Lumière de Pâques.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Le jour de Pâques, la célébration de la lumière rappelle que Jésus est toujours vivant.
3. **LIEU-SOURCE :** Une célébration de la lumière vécue en classe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves répondent à l'invitation de participer à la célébration de la lumière lors de l'eucharistie pascale (2.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-7 ans.

— *Lieu :* Église paroissiale.

— *Moment :* Le jour de Pâques.

— *Matériel requis :* Cierge pascal — Récipient de sable dans lequel les élèves déposeront leur cierge allumé — Feu de ouate imbibée d'alcool, dans un récipient en métal qu'on pourra facilement fermer pour l'éteindre — Petit cierge pour chaque élève — Prénom de chaque élève sur un papier qu'on épingle sur l'épaule.

— *Type d'activité :* Eucharistie.

— *Collaborateurs :* Un ou deux parents.

— *Personnes-ressources :* Un prêtre.

— *Durée :* Variable.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité a été précédée d'une activité de réception portant le même titre (numéro 53) — Elle exige une étroite collaboration entre l'animateur et le prêtre — La présence de parents permettrait un meilleur encadrement des élèves.*

1. L'animateur et les parents accueillent les élèves à la sacristie et les aident à se préparer. L'animateur rappelle les gestes à poser et les fait pratiquer.

2. Quelques instants avant la célébration, l'animateur demande aux élèves de se coucher devant l'autel, dans la position du foetus. Le nom de chacun est épinglé sur son épaule.

3. Le prêtre se place près des élèves et s'adresse à l'assemblée :

"Bonjour et bienvenue. Joyeuses Pâques !
Cette fête de Pâques est pour nous la plus grande fête de l'année. Après avoir vécu le carême, nous voici au matin de Pâques. Aujourd'hui, tout est changé parce que Jésus est ressuscité. Il est notre lumière.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves inscrits sont présents à la célébration (tous).

b) Les élèves respectent les consignes (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. (Suite) Nos amis de première année sont ici pour nous aider à mieux entrer dans cette lumière que Jésus nous apporte. Nous allons maintenant faire l'obscurité dans l'église pour mieux voir jaillir la vraie lumière."	
4. Quand les lumières sont éteintes, l'animateur allume le feu. Après quelques instants de silence, le prêtre prie : "Seigneur Jésus, tu es la lumière du monde et tu veux nous donner la vraie lumière. Viens bénir cette flamme. Qu'elle éclaire notre nuit. Qu'elle réchauffe nos coeurs. Sois vivant au milieu de nous. Garde-nous dans ton amitié pour toujours. Amen." L'animateur allume le cierge pascal, le remet au prêtre et éteint le feu. Le prêtre se place au milieu des enfants, élève le cierge pascal et chante "Ma lumière et mon salut, c'est le Seigneur, alléluia." L'assemblée reprend le chant. Le prêtre explique pourquoi les élèves sont ainsi couchés et se penche ensuite sur chacun pour lui dire : "N..., que la vie éclate en toi et autour de toi !" L'enfant se lève, prend le cierge que lui donne l'animateur, l'allume au cierge pascal et va se placer près de l'endroit où le cierge pascal sera installé. Le prêtre reprend le chant à tous les cinq ou six élèves. Quand tous sont debout, le prêtre place le cierge pascal à l'endroit prévu et demeure au milieu d'eux. Il prend un petit cierge qu'il élève en chantant avec l'assemblée "Ma lumière et..."	c) Les élèves accomplissent les gestes avec recueillement (presque tous).
5. Le prêtre prend la parole : "Un jour, sur cette terre, Jésus a été mis au tombeau. C'était la nuit. Au matin, ses amis ont voulu embaumer son corps. Mais le tombeau était ouvert, vide. Plus forte que la mort, la vie avait éclaté. Ce matin est resté gravé dans la mémoire des chrétiens. Jésus est vivant, il est notre lumière pour toujours. Chantons-le avec tout notre coeur !" L'assemblée chante le "Gloire à Dieu" pendant que les élèves déposent leur cierge dans un vase prévu à cette fin, près du cierge pascal. Ils prennent place dans l'assemblée et la célébration se poursuit avec la liturgie de la Parole.	d) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
6. Après la célébration, l'animateur remercie les élèves pour leur participation, les félicite et recueille leurs commentaires.	e) Les élèves disent qu'ils sont contents d'avoir participé à la célébration (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la fin de la célébration, l'animateur écoute les commentaires des élèves et pose quelques questions orales pour vérifier le sens qu'ils donnent à la lumière pascale.

ACTIVITÉ 55

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "célébration" sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Louange à la création.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les beautés de la création offrent une occasion de célébrer, de rendre grâces.
3. **LIEU-SOURCE :** La récolte des fruits et des légumes.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves rendent grâces à Dieu pour les beautés de la création, sur invitation de l'animateur (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, le sens à la vie.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Les jours qui précèdent ou suivent la fête de l'Action de grâces.

— *Matériel requis :* Bible — Cierge — Feuilles d'automne — Fruits — Légumes — Cassette du Cantique de St-François et paroles pour chacun.

— *Type d'activité :* Prière d'action de grâces.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Préparer un coin de prière simple et beau — S'assurer que la partie du programme d'enseignement moral et religieux concernant François d'Assise a été vue.*

1. L'animateur évoque le temps des récoltes. Il échange avec les élèves sur le travail qui a permis à la terre de produire sa moisson. Il demande s'il y en a parmi eux qui ont eu la chance d'aller cueillir des fruits ou d'autres produits de la terre. Il fait admirer ceux qu'il a apportés ainsi que des feuilles aux diverses couleurs.

2. L'animateur exprime aux élèves son goût de remercier et de louer le Seigneur avec eux pour tous ces bienfaits, spécialement pour la nature. Il leur dit qu'ils pourraient prier ensemble à la façon de François d'Assise.

3. L'animateur suggère aux élèves de choisir un fruit, un légume ou quelques feuilles qu'ils pourront déposer près du cierge et de la Bible pendant la prière.

4. L'animateur distribue le texte du Cantique des créatures (annexe 25), en fait la lecture et invite les élèves à trouver, avec lui, les gestes qui accompagneront le chant de ce cantique.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves échangent avec intérêt (tous).

b) Les élèves expriment leur accord (tous).

c) Les élèves choisissent un élément (tous).

d) Les élèves proposent des gestes appropriés au texte (plusieurs gestes).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur crée une atmosphère de silence et de recueillement. Il rassemble les élèves près du coin de prière. Il leur demande de prendre avec eux les feuilles, les fruits ou les légumes qu'ils ont choisis. À l'aide de la cassette ou d'un instrument de musique, l'animateur fait entendre ou chante le Cantique des créatures (Ton chant, notre tête, 9.5). Il invite les élèves à exprimer ce chant par les gestes qu'ils ont trouvés. Le chant pourrait être repris deux fois.	e) Les élèves participent avec recueillement au chant et aux gestes (la majorité).
6. L'animateur ajoute un couplet, chanté ou lu, concernant les fruits. Après ce couplet, les élèves qui ont un fruit le déposent près du clergé et de la Bible. On procède de la même manière pour les légumes et les feuilles d'automne.	f) Les élèves déposent calmement leur offrande (tous).
7. L'animateur invite les élèves à conserver le Cantique des créatures dans leur carnet personnel et à le colorier. Il les invite également à redire à l'occasion cette prière ou à prier dans leurs propres mots, à la façon de François d'Assise.	g) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
8. L'animateur échange avec les élèves sur le moment de prière qu'ils viennent de vivre.	h) Les élèves répondent sérieusement aux questions de l'animateur (plusieurs élèves).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 8 du déroulement, l'animateur questionne oralement les élèves pour connaître

- leur appréciation ;
- leur goût de refaire une expérience semblable ;
- leur désir de continuer à prier de cette façon.

ANNEXE 25

Activité 55

CANTIQUE DE SAINT-FRANÇOIS

CANTIQUE DE SAINT FRANÇOIS

Gloire à toi Seigneur
pour mon frère le soleil,
pour ma soeur la lune
et pour mes soeurs les étoiles.

Gloire à toi Seigneur
pour ma soeur l'eau,
pour mon frère le feu
et pour notre mère la terre
qui porte mille fleurs,
qui porte mille fleurs
et mille fruits.

(Texte tiré de Ton chant, Notre fête ! 9.5)

ACTIVITÉ 56

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "célébration" sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je prends ma place!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les chrétiens peuvent prendre une part active dans la célébration de l'Eucharistie.
3. **LIEU-SOURCE :** La participation à une messe.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves participent sur invitation à la préparation et à la réalisation d'une messe (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 10-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale, classe ou église paroissiale.

— *Moment :* En février.

— *Matériel requis :* Papier — Crayons — Recueils Alpec — Quelques textes et psaumes sur le thème de la messe — Prions en Église — ...

— *Type d'activité :* Célébration eucharistique.

— *Collaborateurs :* Quatre adultes.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* Préparation : 2 fois 50 min. Réalisation : variable.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Cette activité devrait être précédée d'une activité de réception sur la compréhension et le contenu des différentes parties de la messe.*

1. L'animateur propose aux élèves de préparer une célébration eucharistique paroissiale pour un dimanche prédéterminé.

2. L'animateur demande d'identifier les grandes parties de la messe (l'accueil, la Parole, l'Eucharistie, l'envoi) dont il a été question dans les activités pastorales précédentes. Il les écrit au tableau.

3. L'animateur répartit les élèves en cinq équipes. Chacune est chargée d'une tâche précise reliée à l'une ou l'autre des parties de la messe :

   - gestes d'accueil ;
   - rédaction des demandes de pardon ;
   - choix de textes : lecture, psaume, Évangile ;
   - rédaction des intentions de prière ;
   - choix des chants et objets à présenter au moment de l'offrande ;
   - gestes à poser lors de l'échange de la paix et du Notre Père ;
   - gestes d'envoi.

   Un collaborateur accompagne chaque équipe. Chacune reçoit le matériel nécessaire à sa tâche.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves disent leur accord (la majorité).

b) Les élèves nomment les différentes parties de la messe (plusieurs élèves).

c) Les élèves accomplissent sérieusement leurs tâches (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur demande à chaque équipe de faire part de sa production à toute la classe.	d) Les élèves donnent un compte-rendu de leur travail d'équipe (toutes les équipes).
5. L'animateur détermine les moments pour les pratiques d'équipe et la pratique générale. Il invite ceux qui le veulent à venir faire les décors.	e) Les élèves sont présents aux pratiques (la majorité).
6. L'animateur et les collaborateurs accompagnent les élèves à la célébration, les soutiennent et les encouragent.	f) Les élèves s'acquittent bien de leurs tâches (la majorité).
7. L'animateur recueille les commentaires des élèves, les remercie et les félicite pour leur participation.	g) Les élèves disent avoir aimé préparer et vivre cette célébration (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la fin de la célébration, l'animateur écoute les commentaires des élèves et pose quelques questions orales pour connaître ce qu'ils ont vécu dans cette expérience.

— L'animateur propose un questionnaire écrit que l'enseignant pourrait faire remplir afin de vérifier l'intérêt des élèves, leur désir de s'engager à nouveau dans une célébration et pour connaître ceux qui auraient le goût de participer de façon plus active aux célébrations dominicales.

ACTIVITÉ 57

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves posent des gestes de "célébration" sur demande (2.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Grandir avec Jésus.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La célébration du pardon aide à grandir dans l'amitié avec Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** L'amitié de Jésus.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves, sur invitation, participent à une célébration du pardon pour grandir avec Jésus (2.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la conduite morale, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Pendant l'Avent.

— *Matériel requis :* Évangile en papier — Musique douce — Crayons à colorier — Feuilles à dessin — Chant "Un chemin".

— *Type d'activité :* Célébration du pardon.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :* Un prêtre.

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur salue chaleureusement les élèves et présente le prêtre. Il leur rappelle quelques consignes relatives au déroulement, explique le caractère sacramentel de la célébration et les invite à chanter "Viens, tu comptes pour moi, ... (Ton chant, notre fête. 2.3).

   Le prêtre proclame une brève prière d'introduction en lien avec la démarche proposée.

2. L'animateur présente Jean-Baptiste en s'inspirant de l'Évangile en papier (deux premiers paragraphes, p. 15).

3. L'animateur explique : "Jean-Baptiste dit que notre chemin vers le Seigneur est souvent "crochu", qu'il nous empêche de voir au loin ; il est rempli de bosses. Chaque fois qu'on rend les autres malheureux, on s'éloigne de l'amitié de Jésus ; c'est comme si on rendait notre coeur "crochu et plein de bosses."

   Il fait énumérer des situations (attitudes, gestes, paroles) qui les ont fait s'éloigner de l'amitié de Jésus.

   Il distribue une feuille 8½" x 11" séparée en deux. Il demande d'utiliser d'abord la partie du haut pour dessiner une situation où ils ont eu le coeur "crochu et plein de bosses".

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves chantent et écoutent avec recueillement (presque tous).

b) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

c) Les élèves énumèrent des situations opposées à l'amitié de Jésus (quelques situations).

d) Les élèves font leur dessin avec soin (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur offre à ceux qui le désirent de raconter ce que représente leur dessin. Après deux ou trois interventions, il invite à chanter le couplet 9 de "Un chemin" (Ton chant, notre fête. 9.7).	d) Les élèves participent activement au partage (une dizaine d'élèves).
5. L'animateur invite les élèves qui le souhaitent à rencontrer le prêtre pour qu'il leur accorde le pardon. Il leur rappelle que Jésus les attend sur la route pour marcher avec eux, même s'ils n'ont pas toujours agi comme ses amis. Les élèves apportent leur dessin. Le prêtre accueille les élèves et, à partir de leur dessin, les aide à parler de leurs difficultés à être des amis de Jésus. Ensuite, il accorde le pardon.	e) Les élèves rencontrent le prêtre individuellement (presque tous).
6. Pendant les rencontres individuelles, au son d'une musique douce, les autres élèves sont invités à compléter et colorier leurs dessins. Les élèves qui ont rencontré le prêtre reprennent la feuille de leur dessin et utilisent la partie du bas pour dessiner une situation où ils agiront comme des amis de Jésus, où leur coeur ne sera plus "crochu et plein de bosses".	f) Les élèves dessinent sérieusement (tous).
7. Lorsque les rencontres individuelles sont terminées, le prêtre fait une prière de conclusion où il indique aux élèves qu'ils peuvent de nouveau se mettre en route avec Jésus pour grandir.	g) Les élèves écoutent avec recueillement (la majorité).
8. La célébration se termine par le chant "Un chemin".	h) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
9. L'animateur remercie le prêtre, il dit aux élèves sa satisfaction et les félicite pour leur participation. Il leur pose quelques questions orales pour savoir s'ils ont le goût de revivre une expérience semblable.	i) Les élèves disent avoir le goût de revivre une célébration du pardon (presque tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales à la fin de l'activité pour vérifier la satisfaction des élèves et leur goût de revivre une expérience semblable.

— L'animateur échange avec l'enseignant pour connaître les commentaires des élèves sur l'activité.

ACTIVITÉ 58

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Des élèves posent d'eux-mêmes des gestes de "célébration" (2.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un pas de plus.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La célébration du pardon est une occasion de reprendre la route avec Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** La réconciliation avec quelqu'un.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Des élèves prennent l'initiative de participer à une célébration du pardon (2.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la conduite morale, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale.

— *Moment :* Pendant l'Avent.

— *Matériel requis :* Cassette et paroles du chant "La Ballade de David" — Affiches avec des extraits du chant — Crayons à colorier — Reproduction de pas en papier pour chaque élève — Magnétophone — Prière d'introduction pour chacun — Musique douce — Visuel représentant une route avec des pas (annexe 26).

— *Type d'activité :* Célébration du pardon.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :* Un prêtre.

— *Durée :* 50 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Il est important d'annoncer à l'avance que cette activité sera une démarche sacramentelle — Il est nécessaire que le prêtre soit bien informé du sens et du déroulement de l'activité — Faire la publicité et recueillir les inscriptions.*	
1. L'animateur salue chaleureusement les élèves et leur présente le prêtre. Il introduit l'activité en invitant les élèves à y participer "avec tout leur coeur".	a) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
2. À partir du visuel, l'animateur échange avec les élèves sur l'Avent et en précise le sens : c'est un temps de préparation à Noël où nous faisons des pas vers Jésus qui se fait proche de nous. Les chrétiens forment "Un peuple en marche". Depuis longtemps, des hommes et des femmes préparent cette venue de Jésus. Il ajoute : "Notre présence et notre désir de participer à cette célébration du pardon sont des façons de répondre à l'invitation de Jésus à nous convertir, à changer notre coeur. Nous sommes en train de faire "un pas de plus" avec et vers Jésus qui vient."	b) Les élèves participent activement à l'échange (la plupart).
L'animateur invite les élèves au recueillement et lit avec eux une prière d'introduction.	c) Les élèves lisent la prière avec recueillement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. Le prêtre annonce que ce "pas de plus" vers Jésus se fera en compagnie de David et demande aux élèves ce qu'ils savent de lui, de sa personnalité, de son histoire. Il complète en soulignant les points suivants : • David était un berger ; • il a été choisi par Dieu pour prendre soin de son peuple ; • il a su se reconnaître pécheur ; • il a toujours gardé confiance en Dieu.	d) Les élèves expriment ce qu'ils savent de David (plusieurs choses).
4. L'animateur distribue les paroles de "La Ballade de David" (Noël Colombier), présente le chant et le fait entendre.	e) Les élèves écoutent attentivement le chant (la majorité).
5. Le prêtre invite les élèves à réfléchir sur leur vie à partir des extraits suivants de la chanson : • "Je me suis installé. Quand les choses vont trop bien, on est fier, on s'laisse aller." • "J'étais le centre du monde, tout le monde devait plier." • "Tant pis pour Dieu, moi, je fais ce qui me plaît. Ça, voyez-vous, les amis, ça s'appelle le péché." • "Seigneur, je le reconnais, c'est Toi que j'ai offensé." • "En tout'vie, même la plus mouvementée, il faut se laisser guider par la voix du Grand Berger."	f) Les élèves font des rapprochements pertinents avec leur vie (plusieurs élèves).
6. L'animateur remet à chacun un pas en papier (annexe 17) et met une musique douce. Il les invite à un temps de réflexion personnelle pendant lequel ils écriront sur le pas la parole, l'attitude ou le geste pour lequel ils veulent demander pardon.	g) Les élèves se préparent avec application (presque tous).
7. Les élèves qui le désirent se présentent au prêtre avec leur pas en papier, pour signifier leur volonté de faire "un pas de plus" avec Jésus. Le prêtre échange avec eux et, au nom du Grand Berger, leur dit : "Dieu est heureux de ce pas que tu fais avec Lui et il te pardonne". Il leur propose de retourner à leur place et de faire un dessin représentant leur joie de marcher avec le Grand Berger.	h) Les élèves rencontrent le prêtre avec joie (la majorité). i) Les élèves accomplissent sérieusement la tâche proposée (presque tous).
8. Après la rencontre du prêtre, les élèves sont invités à poser un geste symbolique qui illustre les pas qu'ils font avec Jésus. Par groupe de sept ou huit, ils vont coller leur pas de papier sur le visuel (annexe 26). Après chaque groupe, le prêtre proclame un verset biblique approprié (Mt 5, 9 ; 2 Jn 4, 6 ; Jn 10, 10b).	j) Les élèves font la démarche avec recueillement (la majorité).
9. L'animateur fait chanter un "Alleluia" ou un autre chant qui convient.	k) Les élèves chantent avec coeur (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Après l'activité, l'animateur pose des questions orales pour vérifier l'intérêt des élèves et leur satisfaction.

ANNEXE 26

Activité 58

ROUTE AVEC PAS

ACTIVITÉ 59

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Des élèves prennent plaisir à poser d'eux-mêmes des gestes de "célébration" (2.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Jésus est né.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La participation à la messe de Noël est un moment important pour les chrétiens.

3. **LIEU-SOURCE :** La préparation d'une fête.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Des élèves s'engagent avec plaisir dans la préparation et la réalisation de la messe paroissiale de la fête de Noël (2.3).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 10-12 ans.

— *Lieu :* Église paroissiale.

— *Moment :* Préparation : Deux semaines avant Noël.
Réalisation : Le soir du 24 décembre.

— *Matériel requis :* Costumes — Décors — Évangile en papier — Intentions de prière — ...

— *Type d'activité :* Célébration de Noël.

— *Collaborateurs :* Des parents.

— *Personnes-ressources :* Un prêtre.

— *Durée :* Préparation : 8-10 heures.
Réalisation : 1h30.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur s'entend avec les enseignants pour qu'ils informent les élèves du projet et qu'ils prennent les inscriptions — L'animateur rencontre les élèves désireux de s'engager dans la préparation et la réalisation de la célébration et leur présente l'activité en détail. Il décide avec eux de certains points du contenu et du moment des rencontres préparatoires — Tous les élèves de l'école sont invités à participer à cette célébration avec leur famille — L'animateur et le prêtre doivent bien se concerter.*

1. L'animateur et les parents rencontrent les élèves par groupe de tâches pour la préparation (annexe 27) :
   - mime, crèche vivante (9-10 élèves)
   - décors (5-6 élèves)
   - lecture des intentions de prière (5 élèves)
   - chants (tous les élèves)

2. L'animateur et les parents réunissent les élèves pour une pratique générale.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves se préparent sérieusement (tous).

b) Les élèves sont présents aux pratiques (tous).

c) Les élèves se préparent avec enthousiasme (presque tous).

d) Les élèves sont présents à la pratique générale (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur et les parents accompagnent les élèves à la célébration, les aident à se préparer, les soutiennent, les encouragent.	e) Les élèves s'acquittent bien de leurs tâches (la majorité).
4. L'animateur écoute les commentaires des élèves, les interroge. Il les remercie et les félicite pour leur engagement.	f) Les élèves disent avoir aimé vivre la célébration (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Après l'activité, l'animateur recueille les commentaires des élèves et vérifie par quelques questions écrites leur intérêt, leur enthousiasme et leur désir de s'engager à nouveau dans des célébrations paroissiales.

ANNEXE 27

Activité 59

CÉLÉBRATION DE NOËL

Avant la célébration :

Les élèves qui participent au mime prennent place à l'endroit qui leur a été assigné. Si possible, l'éclairage est tamisé et des réflecteurs attirent les regards sur la crèche et sur l'endroit prévu pour le mime.

L'animateur s'adresse à l'assemblée :

"Bonsoir et bienvenue à tous.
La célébration de ce soir a un caractère particulier.
C'est Noël et nous voulons que cette fête soit belle et réussie. Nos amis de l'école ..... ont voulu souligner l'importance de cette fête en participant à la préparation et à la réalisation de cette célébration.

Je vous invite tous à y participer intensément, en chantant et en ouvrant vos coeurs à celui qui vient, Jésus."

Déroulement :

Chant d'ouverture : "Marie" (Jo Akepsimas et Mannik, disque : La terre chante les couleurs).

Pendant le chant, le prêtre entre avec quelques élèves. Il s'adresse ensuite à l'assemblée :

"Bonsoir et joyeux Noël.
Enfin, ce moment est arrivé. Nous l'attendions depuis longtemps, nous avions hâte, nous nous y sommes bien préparés.

Ce soir, c'est plein de lumière, de vie, de joie, de paix.
Nous avons beaucoup d'amour dans le coeur.
Il y aura des fêtes, dans nos familles, des cadeaux aussi.

Ici, ce soir, nous allons fêter la naissance de Jésus.
Nous allons lui faire cadeau de ces quelques instants.
Nous allons le prier, le chanter, nous réjouir de sa présence dans nos vies.

L'Évangile nous raconte, qu'en ce temps-là, il y eut des anges dans le ciel qui chantaient. Comme eux, chantons :

"Les anges dans nos campagnes" (deux couplets).

Prière d'ouverture :

Dieu notre Père,
tu veux nous donner ta lumière,
tu nous donnes le Seigneur Jésus.
Ouvre nos coeurs, comme celui de Marie et de Joseph.
Que Jésus puisse venir dans nos coeurs
et y vivre pour toujours, lui qui vit et qui règne...

(verso)

Mime de l'Évangile :
(la naissance de Jésus)

Note : ***Il est important que la lecture de l'Évangile soit faite lentement, pour laisser aux élèves le temps d'exécuter leur mime.***

Le texte de la naissance de Jésus est un arrangement fait à partir d'un extrait de l'Évangile en papier [1] et de l'Évangile de St-Luc.

Sur une route de montagne, entre la Galilée et la Judée, une jeune femme enceinte accompagnée de son mari avance lentement. Ils ont l'air fatigués. Ils sont partis de Nazareth en Galilée ; ils se rendent à Bethléem en Judée. Qu'est-ce qui a bien pu décider ce couple à entreprendre un aussi long voyage alors que Marie, la jeune femme, est à la veille de mettre son enfant au monde ?
Voilà ! Ils obéissent à un ordre de César Auguste, empereur de tout l'empire romain. Cet empereur a ordonné un grand recensement : pour le recensement, chacun devait se rendre au lieu d'où venait sa famille pour aller s'inscrire. Marie et Joseph sont donc obligés, pour se conformer à la loi, de se rendre à Bethléem, village d'origine de leurs familles respectives.

Nous sommes au soir du 24 décembre. Après avoir marché toute la journée, Marie et Joseph arrivent à Bethléem. Ils poussent un soupir de soulagement : enfin, ils pourront se reposer à l'hôtellerie !
À cause du fameux recensement, le village de Bethléem a reçu un nombre inhabituel de visiteurs. Marie et Joseph, qui sont arrivés assez tard dans la soirée, ne trouvent pas de place dans l'hôtellerie du village. Pas de place non plus chez les gens de leur connaissance. Joseph est bien embêté : Marie est très lasse ; il faut absolument lui trouver un abri pour la nuit. D'autant plus que les nuits sont froides en Palestine à ce temps de l'année.
Tout à coup Joseph a une idée : il se souvient que les bergers de la région se réfugient souvent dans des grottes de la montagne quand les nuits sont froides. C'est là qu'il conduira Marie.

L'assemblée chante le refrain et un couplet de "Viens parmi nous" (disque : Rassemblés dans l'amour, O.C.Q. 31972).

Pendant qu'ils étaient à l'abri dans une grotte pour les bergers, dans la montagne, le temps arriva où Marie devait enfanter.
Et elle mit au monde son fils premier-né ; elle l'emmaillota et le coucha dans une mangeoire.

L'assemblée chante "Sa maman l'appelait Jésus" (Jo Akepsimas et Mannik, disque : La terre chante les couleurs).

Dans les environs se trouvaient des bergers qui passaient la nuit dans les champs pour garder leurs troupeaux.
L'ange du Seigneur s'approcha, et la gloire du Seigneur les enveloppa de sa lumière.
Ils furent saisis d'une grande crainte, mais l'ange leur dit :
"Ne craignez pas,
car voici que je viens vous annoncer une bonne nouvelle,
une grande joie pour tout le peuple :
Aujourd'hui vous est né un sauveur, dans la ville de David.
Il est le Messie, le Seigneur.
Et voilà le signe qui vous est donné :
vous trouverez un nouveau-né emmailloté et couché dans une mangeoire."

Et soudain,
il y eut avec l'ange une troupe céleste innombrable qui louait Dieu en disant :
"Gloire à Dieu au plus haut des cieux,
et paix sur la terre aux hommes qu'il aime."

---

1. Major H., Lafortune C. *L'Évangile en papier*. Fides, Montréal, 1977, pp. 8 et 11.

(page suivante)

L'assemblée chante deux ou trois couplets de "Les anges dans nos campagnes".

Après la naissance de Jésus dans une grotte de la montagne,
Marie et Joseph passèrent quelques temps à Bethléem.
Dans un pays voisin de la Palestine, trois savants qu'on appelait des mages
passaient leurs nuits à observer le ciel.
Voilà qu'un soir, ils virent apparaître une étoile nouvelle.
Ils décidèrent de suivre cette étoile.

L'étoile conduit les mages à Bethléem.
Marie et Joseph préparent tranquillement leur retour à Nazareth,
tout en s'occupant tendrement du nouveau-né.
Un jour, ils ont la surprise de voir apparaître les riches visiteurs.
Les trois mages offrent à l'enfant ce qu'ils ont de plus beau :
de l'or, de l'encens et de la myrrhe.

L'assemblée chante "Il est né le divin enfant".

Les élèves qui ont participé au mime se retirent à l'exception de Marie et Joseph qui demeurent à leur place pour faire une crèche vivante.

Une partie de l'homélie pourrait consister en un échange avec les élèves.

Au moment venu, les intentions de prière sont lues par les élèves.

La suite de la célébration se déroule normalement avec un échange de souhaits au moment de l'échange de la paix.

ACTIVITÉ 60

PRIORITÉ PASTORALE : La célébration

Réponse

OBJECTIF GÉNÉRAL : Des élèves prennent plaisir à poser d'eux-mêmes des gestes de "célébration" (2.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Le matin de Pâques.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les chrétiens considèrent la célébration annuelle de la fête de Pâques comme un moment très important.
3. **LIEU-SOURCE :** La participation à un rassemblement important.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Des élèves préparent et vivent avec enthousiasme la célébration de la messe de Pâques (2.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Le contact avec Dieu, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 10-12 ans.

— *Lieu :* Église paroissiale ou gymnase de l'école.

— *Moment :* Préparation : Deux semaines avant Pâques.
Déroulement : le jour de Pâques.

— *Matériel requis :* Scène surélevée de 3 x 4 mètres — Gros tombeau en carton et en "papier rocher" — Linceul — Éclairage approprié — Aubes et sandales pour trois femmes, deux apôtres et Jésus — ...

— *Type d'activité :* Célébration eucharistique.

— *Collaborateurs :* Des parents.

— *Personnes-ressources :* Un prêtre.

— *Durée :* Préparation : 8-10 heures.
Réalisation : 1h30.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur fait la publicité et invite les élèves intéressés à s'inscrire au projet. Il rencontre ceux qui ont donné leur nom et leur présente l'activité en détail. Il décide avec eux de certains points du contenu et du moment des rencontres préparatoires — Cette activité exige que l'animateur et le prêtre se soient bien concertés — Tous les élèves sont invités à participer à la célébration avec leur famille.*

1. L'animateur et les parents réunissent les élèves par groupe de tâches pour la préparation (annexe 28) :
   - mime et lecture de l'Évangile (9 élèves)
   - décors (5-6 élèves)
   - intentions de prière (5 élèves)
   - chants (ceux qui le désirent)
2. L'animateur et les parents regroupent les différentes équipes pour une pratique générale.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves se préparent sérieusement à la célébration (tous).

b) Les élèves sont présents aux pratiques (tous).

c) Les élèves se préparent avec plaisir (presque tous).

d) Les élèves sont présents à la pratique générale (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur et les parents accompagnent les élèves à la célébration, les soutiennent dans l'accomplissement de leurs tâches et les encouragent.	e) Les élèves accomplissent bien leurs tâches (la majorité).
4. L'animateur fait un retour sur cette expérience avec l'ensemble des équipes. Il les félicite et les remercie pour leur participation.	f) Les élèves disent avoir aimé l'expérience (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Au cours de la semaine suivante, l'animateur fait remplir un questionnaire écrit et pose des questions orales pour vérifier la satisfaction des élèves, leur goût de refaire une expérience semblable, les sentiments vécus, ...

ANNEXE 28

Activité 60

CÉLÉBRATION PASCALE

Au moment de la lecture de l'Évangile, le prêtre introduit le mime en ces termes :

> **"Nous allons maintenant nous rappeler ce matin merveilleux où tout a changé parce que Jésus est revenu à la vie. Ce sont nos amis de _____ qui vont nous aider à le faire en mimant cet Évangile du matin de Pâques.**
> **Je vous invite à vous asseoir et à suivre attentivement ce qui va se dérouler sous nos yeux."**

Consignes :	**Texte [1] :**
Un élève lit :	**Depuis le vendredi précédent à trois heures de l'après-midi, Jésus de Nazareth est mort. Les quelques fidèles qui l'ont suivi jusqu'à la fin l'ont vu expirer sur la croix. Un disciple de Jésus nommé Joseph d'Arimathie est venu réclamer son corps afin de le mettre au tombeau selon les coutumes juives. Chez les juifs du temps de Jésus, on plaçait les morts dans un caveau creusé à même une falaise rocheuse. On y étendait le corps arrosé de parfums. On fermait ensuite l'entrée de cette caverne à l'aide d'une grosse pierre très lourde de forme ronde et plate. C'est donc ainsi, selon la coutume du temps, qu'on mit Jésus au tombeau. Il fallait faire vite, car on était un vendredi, veille du sabbat ; tout devait être terminé avant le coucher du soleil si on voulait se conformer à la loi.**
(les trois femmes et les deux apôtres sont assis en silence à une extrémité de la scène.)	
	Nous voici au dimanche suivant. À l'aube de ce jour, il se fait un grand tremblement de terre et un ange du ciel vient rouler la pierre qui ferme le tombeau... Pendant ce temps, quelques femmes, amies de Jésus, décident d'aller porter des parfums dans la tombe. Comme tout s'est passé très vite le vendredi, juste avant le début du sabbat, elles estiment qu'elles n'ont pas mis assez de parfums pour embaumer le corps de leur maître. Trois femmes se mettent donc en route dès la première heure, le dimanche matin ; il y a là Marie-Madeleine, Marie, la mère de Jacques et une de leurs amies nommé Salomé.
(les trois femmes se lèvent et se dirigent lentement vers le tombeau)	
Marie : **(elle se penche vers les deux autres)**	**"Mes amies, nous voilà en route vers la tombe de Jésus, mais dans notre empressement, nous avons oublié une chose : même à trois, nous ne pourrons jamais pousser la pierre qui ferme l'entrée du tombeau ; elle est bien trop lourde... Espérons que quelqu'un pourra nous aider..."**
Marie-Madeleine : **(elle se hâte vers le tombeau)**	**"Hé ! les amies, regardez ! La pierre a été enlevée... Attendez un moment, je vais regarder à l'intérieur.**
Marie-Madeleine : **(elle regarde à l'intérieur)**	**Marie ! Salomé ! Venez voir ! Le corps de Jésus n'est plus là ! Quelqu'un l'a enlevé..."**

1. Major H., Lafortune C. *L'évangile en papier*. Fides, Montréal, 1977, pp. 81 et 83.
Pour les besoins du mime, le texte a été légèrement modifié.

(verso)

[À ce moment, on fait chanter un alléluia par l'assemblée]

Un élève lit : (les trois femmes reviennent vers les apôtres)	Les femmes se rappellent alors ces paroles de Jésus : "Il faut que le Fils de l'homme soit livré à ses ennemis et qu'il soit crucifié afin qu'il ressuscite le troisième jour." Elles s'empressent d'aller retrouver les apôtres.
Marie-Madeleine : (haletante, elle s'adresse à Pierre et à Jean. Pierre se lève)	"Pierre, Jean, il est arrivé une chose extraordinaire..."
Pierre :	"Allons, Marie-Madeleine, calme-toi ! Qu'est-ce qui t'est arrivé ?"
Marie-Madeleine :	"Je viens du tombeau de Jésus : j'allais y porter des parfums avec Marie et Salomé..."
Jean :	"Et alors ?"
Marie-Madeleine :	"La pierre du tombeau était enlevée, et le corps de Jésus n'était plus là..."
Pierre :	"Allons donc, c'est impossible ; j'ai entendu dire qu'on avait placé des soldats pour garder la tombe."
Marie-Madeleine :	"Mais le corps de Jésus était quand même disparu... Et il y avait là un beau jeune homme qui nous a dit que le maître était ressuscité."
Pierre : (à part)	"Ce sont des histoires de bonnes femmes..."
Jean :	"Et si c'était vrai, Pierre ! Allons voir nous-mêmes !"
Un élève lit : (Pierre et Jean se rendent au tombeau, regardent attentivement et reviennent vers leur point de départ)	Avec un doute mêlé d'espoir, Pierre et Jean se rendent au tombeau. Ils constatent, eux aussi, que le tombeau est ouvert et que le linceul de Jésus est dans un coin. Ils ne comprennent pas. Ils retournent consulter leurs amis.
L'élève poursuit : (Marie-Madeleine se rend au tombeau, elle s'assoit près de la pierre et elle pleure. Jésus apparaît et la touche sur l'épaule)	Cependant, Marie-Madeleine n'arrive pas à se résigner à la disparition du corps de son grand ami ; elle ne croit pas vraiment à la résurrection ; elle revient seule au tombeau pour essayer d'éclaircir le mystère.
Jésus :	"Pourquoi pleures-tu ?"
Marie-Madeleine :	"On a enlevé le corps de mon Seigneur ; je ne sais pas où on l'a mis."

(page suivante)

Jésus :	"C'est donc pour ça que tu pleures ?"
Marie-Madeleine :	"Si c'est toi qui l'as emporté, dis-moi où il est et j'irai le reprendre..."
Jésus :	"Marie"
Marie-Madeleine : (moment d'hésitation, puis elle s'agrippe à Jésus)	"Maître ! C'est toi ? C'est bien toi ?"
Jésus : (Jésus disparaît et Marie-Madeleine revient en hâte vers les autres)	"Ne me retiens pas, je ne peux pas rester avec toi... Je dois aller vers mon Père, vers notre Père à tous..."
Marie-Madeleine :	"Les amis ! Venez, approchez ! Jésus est là ! Il est ressuscité comme il l'avait promis !"

[On fait chanter de nouveau un alléluia]

Un élève lit :	Les soldats qu'on avait assignés à la garde du tombeau ont été témoins de ce qui s'est passé. Ils courent chez le grand prêtre pour faire leur rapport. Les prêtres sont très ennuyés par cette histoire ; ils croyaient s'être débarrassés de Jésus en le faisant mourir et voilà des gens qui prétendent l'avoir vu bien vivant... Ils essaient encore une fois d'étouffer cette histoire avec de l'argent : ils donnent une grosse somme aux soldats en leur recommandant de raconter que des disciples sont venus voler le corps de Jésus. Mais malgré les ruses des ennemis de Jésus, rien ne pourra cacher au monde qu'il est ressuscité comme il l'avait promis. La nouvelle commence à se répandre : Le Christ est ressuscité !

[On reprend l'alléluia]

Après ce mime, le prêtre fait l'homélie et la célébration continue.

Les élèves viennent lire les intentions de prière qu'ils ont préparées.

APPRENTISSAGE DE LA CONDUITE MORALE

PARTAGE

DROITURE

CONVERSION

ACTIVITÉ 61

PRIORITÉ PASTORALE : Le partage

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "partage" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un cadeau de Dieu.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** À Noël, Dieu partage avec l'humanité, il lui fait un beau cadeau, son Fils.
3. **LIEU-SOURCE :** La réception d'un cadeau.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que Dieu partage avec l'humanité en lui faisant cadeau de son Fils (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** La conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-7 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Avant Noël.

— *Matériel requis :* L'Évangile en papier — Personnages et éléments de la crèche — Boîte emballée comme un cadeau, ouverte sur un côté — Annexe 29 pour chaque élève — Crayons à colorier.

— *Type d'activité :* Échange à partir de la reconstitution de la crèche.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 40 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur utilise la boîte-cadeau pour échanger avec les élèves sur la fête de Noël qui approche, en particulier sur les cadeaux qu'ils recevront et qu'ils donneront. Il explique simplement que ces cadeaux reçus et donnés sont des gestes de partage.

2. L'animateur aide à découvrir le sens chrétien de Noël : c'est la célébration de la naissance de Jésus, c'est Jésus, cadeau de Dieu, c'est partager ce que l'on a d'important.

3. L'animateur invite les élèves à s'approcher de lui et leur propose de faire une crèche avec eux. Il distribue à chacun un élément (arbre, mouton, âne, boeuf, étoile, ...) ou un personnage (Marie, Joseph, Jésus, berger, mage, ange).

4. L'animateur prend la boîte-cadeau ouverte sur un côté et, s'inspirant de l'Évangile en papier, il raconte la naissance de Jésus. Au cours du récit, l'animateur invite les élèves à disposer les éléments et les personnages dans la boîte-cadeau, au fur et à mesure qu'il en est question.

   Lorsque le récit est terminé, l'animateur montre la crèche-cadeau en rappelant que "Jésus est vraiment un beau cadeau de Dieu".

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves s'expriment sur Noël (la plupart).

b) Les élèves disent que Noël c'est la fête de Jésus (plusieurs élèves).

c) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

d) Les élèves expriment leur désir et leur joie de faire la crèche (la majorité).

e) Les élèves placent les éléments sérieusement (presque tous).

f) Les élèves sont attentifs au récit et aux explications de l'animateur (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ (suite) :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS (suite) :
5. L'animateur invite les élèves à chanter avec lui "Il est né le divin enfant" ou un autre chant de Noël approprié.	g) Les élèves chantent avec entrain (tous).
6. L'animateur distribue une feuille et propose aux élèves de faire un dessin de la naissance de Jésus, cadeau de Dieu (annexe 29).	h) Les élèves dessinent avec application (tous).
7. L'animateur va d'un élève à l'autre pour les encourager et les féliciter de leur travail.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

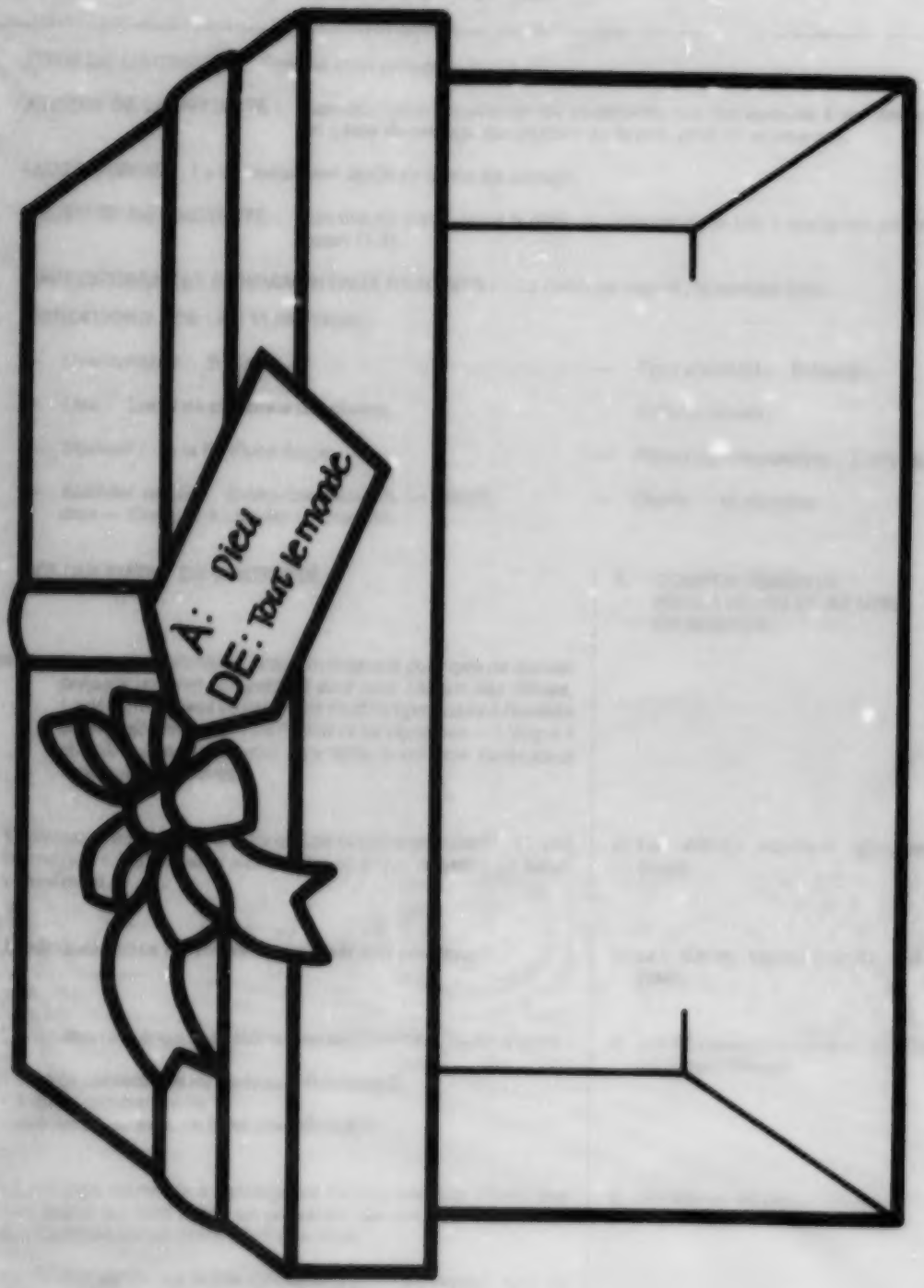
— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 7 du déroulement, l'animateur pose des questions orales aux élèves pour vérifier leur compréhension.

ANNEXE 29

Activité 61

BOÎTE-CADEAU



ACTIVITÉ 62

PRIORITÉ PASTORALE : Le partage

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "partage" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Comme c'est plaisant!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Communiquer à quelqu'un les sentiments que l'on éprouve à son égard est un geste de partage qui procure de la joie, pour lui et pour soi.
3. **LIEU-SOURCE :** Le contentement après un geste de partage.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de procurer de la joie à quelqu'un en partageant (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* À la fin d'une étape.

— *Matériel requis :* Billets-compliments — Certificats — Crayons à colorier — Crayons.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :* L'enseignant.

— *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur s'entend avec l'enseignant pour que ce dernier prépare un billet-compliment écrit pour chacun des élèves. L'enseignant peut se servir des modèles proposés à l'annexe 30 et y ajouter le nom de l'élève et sa signature — L'étape 1 du déroulement pourrait être faite avant que l'animateur rencontre les élèves.*	
1. L'animateur informe les élèves qu'une surprise les attend. Il invite l'enseignant à s'adresser aux élèves et à leur remettre un billet-compliment.	a) Les élèves écoutent attentivement (tous).
2. L'animateur invite les élèves à applaudir leur professeur.	b) Les élèves applaudissent avec joie (tous).
3. L'animateur échange avec eux sur les sentiments qu'ils éprouvent : • sont-ils contents de ce cadeau ? Pourquoi ? • à qui le montreront-ils ? • que feront-ils avec ce billet-compliment ?	c) Les élèves expriment leurs sentiments (plusieurs élèves).
4. L'animateur demande à l'enseignant de faire part aux élèves des sentiments qui l'ont animé en préparant ces compliments, en les distribuant et en constatant l'effet produit. Ce dernier insiste sur la joie qu'il éprouvait en partageant ainsi ce qu'il ressent pour eux.	d) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur propose de chanter un MERCI à l'enseignant pour les paroles d'amitié et d'amour qu'il vient de leur partager. Il suggère aussi d'exprimer cette joie à Jésus en faisant une ronde sur les couplets 1 et 4 de "Jésus, je t'aime beaucoup" (Ton chant, notre fête. 4.9).	e) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
6. L'animateur indique aux élèves que bien des gens autour d'eux souhaitent probablement connaître des joies comme les leurs. Il fait identifier des personnes à qui ils pourraient partager leurs sentiments par un compliment.	f) Les élèves identifient des personnes à qui ils aimeraient faire un compliment (plusieurs personnes).
7. L'animateur remet un "certificat" (annexe 31) sur lequel est écrit un compliment tel "merci", "je t'aime", "tu es gentil". Les élèves qui le peuvent écrivent eux-mêmes le compliment.	g) Les élèves choisissent un "certificat" (tous).
8. L'animateur suggère aux élèves de décorer et de colorier le "certificat" et d'en faire plus tard un cadeau à la personne de leur choix.	h) Les élèves décorent le "certificat" avec application (presque tous).
9. L'animateur passe d'un élève à l'autre pour admirer leur travail et les interroge sur leur motivation à partager,...	i) Les élèves disent qu'ils sont contents de préparer ce compliment (tous).
N.B. L'animateur s'entend avec l'enseignant pour faire compléter les "certificats" après l'activité, s'il y a lieu.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 9 du déroulement, l'animateur pose des questions orales aux élèves pour vérifier leur joie, leur contentement, leur fierté de se préparer à partager.

ANNEXE 30

Activité 62

BILLETS-COMPLIMENTS

Bel effort!

Tu as bien travaillé!

Félicitations!

Bravo!

ANNEXE 31

CADRE-CERTIFICAT

ACTIVITÉ 63

PRIORITÉ PASTORALE : Le partage

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "partage" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je partage avec Jésus.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Jésus propose de partager avec les démunis.
3. **LIEU-SOURCE :** L'amitié de Jésus et du Père Noël pour les enfants.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de partager avec des enfants de familles démunies (1.3).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** La conduite morale.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'Avent.

— *Matériel requis :* Une marionnette de Jésus et une du Père Noël — Théâtre de marionnettes.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :* Deux adultes.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Le théâtre de marionnettes pourrait être semblable à celui de l'émission "l'Évangile en papier" — Il est important que les collaborateurs soient capables de réagir rapidement aux interventions des élèves et suivent le plus possible les indications proposées à l'annexe 32 (Jésus et le Père Noël).*

1. L'animateur accueille chaleureusement les élèves, présente les collaborateurs et fait entonner un chant de Noël populaire et un chant de Noël religieux.

2. L'animateur montre les marionnettes représentant Jésus et le Père Noël et fait applaudir les élèves. L'échange s'amorce ensuite entre les élèves et les marionnettes. Tout au long de l'échange, les marionnettes répondent et réagissent selon les interventions des élèves. L'animateur dirige l'échange et suscite la participation.

3. Les marionnettes questionnent les élèves pour faire identifier les ressemblances et les différences qu'il y a entre elles (annexe 32).

4. Les marionnettes expriment ce qu'elles feront pour les autres à Noël.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves chantent avec entrain (la majorité).

b) Les élèves applaudissent joyeusement (tous).

c) Les élèves nomment des ressemblances et des différences (quelques unes).

d) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ (suite) :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS (suite) :
5. La marionnette "Père Noël" demande aux élèves s'ils feront des cadeaux et à qui.	e) Les élèves énumèrent les cadeaux qu'ils feront et leurs destinataires (quelques élèves).
6. La marionnette "Jésus" demande s'ils ont pensé aux petits amis qui n'auront pas un aussi beau Noël qu'eux parce qu'il n'ont pas beaucoup de sous. Les deux marionnettes cherchent avec les élèves ce qu'ils pourraient partager avec ces enfants pauvres.	f) Les élèves énumèrent des moyens d'aider les enfants pauvres (quelques moyens).
7. La marionnette "Jésus" retient l'idée de partager de la nourriture non-périssable et des jouets encore en bon état. Il suggère de faire un coin de partage. Chacun pourra y déposer ce qu'il apportera. La marionnette "Père Noël" dit son accord.	g) Les élèves disent leur accord pour partager nourriture et jouets (la plupart).
8. L'animateur remercie Jésus et le Père Noël et suggère aux élèves de parler avec leurs parents des choses qu'ils pourraient partager.	
N.B. L'animateur devra organiser l'activité de "réponse" sur le partage de la nourriture et des jouets.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la fin de l'activité et lors de rencontres informelles, l'animateur pose des questions orales aux élèves pour vérifier leur intérêt à contribuer au projet de partage.

ANNEXE 32

Activité 63

JÉSUS ET LE PÈRE NOËL

Note : ***Faire ressortir les points communs et les différences entre les deux personnages — Faire comprendre que Noël est surtout la fête de Jésus.***

A) QUELQUES POINTS COMMUNS ENTRE LES DEUX :

- **Ils sont joyeux.**
- **Ils sont des personnages importants pour les enfants.**
- **Ils reçoivent la visite des enfants.**
- **Ils donnent des cadeaux.**
- **Ils font plaisir.**
- **Ils donnent et reçoivent beaucoup d'amour.**
- **Ils partagent leur joie.**
- **Ils aiment les enfants.**
- **Ils apprécient le partage.**
- **Ils aiment et invitent à l'amour.**

B) QUELQUES DIFFÉRENCES ENTRE LES DEUX :

Le Père Noël :

- **Il se promène en traîneau et est toujours "vieux".**
- **Il en est question à Noël.**
- **Il donne des cadeaux matériels, de courte durée, qui font plaisir.**

Jésus :

- **Il est couché dans une crèche et est toujours "jeune".**
- **Il en est question toute l'année.**
- **Il donne des cadeaux invisibles, durables, qui apportent le bonheur et la paix.**

ACTIVITÉ 64

PRIORITÉ PASTORALE : Le partage — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "partage" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Moi aussi, je partage.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Comme l'annonçait Jean-Baptiste, le partage prépare à la venue de Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** L'expérience d'avoir fait quelque chose pour d'autres.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de participer à des activités de partage pour se préparer à Noël (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au début de l'Avent.

— *Matériel requis :* Bible — Fiche d'inscription — Chant "Nous sommes les témoins".

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur échange avec les élèves sur le temps de l'Avent qui commence. Il leur demande ce que signifie ce mot pour les chrétiens. Il complète brièvement les propos des élèves en insistant sur les points suivants :
   - Avent : avènement, venue de Jésus ;
   - temps de l'Avent : temps de la venue de Jésus, temps où les chrétiens se préparent à cette venue par la prière, la pénitence, le partage.
2. L'animateur invite les élèves à écouter attentivement un texte de la prédication de Jean-Baptiste (Lc 3, 10-14). Il lit ce texte lentement et demande aux élèves quels sont les passages qui les ont touchés. L'animateur souligne l'appel au partage qui est lancé par Jean Baptiste pour préparer la venue de Jésus.
3. L'animateur propose de chanter quelques couplets de "Nous sommes les témoins" (Ton chant, notre fête. 6.13).
4. L'animateur demande aux élèves d'énumérer ce qu'ils pourraient faire comme gestes de partage pour se préparer à la venue de Jésus. Il note au tableau les gestes personnels et les gestes collectifs qui sont possibles et complète l'énumération.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves participent avec intérêt à l'échange (plusieurs élèves).

b) Les élèves écoutent avec attention (la plupart).

c) Les élèves chantent avec entrain (la majorité).

d) Les élèves énumèrent des gestes de partage possibles pour eux (plusieurs élèves, plusieurs gestes).

e) Les élèves écoutent avec intérêt (la plupart).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur sélectionne avec les élèves les gestes collectifs de partage qu'ils désirent poser. Exemples : • montage d'un coin de partage avec une crèche; • prière à la crèche à un moment précis de la semaine; • cueillette d'argent pour les frères lointains démunis.	f) Les élèves choisissent des gestes collectifs de partage (plusieurs élèves, quelques gestes).
6. L'animateur prend les noms de ceux qui souhaitent préparer avec lui ces activités de partage et donne les coordonnées des rencontres préparatoires.	g) Les élève s'inscrivent pour préparer des activités de partage (une dizaine d'élèves).
7. L'animateur remercie les élèves et les encourage à poser des gestes de partage personnels et collectifs pour mieux se préparer à la venue de Jésus.	h) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
N.B. L'animateur devra organiser l'activité de "réponse" appropriée.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— Pour maintenir leur intérêt, l'animateur relance une invitation personnelle à ceux qui ont donné leur nom.

ACTIVITÉ 65

PRIORITÉ PASTORALE : Le partage

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "partage" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Un Noël de partage.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Partager, c'est aider les autres à se sentir moins seuls.
3. **LIEU-SOURCE :** La joie de se dépenser pour autrui.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de partager avec des personnes âgées (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Au début de l'Avent.
   - *Matériel requis :* Questions préparées par les élèves.
   - *Type d'activité :* Échange.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :* Le responsable d'un centre d'accueil pour personnes âgées.
   - *Durée :* 50 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note: *Selon les milieux, le centre d'accueil pourra être remplacé par tout endroit où des personnes vivront Noël dans la solitude — Avant l'activité, faire préparer aux élèves des questions qu'ils poseront à la personne-ressource.*	
1. L'animateur présente la personne-ressource au groupe.	
2. La personne-ressource parle de son travail au centre d'accueil, des personnes dont elle s'occupe, du Noël de ces personnes,...	a) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
3. L'échange se poursuit à partir de questions préparées à l'avance et de questions spontanées.	b) Les élèves posent des questions (plusieurs questions).
4. L'animateur fait préciser, s'il y a lieu, les besoins des personnes âgées, ce qui leur manque le plus.	c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
5. L'animateur invite les élèves à se regrouper par équipe de trois ou quatre pour proposer des gestes de partage possibles pour eux.	d) Les élèves travaillent sérieusement en équipe (la plupart des élèves).
6. L'animateur recueille les suggestions et les écrit au tableau.	e) Les élèves énumèrent des suggestions (quelques suggestions).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
7. L'animateur recueille les noms des élèves intéressés à préparer un geste de partage collectif envers les personnes âgées et fixe avec eux un moment pour se préparer.	f) Les élèves s'inscrivent (10 à 15 élèves). g) Les élèves choisissent un geste à poser (tous les élèves inscrits).
8. L'animateur invite les élèves à s'exprimer sur cette activité, à donner leurs commentaires. Il remercie la personne-ressource et les élèves.	h) Les élèves disent ce qu'ils ont retenu (plusieurs élèves).
N.B. L'animateur devra organiser l'activité de "réponse" appropriée.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 8 du déroulement, l'animateur pose des questions orales pour vérifier la compréhension et l'intérêt des élèves.

ACTIVITÉ 66

PRIORITÉ PASTORALE : La droiture

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs à la valeur évangélique "droiture" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** C'est parfois difficile!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Dire la vérité, bien que parfois difficile, témoigne de la droiture du coeur.
3. **LIEU-SOURCE :** Avoir dit la vérité dans une circonstance difficile.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent qu'il faut dire la vérité même si c'est parfois difficile (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible.

— *Type d'activité :* Échange à partir d'une histoire.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur annonce aux élèves qu'il va leur parler de Nicolas, un petit garçon qui rencontre une grosse difficulté. Il leur raconte la première partie de l'histoire en s'inspirant du scénario suivant :

   • à sa fête, maman reçoit un très beau livre d'art. Elle adore ce genre de livre et sa joie est grande ;

   • un jour, Nicolas cherche une manière de s'amuser. Il prend le livre de sa mère car il en aime beaucoup "les dessins". Malheureusement, en tournant une page, il la déchire ;

   (L'animateur peut faire une pause pour demander aux élèves ce qu'ils feraient à la place de Nicolas).

   • Nicolas est désemparé et nerveux, il craint la réaction de sa mère. Il replace le livre dans la bibliothèque et n'en dit rien à personne ;

   • plus tard, maman découvre le livre déchiré. Déçue, elle va trouver Nicolas et lui demande s'il est l'auteur de cette gaffe.

2. L'animateur informe les élèves qu'ils pourront aider Nicolas à résoudre sa difficulté. Il leur demande :

   • ce qu'ils suggèrent à Nicolas de faire ou de dire et pourquoi ;

   • ce que fera la maman de Nicolas.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (tous).

b) Les élèves énumèrent des solutions (plusieurs solutions).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur demande aux élèves s'ils ont déjà rencontré des difficultés comme celle de Nicolas et ce qu'ils ont fait à cette occasion.	c) Les élèves parlent de ce qu'ils ont vécu dans des situations analogues (plusieurs élèves).
4. L'animateur raconte ensuite la deuxième partie de l'histoire en s'inspirant du scénario suivant : • Nicolas est gêné et honteux. Il hésite mais avoue que c'est lui. À la demande de sa mère, il raconte ce qui s'est passé et pourquoi il n'en a rien dit ; • maman lui dit qu'elle est triste que son livre soit brisé mais fière de la franchise de son garçon. Elle prend Nicolas dans ses bras pour lui dire qu'elle comprend qu'il s'agit d'un accident et le remercie d'avoir dit la vérité ; • Nicolas se sent bien et sourit.	d) Les élèves écoutent avec intérêt (tous).
L'animateur échange avec les élèves à partir des questions suivantes : • Nicolas a-t-il bien fait de dire la vérité malgré sa peur ? • est-il préférable de mentir ou de dire la vérité ? • trouvent-ils difficile, eux aussi, de dire la vérité ? pourquoi ? L'animateur peut faire allusion au reniement de Pierre (Mc 14, 66-72) pour faire voir la difficulté de ne pas mentir. Il conclut en indiquant qu'à l'exemple de Nicolas, les amis de Jésus doivent cultiver la vérité.	e) Les élèves participent à l'échange (la majorité). f) Les élèves énumèrent des raisons pour lesquelles c'est difficile de dire la vérité (quelques raisons).
5. L'animateur propose aux élèves une courte prière pour demander à Jésus de les aider à dire la vérité, même si c'est parfois difficile.	g) Les élèves prient avec recueillement (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À l'étape 4 du déroulement, l'animateur pose des questions orales aux élèves pour vérifier leur compréhension.

ACTIVITÉ 67

PRIORITÉ PASTORALE : La droiture

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "droiture" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Dieu regarde le coeur.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Dieu aime les coeurs droits. Il invite chacun à "redresser" son coeur.
3. **LIEU-SOURCE :** La difficulté d'agir toujours correctement.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de poser des gestes de droiture suggérés par Jésus (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-10 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Plante verte avec tuteur — Cartons avec paroles bibliques — Plante en papier pour chaque élève — Tuteur en carton pour chaque élève — Bande de carton avec inscription.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :* L'enseignant.

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *S'entendre avec l'enseignant pour que chaque élève se fabrique une petite plante en papier, avant l'activité.*

1. L'animateur fait observer aux élèves une plante verte soutenue par un tuteur. Il pose des questions sur la nécessité du tuteur et sur ce qui arriverait si la plante en était privée.

2. L'animateur aide les élèves à faire un lien entre la plante et les chrétiens qui ont besoin d'être soutenu, entre le tuteur et les invitations de Dieu à garder un coeur droit. Il explique qu'il s'agit d'une comparaison et que dans la vie, redresser son coeur n'est pas aussi simple que redresser une plante. Il affiche une bande de carton avec l'inscription "Dieu nous invite à redresser nos coeurs".

3. L'animateur demande aux élèves de prendre la petite plante qu'ils ont fabriquée antérieurement, d'y écrire leur nom et de la fixer sous l'inscription au mur.

4. L'animateur regroupe les élèves en équipes de quatre pour qu'ils trouvent des situations de leur vie où leur coeur n'est pas droit.

   Il accueille les découvertes des élèves et les écrit au tableau. Il demande à chacun d'identifier, en silence, une situation qui le concerne davantage.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves participent à l'échange avec intérêt (plusieurs élèves).

b) Les élèves énumèrent des ressemblances (quelques ressemblances).

c) Les élèves respectent les consignes (la majorité des élèves).

d) Les élèves trouvent des exemples (plusieurs exemples).

e) Les élèves réfléchissent en silence (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur montre et explique des phrases bibliques inscrites sur un grand carton. Il indique qu'elles sont un peu comme des "tuteurs" que Dieu propose pour nous aider à garder notre coeur droit. Exemples : • Quand tu fais l'aumône, ... (Mt 6, 2) ; • La lampe du corps... (Lc 11, 34-35) ; • Gardez-vous des scribes... (Lc 21, 45-47) ; • Si quelqu'un dit "J'aime Dieu"... (1 Jn 4, 20).	f) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
6. L'animateur suggère aux élèves de choisir la phrase biblique qui peut les aider le plus à "redresser leur coeur" dans les semaines à venir. Il distribue un tuteur en carton et leur demande d'y écrire la phrase.	g) Les élèves choisissent et écrivent une phrase avec application (presque tous).
7. L'animateur propose aux élèves de fixer le "tuteur" à leur petite plante et explique que ce geste signifie leur désir de redresser leur coeur à la manière de Jésus.	h) Les élèves placent leur "tuteur" avec intérêt (tous).
8. L'animateur invite les élèves à chanter "Je t'invite" (Ton chant, notre fête, 4.13). Il les encourage à "redresser" leur coeur selon les propositions de Jésus.	i) Les élèves chantent avec recueillement (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

ACTIVITÉ 68

PRIORITÉ PASTORALE : La droiture

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "droiture" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Changer son coeur.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La droiture est une qualité du coeur qui se manifeste par la vérité, l'honnêteté.
3. **LIEU-SOURCE :** Les hésitations entre la vérité et le mensonge.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir d'être plus vrais, plus honnêtes (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Durant le Carême.

— *Matériel requis :* Bible — Grand carton avec l'inscription "Je change mon coeur" — Annexe 33 pour chaque élève — Coeur en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur introduit l'échange par des questions sur le Carême : l'origine de ce temps liturgique, sa signification pour les chrétiens,... Il conclut en rappelant l'expérience de Jésus au désert (Lc 4, 1-5) et en précisant que ce temps invite à rendre nos coeurs droits.

2. L'animateur propose une réflexion en équipe autour d'affirmations simples. Il demande d'identifier des conséquences positives et négatives de comportements opposés. Exemples :

   - je rejette le tort sur les autres / je reconnais mes torts
   - je triche au jeu / je suis franc au jeu
   - je mens facilement / je dis toujours la vérité
   - je cache la vérité pour mieux paraître / j'essaie de paraître tel que je suis
   - je deviens "suiveux" pour être populaire / j'agis franchement selon mon opinion

3. L'animateur donne un certain temps pour la réflexion puis, résume au tableau les réponses fournies par un responsable d'équipe.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves disent ce qu'ils savent du Carême (plusieurs élèves).

b) Les élèves participent à la réflexion en équipe avec intérêt (la plupart).

c) Les élèves donnent le résultat de leur réflexion (tous les responsables).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur fait ressortir, à partir des réponses écrites au tableau, les bienfaits que produit la droiture et insiste sur la nécessité d'adopter des comportements vrais, honnêtes. Il rappelle ces paroles de Jésus : "Que votre OUI soit oui, que votre NON soit non" (Mt 5, 37).	d) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
5. L'animateur invite les élèves à jauger la place que prend la droiture dans leur vie. À cette fin, il propose un test à faire seul (annexe 33). Il lit une affirmation, l'explique au besoin, laisse un temps de réflexion et passe à l'affirmation suivante. L'animateur invite les élèves à conserver ce test dans leur cahier de réflexions personnelles.	e) Les élèves font le test avec sérieux (la majorité).
6. L'animateur rappelle que le Carême est une période de "conversion", que le chrétien est invité à changer son coeur. Il distribue aux élèves un coeur en carton et demande à chacun d'écrire l'habitude de droiture qu'il désire développer davantage, en référence au test fait précédemment.	f) Les élèves choisissent une habitude de droiture à développer (la majorité).
7. L'animateur invite les élèves à venir placer leur coeur sous l'affiche "Je change mon coeur".	g) Les élèves placent leur coeur avec joie (tous).
8. L'animateur demande aux élèves de se recueillir et termine l'activité par un chant approprié.	h) Les élèves chantent avec recueillement (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les habitudes de droiture que les élèves ont inscrites sur les coeurs en carton, à l'étape 6 du déroulement.

ANNEXE 33

Activité 68

CHANGER SON COEUR

LA TEMPÉRATURE DE MON COEUR

Colore le cercle avec le mot "droiture".

Réponds oui ou non à chaque phrase. Si tu as répondu oui, colore un degré du thermomètre en commençant par le bas.

1. Je reconnais habituellement mes torts.
2. Je reconnais mes limites et demande de l'aide au besoin.
3. Je n'ai pas pour les autres, des exigences que je ne peux vivre moi-même.
4. Je suis franc au jeu.
5. Je réponds franchement aux questions qu'on me pose, même si mes réponses m'attirent des moqueries.
6. Je ne change pas la vérité pour paraître mieux que je ne suis.
7. Je fais des efforts pour dire ce que je pense vraiment.
8. Je n'ai qu'une parole.
9. Je suis capable de féliciter le vainqueur du jeu quand je suis perdant.
10. J'ai la force de m'écarter du groupe qui va à l'encontre de ce que je trouve important.

ACTIVITÉ 69

PRIORITÉ PASTORALE : La conversion

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "conversion" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Jésus m'appelle.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Se convertir, c'est se réconcilier avec les autres comme Jésus nous y appelle.
3. **LIEU-SOURCE :** Les communications téléphoniques.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de se réconcilier (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 8-9 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Pendant l'Avent.

— *Matériel requis :* Appareil téléphonique — "Téléphone" en carton pour chaque élève — Affiche en forme de "téléphone".

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur enregistre la sonnerie du téléphone pour rendre la mise en situation plus vraisemblable — L'activité pourrait également se faire durant le Carême.*	
1. L'animateur débute l'activité en répondant au téléphone. Il improvise une brève conversation avec son interlocuteur au sujet d'une invitation. Il échange ensuite avec les élèves sur : • les appels téléphoniques qu'ils reçoivent ; • les autres genres d'appels qu'ils peuvent recevoir ; • les réponses qu'ils peuvent donner.	a) Les élèves ont des questions et des réponses appropriées (la plupart).
2. L'animateur aide à découvrir que Jésus appelle lui aussi et fait identifier ce que sont les appels de Jésus.	b) Les élèves nomment des appels de Jésus (plusieurs appels).
3. L'animateur amène les élèves à faire un lien entre les appels de Jésus et le temps de l'Avent comme une invitation à se convertir, à changer leur coeur. Il indique que la réconciliation est un appel important de Jésus.	c) Les élèves participent activement à l'échange (plusieurs élèves).
4. L'animateur propose aux élèves de chanter "Je t'invite" (Ton chant, notre fête, 4.13).	d) Les élèves chantent avec recueillement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur fait donner le sens des paroles du chant : Jésus invite à ouvrir nos mains, nos vies, nos coeurs. Il appelle chacun à faire le bien.	e) Les élèves disent ce qu'ils ont retenu (plusieurs élèves).
6. L'animateur invite les élèves à écouter et à répondre aux appels de Jésus. Il remet à chacun un "téléphone" en carton sur lequel sont écrits des appels de Jésus. Exemples : • aimez-vous les uns les autres... (Jn 15, 12) • va te réconcilier avec ton frère (Mt 5, 24) L'animateur affiche un grand "téléphone" en carton avec les mêmes textes évangéliques qu'il fait lire.	f) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).
Il invite à fermer les yeux pour mieux entendre l'appel de Jésus. Sur un ton de confidence, il accompagne les élèves dans une réflexion personnelle : "Jésus invite à aimer, à pardonner. Chacun va penser, dans son coeur, à une personne à qui il veut pardonner quelque chose : une parole dure, un geste brutal, ..."	g) Les élèves respectent les consignes (presque tous).
7. L'animateur invite les élèves à écrire le nom de cette personne au verso de leur carton et d'essayer de se réconcilier avec elle pendant l'Avent.	h) Les élèves écrivent le nom d'une personne (tous).
8. L'animateur reprend avec les élèves le chant "Je t'invite".	i) Les élèves chantent avec recueillement (presque tous).
9. L'animateur suggère aux élèves de coller leur "téléphone" dans leur cahier de réflexions personnelles ou de l'apporter à la maison pour le placer dans leur chambre.	j) Les élèves disent qu'ils sont d'accord (la majorité).
N.B. L'animateur pourrait laisser en classe l'affiche en forme d'appareil téléphonique et suggérer à l'enseignant d'y faire référence dans les jours suivants pour maintenir l'intérêt des élèves à se reconcilier.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur échangera avec l'enseignant, s'il y a lieu, sur l'intérêt à se réconcilier demontré par les élèves.

ACTIVITÉ 70

Réception

PRIORITÉ PASTORALE : La conversion

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "conversion" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Faire mieux.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Se convertir, c'est se rapprocher davantage de Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** Des gestes de conversion déjà posés.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de se rapprocher davantage de Jésus (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 8-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Quelques jours avant le Carême.
   - *Matériel requis :* Branche d'arbre mort — Feuille d'arbre en carton pour chaque élève.
   - *Type d'activité :* Échange.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur a placé une branche d'arbre mort ou la maquette d'un arbre mort. Il pourrait également se servir de diapositives.*

1. L'animateur fait référence à l'arbre mort qu'il a placé bien en vue et échange avec les élèves sur la vie possible, sur les bourgeons et les feuilles qui apparaîtront au printemps, sur les changements qui se feront successivement,...
2. L'animateur aide les élèves à faire le lien entre le printemps (temps de changement et de transformation pour l'arbre) et le Carême qui commencera bientôt (temps de changement et de conversion pour le chrétien).
3. L'animateur précise le sens du mot conversion : changer son coeur, se tourner vers Dieu, faire mieux, se rapprocher davantage de Jésus.
4. L'animateur fait nommer les gestes de conversion que l'on peut poser pendant le Carême pour changer son coeur, pour se rapprocher de Jésus. Pour aider les élèves, il leur suggère de se référer à des gestes qu'ils ont déjà posés et qu'ils pourraient refaire.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves participent activement à l'échange (la majorité).

b) Les élèves identifient des ressemblances (plusieurs ressemblances).

c) Les élèves écoutent attentivement (la majorité).

d) Les élèves énumèrent des gestes de conversion possibles pour eux (plusieurs gestes).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
5. L'animateur distribue aux élèves une feuille d'arbre en carton sur laquelle il demande d'écrire un geste de conversion qu'ils aimeraient poser (annexe 34).	e) Les élèves choisissent un geste de conversion à poser (tous).
6. L'animateur invite les élèves à fixer leur feuille d'arbre à la branche morte pour illustrer que leurs gestes de conversion apporte une vie nouvelle. Pendant que les élèves s'exécutent, l'animateur chante avec eux "Donne-nous, Seigneur, un coeur nouveau".	f) Les élèves accrochent leur feuille à l'arbre (tous). g) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
7. L'animateur ajoute qu'en plus des gestes de conversion qu'ils ont trouvés, l'Église propose une autre façon de tourner son coeur vers Jésus au début du Carême : la célébration des cendres. Il explique le sens de l'imposition des cendres et invite les élèves qui le désirent à participer à cette célébration la semaine suivante. Il en précise le lieu et le moment.	h) Les élèves écoutent attentivement (environ les trois-quarts).
8. L'animateur encourage les élèves à poser les gestes de conversion écrits sur leur feuille d'arbre et à participer à la célébration des cendres.	i) Les élèves disent qu'ils sont intéressés (plusieurs élèves).
N.B. L'animateur devra organiser l'activité de "réponse" prévue i.e. la célébration des cendres ou donner les coordonnées de la célébration paroissiale.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les gestes de conversion écrits par les élèves à l'étape 5 du déroulement.

ANNEXE 34

Activité 69

FEUILLES

ACTIVITÉ 71

Réception

PRIORITÉ PASTORALE : La conversion

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "conversion" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Une décision.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Se convertir, c'est poser des gestes concrets pour changer son coeur.
3. **LIEU-SOURCE :** Les situations qui rendent malheureux.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de changer leur coeur (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Pendant l'Avent, le Carême ou lors de conflits dans un groupe.
   - *Matériel requis :* Bible — Coeur en carton pour chaque élève — Cierge.
   - *Type d'activité :* Échange à partir de sketches.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 50 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur salue les élèves et explique ce qu'il vient faire. Il demande de nommer des attitudes, des situations ou des habitudes qu'ils aimeraient voir changer dans leur vie, celles qui les rendent malheureux. Il note au tableau les observations des élèves.

2. L'animateur propose de préparer un sketch en équipe de trois ou quatre pour illustrer comment changer une des situations notées au tableau. Chaque équipe choisit un sujet pour son sketch et le prépare. Exemples de sujets :

   - vengeance ;
   - mensonge ;
   - égoïsme ;
   - ...

3. L'animateur accorde deux ou trois minutes à chaque équipe pour présenter son sketch.

4. L'animateur invite les élèves à un moment de recueillement et lit le texte de la paille et la poutre (Lc 6, 41-42). Il échange avec eux sur le fait que le changement devrait commencer par soi, dans son coeur, par un engagement personnel.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves énumèrent ce qu'ils aimeraient changer (plusieurs choses).

b) Les élèves préparent les sketches avec intérêt (la majorité des équipes).

c) Les élèves présentent leur sketch sérieusement (la majorité des équipes).

d) Les élèves écoutent attentivement (la plupart).

e) Les élèves participent activement à l'échange (la moitié).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :

5. L'animateur remet à chaque élève un coeur en carton et demande d'y écrire la situation, l'attitude ou l'habitude qu'ils désirent changer et comment ils s'y prendront.

6. L'animateur rassemble les élèves autour d'un cierge allumé et invite ceux qui le désirent à exprimer au groupe ce qu'ils ont écrit sur le coeur en carton. Après deux ou trois interventions, il propose de chanter "Donne-nous, Seigneur, un coeur nouveau" ou un autre chant approprié.

7. L'animateur invite les élèves à déposer les coeurs de carton près du cierge allumé pour signifier leur désir d'accomplir leur geste.

N.B. Variante pour l'étape 6 : l'animateur pourrait recueillir les coeurs en carton et lire lui-même, à haute voix, ce que les élèves y ont écrit.

8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :

f) Les élèves accomplissent les consignes avec joie (presque tous).

g) Les élèves expriment les gestes qu'ils ont écrits (plusieurs élèves).

h) Les élèves chantent avec recueillement (la plupart).

i) Les élèves font le geste proposé (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les choix inscrits sur les coeurs en cartons à l'étape 5 du déroulement.

ACTIVITÉ 72

PRIORITÉ PASTORALE : La conversion

Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs à la valeur évangélique "conversion" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Fenêtre ou miroir.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Se convertir, c'est se tourner vers les autres et vers Dieu plutôt que mettre toute l'attention sur soi.
3. **LIEU-SOURCE :** La possibilité de surmonter des obstacles.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de faire disparaître un obstacle pour se tourner davantage vers les autres et vers Dieu (1.3).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** La conduite morale, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Pendant le Carême.
   - *Matériel requis :* "Boîte à surprises" — Grand miroir en carton — Crayons — Petite fenêtre en papier pour chaque élève.
   - *Type d'activité :* Échange à partir d'un jeu.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *L'animateur prépare d'avance une "boîte à surprises" : au fond d'une boîte, il place une illustration par dessus laquelle il pose une vitre transparente et un miroir. Ce dernier doit dissimuler totalement l'illustration — Cette activité pourrait aussi convenir au temps de l'Avent.*	
1. L'animateur propose un jeu aux élèves. Il les invite à regarder à tour de rôle dans la "boîte à surprises" en prenant soin d'enlever le miroir de temps à autre, à l'insu des élèves. Ainsi, certains verront l'illustration et d'autres ne verront qu'eux-mêmes.	a) Les élèves participent au jeu avec intérêt (la majorité).
2. Les élèves sont invités à exprimer ce qu'ils ont vu. L'animateur montre les éléments de la "boîte à surprise" pour faire découvrir que le miroir empêchait de voir l'illustration tandis que la vitre, telle une fenêtre, ne cachait rien. Il aide les élèves à découvrir que, souvent, la vie est ainsi faite : à trop se regarder soi-même, on oublie et néglige les autres et Dieu.	b) Les élèves s'expriment spontanément (plusieurs élèves). c) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
3. L'animateur explique que le Carême est un temps privilégié de conversion où Dieu nous invite à ne pas regarder que soi. Il demande aux élèves de nommer des obstacles qui peuvent les empêcher de se tourner vers les autres et vers Dieu. Il les note au tableau.	d) Les élèves énumèrent des obstacles (plusieurs obstacles). e) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur souligne que ces obstacles sont souvent notre façon de se regarder dans un miroir. Il introduit la parabole du jeune homme riche comme l'histoire de quelqu'un qui a choisi de continuer à regarder dans son miroir malgré l'appel du Seigneur. Ensuite, il proclame le texte évangélique (Lc 18, 18-23). Il invite les élèves à réfléchir quelques instants en silence.	f) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).
5. L'animateur suggère aux élèves de choisir un obstacle personnel qui les empêche de se tourner vers les autres et vers Dieu. Il leur demande d'écrire cet obstacle sur la fenêtre en papier qu'il distribue.	h) Les élèves écrivent un obstacle personnel à faire disparaître (tous).
6. L'animateur invite les élèves à fixer leur "fenêtre" sur le grand miroir en carton en précisant que par ce geste, ils manifestent leur désir de regarder par la fenêtre plutôt que dans le miroir c'est-à-dire, se tourner vers les autres et vers Dieu plutôt que vers eux-même.	i) Les élèves placent leur "fenêtre" avec joie (tous).
7. L'animateur chantent avec les élèves un chant ou un refrain approprié.	j) Les élèves chantent avec recueillement (la plupart).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit ce que les élèves ont écrit et placé sur le visuel pour vérifier leur compréhension.

APPRENTISSAGE DES LIENS À TISSER

AVEC LE PASSÉ

AVEC LE PRÉSENT

AVEC L'AVENIR

ACTIVITÉ 73

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Mon album de famille.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** À la manière des familles humaines, tous les chrétiens forment, avec Jésus et les gens de la Bible, une grande famille.
3. **LIEU-SOURCE :** La parenté.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent qu'avec leur frère Jésus, ils font partie de la grande famille chrétienne (1.1).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 6-8 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Pendant l'Avent.
   - *Matériel requis :* Album de famille de l'animateur — Évangile en papier et Bible en papier — Feuilles et crayons à colorier.
   - *Type d'activité :* Une histoire.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 45 minutes.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Puisque l'animateur parlera durant de longs moments, il verra à donner la parole aux élèves le plus souvent possible en suscitant questions et commentaires — il serait bon de prévoir un aménagement différent en racontant l'histoire de la famille de Jésus.*	
1. L'animateur prend quelques minutes pour saluer les élèves et leur dit : "Je suis très heureux d'être avec vous car je veux vous raconter de belles choses sur ma famille. Vous voulez que je parle des gens que j'aime beaucoup ?" L'animateur montre son album de famille comprenant des photos de ses parents, de ses grands-parents, d'événements importants,... Il identifie et décrit quelques personnes, dit à quelle occasion les photos ont été prises,... Puis, il demande à des élèves de dire quelques mots de leur famille. Il conclut en attirant l'attention sur certains aspects du vécu familial : on s'aide, on s'aime, on s'amuse, on se confie, on se pardonne,...	a) Les élèves regardent et écoutent avec curiosité (tous).
2. L'animateur présente la Bible comme l'album de la grande famille chrétienne : il y a là aussi des parents, des grands-parents, des événements importants. La Bible, c'est l'album de famille de Jésus notre frère. C'est aussi l'album de famille de nous tous puisque nous faisons partie de la famille chrétienne.	b) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur ouvre la Bible et explique qu'une partie (A.T.) parle des ancêtres, des grands-parents de Jésus. Il en nomme quelques-uns : Abraham, David,... Ensuite, il présente l'autre partie (N.T.) qui fait connaître Jésus, ses parents et tous ceux qui ont voulu être son ami, faire partie de sa parenté.	c) Les élèves regardent avec curiosité (presque tous).
4. L'animateur demande aux élèves de dire ce qu'ils savent de Jésus, de sa mère et de son père. Il ouvre ensuite l'Évangile en papier (p.5) et présente Marie et Joseph. Il raconte aussi la naissance de Jésus (p. 8 et 9) en soulignant que les bergers et les mages ont voulu faire partie de la famille de Jésus. Il précise que c'est à cause de leur grand amour que Marie, Joseph, les bergers et les mages formaient avec Jésus une grande famille.	d) Les élèves disent ce qu'ils savent de Joseph, Marie et Jésus (environ le quart des élèves).
5. L'animateur propose ensuite aux élèves de faire un dessin de leur famille qui montre tout l'amour qu'on y trouve.	e) Les élèves dessinent avec soin (tous).
6. L'animateur invite les élèves à expliquer leur dessin.	f) Les élèves expliquent leur dessin (tous).
7. L'animateur dit aux élèves : "Comme Jésus est notre frère à tous, il serait intéressant de mettre les dessins de nos familles dans l'album de famille de Jésus." Il recueille les dessins et en fait un album qu'il joint à l'Évangile en papier. L'animateur ajoute : "C'est notre album de famille qui se continue. Nous pouvons, comme Marie et Joseph, comme les bergers, comme les mages, continuer de vivre dans la belle famille de Jésus."	g) Les élèves remettent leur dessin avec joie (presque tous).
Puis, l'animateur invite les élèves à venir voir de plus près et à toucher l'album "de la plus grande famille du monde".	h) Les élèves touchent et examinent l'album avec curiosité (presque tous).
N.B. L'animateur, après entente avec le professeur, peut remettre les dessins à ce dernier afin qu'il puisse faire continuer l'album par d'autres dessins.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur pose des questions orales au cours de l'activité pour vérifier si les élèves PERÇOIVENT bien qu'ils sont membres de la grande famille de Jésus.

ACTIVITÉ 74

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir. Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent conscience de messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.1).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Je construis mon jardin.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La vie de foi de chaque personne est une réalité présente qui a des liens avec le passé et l'avenir.
3. **LIEU-SOURCE :** La croissance d'une plante.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves perçoivent que leur vie de foi est en lien avec le passé et l'avenir (1.1).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Les liens à tisser, le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 9-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* Au moment opportun.
   - *Matériel requis :* Visuel composé d'un sous-sol, de plantes et d'arbres — Racine, fleur et fruit en carton pour chaque élève — Épingles ou ruban adhésif — Crayons.
   - *Type d'activité :* Construction d'un visuel.
   - *Collaborateurs :*
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur prépare le visuel d'avance. Il y place un nombre de plantes égal au nombre d'élèves.*

1. À partir du visuel, l'animateur questionne les élèves sur le printemps, les plantes, leurs racines et les fruits qu'elles produisent.
2. L'animateur explique brièvement que chaque plante sur le visuel représente l'un d'eux : leur vie de foi a des racines et produit des fruits.
3. L'animateur propose aux élèves de construire le jardin de leur vie de foi.

   Il remet à chacun une racine en carton et demande d'y inscrire le nom d'une personne qui leur a fait connaître Jésus et qui les a fait entrer dans la grande famille chrétienne.

   Il les invite à s'identifier à une plante du visuel et à y fixer leur racine. Ils inscrivent leur nom sur cette plante. Pendant ce temps, tous chantent "Arrose bien ton arbre" (Ton chant, notre fête. 4.25).

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves répondent sérieusement aux questions (plusieurs élèves).

b) Les élèves écoutent attentivement (tous).

c) Les élèves écrivent le nom d'une personne sur leur racine (tous).

d) Les élèves fixent leur racine en chantant (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur distribue aux élèves un fruit en carton. Il affirme que leur vie de foi actuelle fait naître des fruits et appuie cette affirmation par quelques exemples simples. Il invite les élèves à écrire sur le fruit, une qualité qu'il est possible de développer par l'amitié avec Jésus. Il propose de fixer le fruit à leur plante, sur le visuel, en chantant "Arrose bien ton arbre".	e) Les élèves écrivent une qualité qu'ils veulent développer (tous). f) Les élèves fixent leur fruit en chantant (tous).
5. L'animateur invite le groupe à contempler le jardin de la classe. Il lit au hasard quelques-unes des inscriptions et montre la continuité entre les racines, la plante et les fruits.	g) Les élèves écoutent avec attention (la majorité).
6. L'animateur termine l'activité par un temps de recueillement pendant lequel il fait reprendre "Arrose bien ton arbre".	h) Les élèves se recueillent et chantent (la majorité).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit ce que les élèves ont écrit sur la racine et sur le fruit aux étapes 3 et 4 du déroulement.

ACTIVITÉ 75

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** J'ai grandi avec Jésus.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Comme l'intelligence et le corps, l'amitié avec Jésus grandit au cours des années.
3. **LIEU-SOURCE :** La croissance physique, les apprentissages scolaires.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que leur amitié avec Jésus a grandi au cours de l'année (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Les liens à tisser, le sens à la vie, le contact avec Dieu.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-7 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* À la fin de l'année.

— *Matériel requis :* Album des réalisations des élèves — Gaion à mesurer — Silhouette d'un garçon ou d'une fille pour chaque élève — Crayons — Crayons à colorier — Chant "Merci, Merci !"

— *Type d'activité :* Échange.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *L'animateur a préparé un album souvenir illustrant des apprentissages réalisés et des activités importantes de l'année. Celui-ci comprend des choses que les élèves ne pouvaient faire au début de l'année et qu'ils peuvent faire maintenant : une phrase à lire, une opération mathématique à effectuer, un chant à apprendre,...*

1. L'animateur demande aux élèves s'ils pensent avoir grandi depuis le début de l'année et quels en sont les signes (vêtements trop petits, photos du début de l'année,...).
2. L'animateur remet à chacun une silhouette d'un garçon ou d'une fille, selon le cas, avec l'inscription "Je grandis, je mesure...". Il propose aux élèves de les mesurer et d'inscrire ensuite leur grandeur à l'endroit prévu sur leur feuille. Il indique que certains sont plus grands qu'au début de l'année.
3. L'animateur suggère aux élèves de colorier leur personnage de papier pendant qu'il procède au mesurage des autres.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves nomment des signes de changement physique (quelques signes).

b) Les élèves inscrivent leur grandeur avec joie (tous).

c) Les élèves font le coloriage avec intérêt (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. À partir de l'album de leurs réalisations, l'animateur aide les élèves à nommer les autres changements vécus au cours de l'année. Il démontre qu'ils en savent et en font plus qu'au début de l'année.	d) Les élèves énumèrent des changements (plusieurs changements).
5. L'animateur pointe les activités réalisées en pastorale et aux cours d'enseignement moral et religieux. Il aide les élèves à nommer ce qu'ils ont appris de Jésus, ce qu'ils ont fait pour être son ami et pour faire grandir leur amitié avec Lui. Il fait le lien avec ce qui a été réalisé aux étapes 2 et 4 du déroulement pour expliquer qu'avec Jésus, ils ont aussi fait un bout de chemin, ils ont grandi.	e) Les élèves disent ce qu'ils savent de Jésus, ce qu'ils ont vécu de nouveau (plusieurs choses). f) Les élèves écoutent avec attention (presque tous).
6. L'animateur chante avec les élèves quelques refrains qu'ils ont appris au cours de l'année.	g) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
7. L'animateur invite les élèves à dire "merci" à Jésus pour avoir grandi de diverses façons (corps, intelligence, coeur). Il chante avec eux "Merci, Merci!" (Ton chant, notre fête. 1.3).	h) Les élèves chantent avec entrain (presque tous).
8. L'animateur fait ajouter "Merci, Jésus" au bas de leur personnage de papier. Les élèves le placent dans leur cahier ou l'apporte à la maison.	i) Les élèves écrivent un "merci" à Jésus (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la fin de l'activité, l'animateur pose quelques questions orales pour vérifier si les élèves font un lien entre la croissance de leur foi et celle de leur intelligence et de leur corps.

ACTIVITÉ 76

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir. **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Une fleur nouvelle.

2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** La vie présente qui se termine débouche sur un avenir où nous retrouvons Jésus.

3. **LIEU-SOURCE :** Le départ précipité d'une personne aimée.

4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que leur camarade quitte la vie présente pour rejoindre Jésus (1.2).

5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Les liens à tisser, le sens à la vie, la vie en commun.

6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 6-11 ans (classe de l'élève décédé).

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Suite à un décès.

— *Matériel requis :* Pot — Fleur — Pétales en carton pour chaque élève — Cercle de carton pour le coeur de la fleur — Magnétophone ou tourne-disque — Chant "Comme on fait son jardin" — Poster représentant beaucoup de fleurs.

— *Type d'activité :* Échange, réflexion sur la mort.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Il est important de laisser les élèves exprimer leur vécu, leurs questions face à l'événement. Il ne s'agit pas de répondre à toutes les questions mais de rechercher, avec les élèves, le sens de l'événement pour un croyant — Si les élèves ne peuvent écrire, l'animateur modifiera les étapes 4, 5 et 6 du déroulement; il pourra faire réaliser un dessin représentant l'élève avec l'ami décédé et rassembler les dessins pour en faire un album à offrir aux parents du défunt.*

1. L'animateur se présente avec une fleur vivante joliment disposée dans un pot. Il dit aux élèves que cette fleur représente (nom de l'élève décédé) leur camarade.

2. L'animateur rappelle aux élèves la mort de (nom de l'élève décédé). Il propose de réfléchir sur cet événement en prenant d'abord le temps d'échanger sur leurs souvenirs et leurs sentiments à partir de quelques questions. Exemples :

   • Qui était leur camarade pour eux?
   • Comment ont-ils appris sa mort?
   • Qu'ont-ils ressenti?
   • ...

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent attentivement (tous).

b) Les élèves racontent leurs souvenirs et expriment leurs sentiments (plusieurs élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur rappelle aux élèves les beaux jardins et les belles fleurs qu'ils connaissent. Il montre le poster et compare les élèves à une fleur du grand jardin qu'est la terre, où leurs parents sont les jardiniers,... L'ami décédé les a quittés pour un autre jardin, un jardin différent où il va s'épanouir comme une fleur nouvelle, un jardin dont Jésus est le jardinier. L'animateur accorde du temps pour les questions des élèves, s'il en est. Il apporte des réponses simples.	c) Les élèves écoutent avec intérêt (tous).
4. L'animateur distribue aux élèves un pétale en carton. Il suggère d'y écrire une qualité de leur ami décédé, un compliment qu'ils auraient aimé lui faire ou une parole qu'ils auraient aimé lui dire,...	d) Les élèves écrivent une qualité, un compliment ou une parole venant du coeur (tous).
5. L'animateur invite les élèves à fixer leurs pétales autour d'un cercle de carton (coeur de la fleur) sur lequel est écrit le nom du défunt.	e) Les élèves font une fleur collective avec les pétales (tous).
6. L'animateur suggère aux élèves de remettre la fleur aux parents du défunt en témoignage de sympathie, pour les encourager dans leur souffrance.	f) Les élèves disent leur accord (tous).
7. L'animateur fait entendre la chanson "Comme on fait son jardin" (Robert Lebel, disque AR-33082) et invite à reprendre le refrain.	g) Les élèves écoutent le chant calmement (tous). h) Les élèves chantent le refrain avec recueillement (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la fin de l'activité, l'animateur pose quelques questions orales pour vérifier si les élèves font le lien entre mourir et continuer à vivre avec Jésus d'une autre façon.

ACTIVITÉ 77

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Les secrets d'amitié.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les amitiés humaines peuvent se développer chaque jour grâce à l'amitié de Jésus.
3. **LIEU-SOURCE :** L'amitié avec un camarade.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que leurs amitiés peuvent se développer chaque jour, grâce à leur amitié avec Jésus (1.2).
5. **APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX REJOINTS :** Les liens à tisser, la vie en commun.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 7-8 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Entre les modules 4 et 5.

— *Matériel requis :* Visuel illustrant la rencontre du renard et du petit prince — Disque "Le Petit Prince" (Festival, 9224 FLD 22) — Tourne-disque — Crayons — Rose en carton pour chaque élève.

— *Type d'activité :* Échange à partir du petit prince et du renard.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 45 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

1. L'animateur annonce aux élèves qu'il veut leur parler de deux personnages très particuliers : un petit garçon et un renard. Il montre le visuel du petit prince et du renard qu'il a préparé.

2. L'animateur suggère d'écouter la conversation de ces deux amis. Il fait entendre le passage qui relate la rencontre du renard et du petit prince.

3. L'animateur échange avec les élèves sur le sens de cette histoire. Il fait retracer les secrets d'amitié dont il a été question dans l'histoire (on ne voit bien qu'avec le coeur, on est responsable de ce qu'on a apprivoisé,...).

4. L'animateur invite les élèves à dire leurs secrets d'amitié i.e. ce qu'ils font pour conserver l'amitié de leurs camarades.

5. L'animateur les aide à identifier des secrets d'amitié livrés par Jésus, ceux qui ont été découverts en enseignement moral et religieux depuis le début de l'année (pardonner, rendre service,...).

   Il fait découvrir le lien entre ces secrets et ceux identifiés à l'étape 4.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves regardent avec curiosité (la plupart).

b) Les élèves écoutent attentivement (presque tous).

c) Les élèves participent activement à l'échange (plusieurs élèves).

d) Les élèves énumèrent des moyens de conserver des amis (quelques moyens).

e) Les élèves nomment des secrets d'amitié livrés par Jésus (quelques secrets).

f) Les élèves écoutent avec attention (la plupart).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
6. L'animateur remet à chaque élève une rose en carton symbolisant leur amitié avec Jésus. Il les invite à y écrire leur nom ainsi que quelques secrets d'amitié partagés avec leurs camarades et avec Jésus. Ensuite, il propose de venir fixer leur rose sur le visuel pour signifier que par leur amitié avec Jésus, ils peuvent développer chaque jour l'amitié avec leurs camarades.	g) Les élèves expriment leur désir de faire grandir leur amitié avec Jésus (tous).
7. L'animateur invite les élèves à chanter "Jésus, je t'aime beaucoup" (Ton chant, notre fête, 4.9).	h) Les élèves chantent avec joie (la majorité).
N.B. L'animateur peut laisser le visuel à l'enseignant pour qu'il y revienne au cours du module 5.	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les "secrets d'amitié" écrits sur les roses.

ACTIVITÉ 78

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir — **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs aux liens à tisser avec "le passé, le présent et l'avenir" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Au jeu!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les écrits évangéliques sont des textes du passé qui éclairent la vie des chrétiens d'aujourd'hui.
3. **LIEU-SOURCE :** L'intérêt pour le jeu théâtral.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent l'actualité des écrits évangéliques (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 9-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Une ou deux fois par mois, le midi ou après l'école.

— *Matériel requis :* Textes bibliques — Grille d'évaluation — Cartons de différentes couleurs — Crayons — Annexe 35.

— *Type d'activité :* Ligue d'improvisation.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :*

— *Durée :* 60 minutes par rencontre.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *Les élèves sont regroupés en équipe de 3 à 6 joueurs. Ils se rendent au local désigné à l'heure et au jour déterminés — L'animateur prépare à l'avance des billets sur lesquels il inscrit des textes bibliques en s'inspirant de l'enseignement moral et religieux, de la liturgie ou d'événements particuliers.*

Première rencontre

1. L'animateur vérifie le nombre de joueurs par équipe et autorise les transferts pour les équilibrer.

2. L'animateur indique les consignes et les règles du jeu telles que présentées à l'annexe 35.

3. L'animateur propose à chaque équipe de se nommer un capitaine. Il invite chaque capitaine à venir choisir un carton de couleur qui déterminera le nom de leur équipe : les bleus, les rouges,...

   Il suggère à chaque équipier de se faire un bandeau en carton à la couleur de son équipe et d'y écrire son nom.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves organisent leur équipe (tous).

b) Les élèves écoutent attentivement (tous).

c) Les équipes choisissent un capitaine (toutes les équipes).

d) Les élèves confectionnent leurs bandeaux (tous).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur choisit des cartons de couleur au hasard pour déterminer l'horaire des prochaines rencontres et répond aux questions des élèves.	e) Les élèves posent des questions (plusieurs élèves).
5. L'animateur propose de faire une courte simulation.	f) Les élèves participent avec enthousiasme (tous).
Autres rencontres	
6. L'animateur coordonne l'activité d'après les consignes et les règles du jeu déterminées à la première rencontre. Tout au long des rencontres, il aide les élèves à voir l'éclairage que les textes évangéliques apportent aux chrétiens d'aujourd'hui.	g) Les élèves sont présents aux rencontres (presque tous). h) Les élèves respectent les consignes (la majorité). i) Les élèves s'expriment sur le sens actuel des textes évangéliques (plusieurs élèves).
Dernière rencontre	j) Les élèves disent ce qu'ils ont appris de l'Évangile (plusieurs élèves).
7. L'animateur fait une évaluation plus approfondie de l'objectif de l'activité à partir d'un échange verbal et d'un questionnaire écrit.	k) Les élèves parlent de l'actualité des textes évangéliques (plusieurs élèves).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— À la dernière rencontre, l'animateur échange verbalement avec les élèves. Il propose aussi un questionnaire écrit pour connaître leur intérêt à continuer cette activité l'année suivante et pour vérifier s'ils comprennent que l'Évangile est un texte du passé...

- qui éclaire la vie des chrétiens d'aujourd'hui ;
- qui leur est possible de vivre ;
- qui est important à connaître.

ANNEXE 35

Activité 78

CONSIGNES ET RÈGLES DU JEU POUR L'IMPROVISATION

a) l'animateur tire un billet au hasard et lit à haute voix le texte qui s'y trouve ;

b) deux équipes improvisent sur le même sujet ;

c) les équipes ont deux possibilités : jouer le texte dans leurs mots ou en jouer une application ;

d) le temps pour la préparation est de cinq minutes et celui pour la présentation est de deux à trois minutes ;

e) à chaque improvisation, au moins deux ou trois équipiers doivent jouer ;

f) l'équipe qui débute est déterminée au hasard ;

g) le silence est de rigueur durant les présentations ;

h) après chaque improvisation, il y a un échange sur le sens actuel du texte joué ;

i) pour déterminer l'équipe gagnante, l'animateur demande aux observateurs d'attribuer des points à chaque équipe selon des critères préétablis. Il peut utiliser la grille ci-dessous.

GRILLE D'ÉVALUATION D'UNE IMPROVISATION — **ÉQUIPE :** _____

1 – mauvais 2 – passable 3 – bon 4 – très bon 5 – excellent

Originalité :	_____	Application à la vie :	_____
Compréhension :	_____	Sérieux des acteurs :	_____
_____ :	_____	_____ :	_____

Appréciation globale : _____ Total des points : _____

ACTIVITÉ 79

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens avec le passé, le présent et l'avenir **Réception**

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves prennent en considération des messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.2).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Hourra pour les bâtisseurs!
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Les communautés chrétiennes d'aujourd'hui sont nées du dynamisme et de la foi de leurs premiers bâtisseurs.
3. **LIEU-SOURCE :** Le désir de savoir, la curiosité,....
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves découvrent que des gens dynamiques et très croyants sont à l'origine de leur communauté (1.2).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**

— *Destinataires :* 10-11 ans.

— *Lieu :* Local de pastorale ou classe.

— *Moment :* Au moment opportun.

— *Matériel requis :* Bible — Panneau de "styrofoam" — Édifices en carton (église, école, couvent, maisons, magasins,...) et personnages en carton (curé, religieuses, paroissiens,...) — Questions pour chaque élève — Annexe 36.

— *Type d'activité :* Jeu de simulation.

— *Collaborateurs :*

— *Personnes-ressources :* Le curé, des personnes âgées bien informées.

— *Durée :* 60 minutes.

7. **DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :**

Note : *La concertation entre l'animateur et les personnes-ressources est très importante — Il est préférable de destiner cette activité à des élèves qui sont de la même paroisse.*

1. L'animateur salue les élèves et présente les personnes-ressources en donnant la raison de leur présence.

   Il précise que ces dernières ont fait une recherche importante sur leur paroisse et souhaitent faire une "conférence de presse" pour en parler. Il ajoute : "J'ai pensé que vous seriez de très bons journalistes pour les interviewer."

2. L'animateur distribue à chacun une ou deux questions qu'il a préparées (annexe 36) et donne quelques instants pour les lire. Ensuite, il cède la parole aux journalistes en herbe.

3. Tout au long de l'échange, l'animateur reconstitue le plan de la paroisse au fur et à mesure qu'il est question des édifices et des personnages. Les personnes-ressources, dans leurs réponses, font ressortir le dynamisme et la foi des premiers bâtisseurs.

8. **COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :**

a) Les élèves écoutent avec attention (presque tous).

b) Les élèves posent leurs questions avec joie (tous).

c) Les élèves observent avec curiosité le plan qui prend forme (tous).

d) Les élèves sont attentifs aux réponses (la majorité).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
4. L'animateur et les personnes-ressources suscitent des questions complémentaires.	e) Les élèves trouvent et posent d'autres questions (quelques questions).
5. L'animateur conclut la "conférence de presse" en rappelant que les premiers bâtisseurs ont accompli beaucoup de choses... que c'est au nom de leur foi, de leur désir de se rassembler au nom de Jésus, qu'ils ont travaillé pour bâtir la paroisse. C'est le signe de la présence de l'Esprit de Jésus, comme il en a été pour les premiers chrétiens. Il cite Ac 2, 42-48.	f) Les élèves sont attentifs aux explications de l'animateur et au texte biblique (la majorité).
6. L'animateur propose aux jeunes journalistes d'écrire un "article" d'environ trois lignes qui résume l'échange. Il en prend connaissance en circulant d'un élève à l'autre avec les personnes-ressources. Il demande à quelques-uns de lire leur texte.	g) Les élèves parlent du dynamisme et de la foi des premiers bâtisseurs (les trois-quarts).
7. L'animateur remercie les invités et félicite les "journalistes".	

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur échange avec les personnes-ressources pour vérifier la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur lit les "articles" rédigés à l'étape 6 du déroulement.

ANNEXE 36

Activité 79

QUESTIONS POSSIBLES DES JOURNALISTES

— Qu[illegible] le nom de la paroisse ? Pourquoi a-t-on choisi ce nom ?

— À quelle date a été construite l'église de la paroisse ? Qui a travaillé à sa construction ? De quels matériaux était-elle faite ?

— Quels ont été les premiers habitants du village ?

— À quel moment sont arrivés les premiers habitants ? D'où venaient-ils ? De quelle paroisse étaient-ils natifs ?

— Qu'est-ce qui a été bâti en premier dans la paroisse ?

— Qui était le premier curé ? Combien de temps a-t-il été en fonction ?

— Comment le premier curé faisait-il pour vivre (salaire, dons...) ?

— Combien de curés y a-t-il eu dans la paroisse jusqu'à maintenant ?

— Quelles étaient les activités d'un prêtre à ce moment-là ?

— Quel était le premier plan de la paroisse (nom des rues, emplacement de l'église, de l'école, du couvent, bureau de poste,..., nombre de maisons) ?

— Combien de personnes ont été recensées à l'occasion de la première visite paroissiale ?

— Quand eurent lieu le premier mariage, le premier baptême, la première sépulture ?

— Y avait-il des groupes, des mouvements dans la paroisse ? Lesquels ?

— Quels étaient les métiers des premiers résidents ?

— À quoi ressemblait la vie de tous les jours ?

— Y avait-il des communautés religieuses ? Lesquelles ? Qu'est-ce qu'elles ont fait pour le développement de la paroisse ?

— Qu'est-ce qui motivait les gens à bâtir la paroisse ?

— ...

ACTIVITÉ 80

PRIORITÉ PASTORALE : Les liens à tisser avec le passé, le présent et l'avenir — Réception

OBJECTIF GÉNÉRAL : Les élèves portent attention à des messages relatifs aux liens à tisser avec le "passé, le présent et l'avenir" (1.3).

1. **TITRE DE L'ACTIVITÉ :** Artisan de paix.
2. **ASPECT DE LA PRIORITÉ :** Plusieurs personnes ont déjà ouvert des chantiers de paix que les chrétiens d'aujourd'hui peuvent continuer.
3. **LIEU-SOURCE :** La situation mondiale.
4. **OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ :** Les élèves manifestent le désir de travailler à la paix à la suite d'autres artisans de paix (1.3).
5. **APPRENTISSAGE FONDAMENTAL REJOINT :** Les liens à tisser.
6. **CONDITIONS DE RÉALISATION :**
   - *Destinataires :* 6-11 ans.
   - *Lieu :* Local de pastorale ou classe.
   - *Moment :* À l'occasion de la journée mondiale de la paix.
   - *Matériel requis :* Visuel comportant des photos d'artisans de paix et des gestes de paix — Colombe en papier pour chaque élève — Poster de Jésus — Image avec prière pour la paix pour chaque élève — Crayons.
   - *Type d'activité :* Échange à partir d'un visuel.
   - *Collaborateurs :* Les enseignants.
   - *Personnes-ressources :*
   - *Durée :* Variable selon chaque groupe.

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS :
Note : *Exposer le visuel "Artisans de paix" avant l'arrivée des élèves. Le tout peut être disposé sur une immense colombe comme toile de fond — Si l'activité est proposée à tous les groupes de l'école, les enseignants pourraient l'animer dans leurs groupes respectifs. En ce cas, le visuel peut être installé sur le mur du corridor central et les étapes 1, 2, 3, 7, 8 et 9 du déroulement auraient lieu dans un corridor central — Faite par les enseignants, cette activité peut durer plus d'une heure. Les élèves participent alors au découpage des colombes, au coloriage et à d'autres tâches connexes.*	
1. L'animateur invite les élèves à observer les photos du visuel et à exprimer ce qu'ils y voient.	a) Les élèves expriment ce qui retient leur attention (plusieurs élèves).
2. L'animateur répond aux questions des élèves. Il identifie et fait expliquer certaines photos : Mère Thérèse, Gandhi, des hommes d'état qui se donnent la main,....	b) Les élèves posent des questions (quelques élèves).

7. DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ *(suite)* :	8. COMPORTEMENTS INDICATEURS ET INDICES DE SUCCÈS *(suite)* :
3. L'animateur aide à découvrir comment ces personnes sont ou ont été des artisans, des faiseurs de paix. Si nécessaire, il fait expliquer par les élèves le sens du mot "artisan" : • celui qui travaille avec ses mains ; • celui qui fait de belles choses ; • celui qui est patient ; • celui qui met beaucoup de coeur à son travail ; • celui qui considère précieux le fruit de son travail ; • ... L'animateur fait le lien entre artisan et artisan de paix.	c) Les élèves identifient ce que les personnes font ou ont fait pour la paix (plusieurs gestes). d) Les élèves disent ce qu'est un artisan (quelques élèves).
4. L'animateur divise les élèves en quatre équipes. Chacune d'elle prépare un sketch ou un mime pour montrer qu'ils peuvent être des artisans de paix au jeu, à la maison, à l'école, avec les amis,...	e) Les équipes préparent sérieusement leur sketch ou leur mime (toutes les équipes).
5. L'animateur invite chaque équipe à présenter sa création. Après chaque présentation, il échange avec les autres équipes sur la possibilité d'être un artisan de paix dans cette situation.	f) Les élèves identifient des gestes de paix possibles pour eux (plusieurs gestes).
6. L'animateur remet aux élèves une colombe en papier et les invite à y écrire le geste de paix qu'ils poseront, à l'exemple des autres artisans de paix, à l'occasion de la journée mondiale de la paix.	g) Les élèves écrivent un geste de paix à poser personnellement (tous).
7. L'animateur suggère aux élèves d'ajouter leurs colombes au visuel pour signifier qu'ils agiront dans la foulée des autres artisans de paix.	h) Les élèves accrochent leurs colombes avec joie (tous).
8. L'animateur distribue à chaque élève un feuillet ou une image avec une prière pour la paix qu'il récite avec eux.	i) Les élèves récitent la prière avec recueillement (la majorité).
9. L'animateur rappelle la parole de Jésus, le plus grand artisan de paix : "Heureux les artisans de paix". Il fixe un poster de Jésus sur le visuel et invite les élèves à applaudir tous ces artisans de paix.	j) Les élèves applaudissent avec enthousiasme (tous).

9. MOYENS D'ÉVALUATION :

— À l'aide d'une grille d'observation, l'animateur vérifie la manifestation des comportements indicateurs par rapport aux indices de succès fixés.

— L'animateur prépare un questionnaire oral à l'intention des enseignants pour vérifier la compréhension des élèves et leur désir d'être des artisans de paix actifs.

— L'animateur échange avec les enseignants sur le succès de l'activité à la suite du questionnaire oral.

INDEX

ÉCHELONS TAXONOMIQUES

DESTINATAIRES

MOMENTS DE RÉALISATION

TYPES D'ACTIVITÉS

INDEX DES ÉCHELONS TAXONOMIQUES

RÉCEPTION

		Activités
• Prise de conscience (1.1)	– Confiance	1, 2, 3, 4
	– Ouverture à la vie	8, 9
	– Respect	15
	– Solidarité	23
	– Intériorité	27
	– Entrée dans la tradition	37
	– Liens à tisser	73, 74
• Volonté de recevoir (1.2)	– Confiance	5
	– Ouverture à la vie	10, 11
	– Entraide	18
	– Intériorité	28, 29, 30, 31
	– Entrée dans la tradition	38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
	– Célébration	49, 50, 51, 52
	– Partage	61
	– Droiture	66
	– Liens à tisser	75, 76, 77, 78, 79
• Attention dirigée (1.3)	– Confiance	6
	– Ouverture à la vie	12, 13, 14
	– Respect	16, 17
	– Entraide	19, 20
	– Solidarité	24, 25
	– Entrée dans la tradition	45
	– Célébration	53
	– Partage	62, 63, 64, 65
	– Droiture	67, 68
	– Conversion	69, 70, 71, 72
	– Liens à tisser	80

RÉPONSE

• Assentiment (2.1)	– Confiance	7
	– Entraide	21
	– Solidarité	26
	– Intériorité	32, 33, 34, 35, 36
	– Entrée dans la tradition	46, 47, 48
	– Célébration	54, 55, 56, 57
• Volonté de répondre (2.2)	– Célébration	58
• Satisfaction à répondre (2.3)	– Célébration	59, 60

VALORISATION

• Acceptation d'une valeur (3.1)	– Entraide	22

INDEX DES DESTINATAIRES

		Activités
5 ans	– Confiance	1, 2, 3
	– Intériorité	27, 31
	– Entrée dans la tradition	37
6 - 7 ans	– Intériorité	28
	– Célébration	53, 54
	– Partage	61
	– Liens à tisser	75
6 - 8 ans	– Confiance	5
	– Ouverture à la vie	8, 9
	– Autonomie	13
	– Respect	15
	– Entraide	21
	– Intériorité	29
	– Partage	62, 63
	– Droiture	68
	– Liens à tisser	73
6 - 11 ans	– Liens à tisser	76, 80
7 ans	– Célébration	49
7 - 8 ans	– Solidarité	23
	– Entrée dans la tradition	39
	– Célébration	50
	– Liens à tisser	77
7 - 9 ans	– Célébration	51, 52
8 ans	– Intériorité	33
	– Célébration	55, 57
8 - 9 ans	– Intériorité	32
	– Conversion	69
8 - 10 ans	– Entrée dans la tradition	41
	– Droiture	67
8 - 11 ans	– Confiance	4
	– Partage	64
	– Conversion	70

(verso)

Activités

9 ans	– Entrée dans la tradition	49
9 - 10 ans	– Intériorité	30
9 - 11 ans	– Confiance	6, 7
	– Ouverture à la vie	10, 11, 12
	– Autonomie	14
	– Respect	16, 17
	– Entraide	18, 19, 20
	– Solidarité	24, 25, 26
	– Intériorité	35, 36
	– Entrée dans la tradition	38, 40, 43, 44, 45, 46, 47, 48
	– Célébration	58
	– Partage	65
	– Droiture	68
	– Conversion	71, 72
	– Liens à tisser	74, 78
10 - 11 ans	– Célébration	56
	– Liens à tisser	79
10 - 12 ans	– Entraide	22
	– Célébration	59, 60
11 ans	– Intériorité	34

INDEX DES MOMENTS DE RÉALISATION

Activités

Action de grâces 55
Automne 21, 48
Avent – Noël 37, 38, 39, 57, 58, 59, 61, 63, 64, 65, 69, 71, 73

Baptême (lors d'un) 45

Carême – Pâques 43, 53, 54, 60, 68, 70, 71, 72
Cataclysme (suite à un) 24, 26
Conflit (lors d'un) 71

Début de l'année 1, 3, 7, 9, 17, 42
Décès (suite à un) 76

Eucharistie (lors d'une) 47

Février 56
Fin d'année 13, 19, 75
Fin d'une étape 62

Janvier 30
Journée de la paix 15, 25, 80
Juin 35

Mai 5, 35
Module 2.2 (lors du) 31
Module 4 (lors du) 44, 49, 77
Module 7 (lors du) 33
Moment opportun 4, 7, 8, 12, 16, 18, 20, 22, 23, 27, 28, 29, 32, 34, 36, 40, 41, 44, 46, 51, 52, 66, 67, 74, 78, 79

Novembre 2

Octobre 25

Printemps 10, 48, 50

St-Valentin 6
Semaine des vocations 14

Temps des "sucres" 11

INDEX DES TYPES D'ACTIVITÉS

Activités

Auto-critique 12

Célébration du baptême 45, 47
Célébration du pardon 57, 58
Célébration eucharistique 54, 56, 59, 60
Cercle magique 7
Chorégraphie 15, 31
Conte 9
Corvée 21
Crèche 37, 39, 61

Dessins 8, 9, 13, 23
Détente – prière 28, 36
Devinette 18
Diaporama 4

Échange 24, 29, 40, 42, 43, 45, 49, 53, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 75, 76, 77, 80
Échange – exploration 51, 52
Échange – prière 32, 33, 34, 35, 50

Histoire 66, 73

Jeu de connaissance 1, 2, 3, 17
Jeu d'équipe 18
Jeu d'observation 17
Jeu de rôle 20
Jeu de simulation 79
Jogging-o-thon 26

Ligue d'improvisation 78

Marche 38
Mise en situation 15, 27, 72

Pèlerinage 48
Prière 5, 28, 32, 33, 34, 35, 36, 50, 55
Prière gestuelle 31

Recherche 43
Recherche – échange 40, 42, 43
Réflexion 6, 10, 11, 13, 14, 16, 19, 25, 30, 43, 76

Réflexion – échange 24
Réflexion – prière 5

Sketch 71

Témoignage 14

Visite de la crèche 37
Visite de l'église 46
Visite d'un monastère 44
Visite de personnes âgées 22
Visuel 41,74, 80

Gouvernement du Québec
Ministère
de l'Éducation

32-5202
8788-105